

و شهرية تعنى بالدراسات الاسلامية وليثولون النّصّافة والفكر و تعديها وزارة الأوقات والتوريالامية . الرباط، المغرب

المغرب المنامين البخاري ومسلم

للاستاد عبد العزيز ينعبد الله

الإنجاة السّلين المغرب

الزستاذ عدالتادرالمافية

العدد 240 • درانحجة 1404 ه • شتنبر 1984م • المن: 4 دراهم

الجميزالع يتم لمنكل حجالات الميك الحسيز القالي

الحُسِّتِ نُ النَّتِ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِينَ الْمُعَالِثِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعَالِقِ الْمُعِلِقِ الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي



التحسَّبُ لِيْ

عندية عن العليعة الملكيّة الرئياط عليعة العربية الكتاب التي ي مشلم عن الملك أتحد إليّا في اعترافة وتصرح ف والعليعة والماني مشراً ولي مرة .

فهرس العدد 240

	2	العشائية المنسة بالعروبة والإسلام
		دخوق الحق
		خطاب جلالة للنك بتالية الذكرى الا اثورة اللك
	4	والنعب وورورورورورورورورورورورورورورورورورورو
	12:	النامة الترية - اللهية
	19	الرسالة لللكية السامية إلى حجاجنا اليامين
	22	للفرب بين الإمامين : الخاري وسلم
		ذ. عبد العزيز يتعبد الله
	12	متافقه ورد
		دد غدرح حقي
	37	نعم لوحدثنا الشاه
		د، عمد عبد الكبير العلوي
	40	درانات في الأدب القرق (18)
		ذ، عبد الكريم التواتي
	45	أخطأه مصحف مصر (4)
		د. التهامي الراجي المائمي
	49	ناظر الرف (3)
		د. عمد ينعبد الله
	37	بن عظومات حزانة الفرديين ،
		ذ. محمد بن عبد المزيز الدباغ
	60.	حات صحيح البخاري
		د، يوسف الكتاقي
	59	حول ناريخ الأديان الماوية
		ه. محمد كال شيانة
	72	الاتجاء للملغي والمستعدد والمستعدد
		ة، عبد القادر العافية
	75	الله الله العديق ، و المعديد المعديد العديد
		 ذ. زين العابدين الكثاني
	78	لمحرة الإسلامية مستمنية
		ذ أجمد تسوكي
	52	المصية بالولائق والمستعدد والمستعدد
		د. مبارك الريسوني
		لمحات حول المفكر الإسلامي همد إقبال
		ذ. علال البوريدي
		ادي الأدارمة المستعاد المستعاد والمستعاد
-	refe	د، عيد العزيز الدوري
	-	السبد وزير الأوصاف والشؤون الإسلامية بترأس الموجد
	101	العربي الرحمي لموم اخج
	103	حسن المالي و الماليدوووووووووووووووووووووووووووووووووووو
		 أحمد العمرائي



شهرية تعنى بالدراسات الاستلامية وبشؤون الثقافة والفنكر

تصدرها وزارة الأوقاف والتوون الاسلامية الركاط . الملكة الغربية



أسسها، جلالة المغفورات مختمل المخامِن قدر الدرود

التوير:

الإدارة 636.93 627.03 التوذيع 621.04 التوذيع 70.603

الاشراكات: في المالاد الدينة: 55 درها الاشراكات: في المالاد الدينة: 67 درها في المحسائم: 77 درها

الحساب البرديدي: رقم 55-485. الرياط Danua El Hak compre cheque postal 485-56

 المقالات المنشررة في هذه الجملة تعبر عن رأي كابنيها ولا تازم الجملة أو الورارة التي تصدرها



العَمَّ لانبِّ أَمُّ المتسمة بالعُروية والإسادم

- الثاني حفظه الله على صعيد العلاقات الدولية مكالمهد به على الثاني حفظه الله على صعيد العلاقات الدولية مكالمهد به على المستوى الوطني مستجلى الطابع العقلاني البالغ الإتزان والنضج والإستواء والتوازن، الشديد الانضباط والفعالية والجدية القوي الارتباط بقيم الإسلام ومقومات حضارته وخصائص تقافته ومقاصد شريعته وأهداف رسالته، مما يضفي على العبل الدولي الذي يباشره العاهل الكريم قدراً كبيرا من حُسن الأحدوثية ويرقي به وبوطنه وبشعبه إلى مصاف الدول العاقلة المدركة لوظيفتها على المسرح الدولي.
- والحق الذي لا مِرَاءَ فيه أن الخطوة الموفقة السدودة الرشيدة التي أقدم عليها في وعي كامل وتقدير عبيق للمسؤولية وجلالة الملك الحسن الثاني بالتوقيع على معاهدة الاتحاد بين الدولة الشقيقة ليبيا من الأعمال الكبيرة التي جاءت في الوقت للناسب لتشهد . في قوة وجزم . على عبقرية قائد مسيرة المغرب المظفرة ونبوغ الفكر الحسني في مختلف ميادين النشاط السياسي والتحرك الديبلوماسي، ولتنطق . أيضاً . عمدى العقلانية التي تتسم به هذه الأعمال سواء ما تعلق منها بالعمل الوطني أو ما

اتصل بالتحرك الواعي والنفيط على المستوى العربي والإسلامي والإفريقي والدولي دعماً للإخاء وتقوية للصداقة وتنزكية للوفاق ومسائدة وتأييداً للأمن والسلام العالمين.

- ثقد صدق جلالة الملك الحسن الثاني إلى أبعد حدود الصدق الأخلاقي والسياسي حينما قال في معرض الحديث المسهب عن الاتفاقية المغربية الليبية فإن تضامننا مبني على ماهو عقلاني وتاريخي وعربي ومسلم»، وهو تعبير بالغ الدلالة صريح المعنى واضح القصد يتؤكد بما لا يرقى إليه الشك أن السياسة المغربية تقوم على العقلانية وتنهض بالتخطيط وتتم بطابع الاستقرار والدوام، فهي ليست قطعا سياسة ارتجال، ولا هي بسياسة مناسبات، ولا هي وليدة الصدف العمياء والظروف الطارئة. وهنو الأمر الندي يعطي للعمل المغربي على جميع الأصعدة الثقل والقيمة والاعتبار والأهمية الذي هو جدير بها أقرى ما تكون الجدارة.
- وفي هذا السياق، فإن الاتفاقية المغربية ـ الليبية التي فتحت عهداً جديداً في العلاقات العربية الإفريقية والإسلامية، غرة هذه السياسة باعتبارها إنجازاً بالغ القيمة والنفاسة من إنجازات جلالة الملك ادام الله عزه.
- وهو عمل من صعيم أهداف التضامن الإسلامي. بل هو تجسيد واقعي وعملي للتضامن القائم على أساس الإسلام والعروبة ووحدة الانتاء الإفريقي جديرٌ بأن يكون مثالاً يحتذى وغوذجاً يقتدى به في العالم العربي الإسلامي وفي القارة الإفريقية، وبذلك يكون جلالة الملك الحسن الثاني قد أضفى على فكرة التضامن الإسلامي الطابع العقلائي والسمة الواقعية وخرج بها من مجال التنظير والتأصيل والتقعيد إلى مجال التنفيذ والتطبيق والقعل الحضاري الشامخ بإيجابياته وقعالياته وقدراته على التغيير والتجديد والتوحيد . ●

جلالة الملك الحسن المثاني نصره الله يش في خطاب سام بمناسبة الذكرى الدكورة المتلك والمشعب المسام بمناسبة الذكرى الالمخاد بين المغرب وليسبيا المساحات الكاملة لفكرة الالمخاد بين المغرب وليسبيا مضامنا مبنى على ما هوعقلا في وقاري وعربي ومسلم



بسامية الذكري الوجعة والثلاثين لتورة العلمات والشعب
وجه جلالة الملك الحسن الثاني تصره الله خطاباً سامياً إلى شعبه
الوفي خصصه حفظه الله الشرح الأهداف ولمقاصد التي تنطوي
عليها المعاهدة لمدرمة بين جلاشه أعزه الله وفخاصة العنبيد معمر
القدافي قائد الفاتح من شتنبر في الجماهيرية الليبية.

وبيما يلي نشأ الخطباب الملكي السامي مع النص الكنامل

للإعاقة المربية للبية .

الحدد لله والصلاة والسلام على مولاقا رسول الله وآله وصحيه.

شميى العزيق

في كل سنية من يوم 20 غشت قلتقي للحتقل بذكرى ثنورة البلك والشعب ولمن يجهس تاريخ المغرب الأصيل القديم يظهر له أو يظن أن هذه الشورة كانت ثمورة ظرفية التقي فيها الثعب البقريي وملسك الثعب البقريي في سنسة من السلوات وقرن من القرون، والحالمة هذه. وكل مؤرخ يعرف هذا ـ أن تاريخنا البجيد العافل بالأمجاد والملاحم متذ ألف وأريعمائة سنة سجل فيما سجل من التاريخ ملاحم وثورات ولم يكن لتلك السلاحم ولا لتلك الشورات أن تنجح أو أن يخرج منها المغرب والإسلام والعروبة والأسالة المقربيسة مرفوعي الرأس، إذا خرج منها المغرب في هذه الحالة فما ذلك إلا الأله كان يعتمد قبل كل شيء على التحام متين بين الملك وبين شعب. فثورة الملك والشعب إذا كالت تذكرنا بماض قريب عليها أن تجعلنا تنظر لما ورادها من معالم الطريق ممالم التاريخ، ذي القرون، عليها أن ترمم لنا الطريق لنمستقبل والسبيل لمستقبل أبتائنا حتى لا نكون نزلاء أو فضوليين على الشاريخ، فشورة الملك والشعب ليست ثورة ظرفية كما قلت لكم، ما هي إلا سنة من سننتا وعادة من عاداتنا وخطة سياسية وأخلاقية من خططفاء نعم اكتب هنده الشورة، شورة الملك والشعب، شورة 20 غشت 1953، اكتبت طابعا خاصا وتحلت بعلة خاصة، ذلك لأننا لم تواجه عدونا وجها لوجه، بن واجهنا مستعمراً، لم تكن مسلمين، يسل كنان هني وحنده مسلحاً، لم تكن شما لشم، لا، كتب تحت ريقية الاستعمار، ومن هذا يظهر الفرق بين هذه الشورة والشورات التي سيقتهما وهي شورة الحق والشعب الندي على العنق والملبك الندي يسير في طريق الحقء فمن مفلوبين أصبحنا غالبين ومن عزل أصبحنا مجنبدين مسلحين، ومن مستعمرين أصبحنا طلقاء، بل أصبحنا مفتاح تحرير إفريقيا

كلها، فكانت ثورة الملك والشعب يوم 20 غشت يوم ثقي والدثا جميعا رحمه الله محمد الخامس طيب الله ثراه، يموم نفي من بلمه وانشرع من عرشه ذلك اليوم أصبح المقلوبون غالبين، وأصبح السدين هم عبرل مسلحين وحسارب الشعب وصبر الملك إلى أن اراد الله سبحانه وتعالى أن يشوج جهاد الجميع وتصحية الجميع بالثيء الغريد من نوعه وذلك أن عودة ملك المغرب وأب المغرب محبد الخامس رحمه الله من متضاه السحيق تكون ربما المثل الوحيد والفريد في التاريخ ألا وهو رجوع ملك إلى عرشه، رجوع لا في حقالب البستمس ولا في سيارات الستممر ولا على أكتاف البستمسر، رجع على هامات الشجمان من شعيم، رجع على الأكتاف الشريفة من أمته، رجع ليقول الملك من جهته «الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن إن ربنا لقفور شكورة، بعد أن قال شعبه الوفي في عدة مظاهرات ابن يموسف إلى عرشه ويسزيد المراكشيون وبيطره.

هذه شعبي العزيز ـ هي الأمرات الخاصة التي يتحلى بهسا المغرب ولم تكن كمسا قلت لسلك التصاراتنا في الماضي ومنذ قرون إلا لأن الشعب والملك كانوا جسدا واحداء وتجسد هذا الالتحام أكثر وأكثر حينما حاربنا الاستعمار وحينما التعبرنا جعلنا الاستعمار الفرنسي والإنجليزي في إفريقيا ثم بعده البرتغالي والإسباني شيئا صار في خبر كان.

ولبت في حاجة أن أقول لنك، شعبي الوفي ما هي الدروس التي يجب أن نستخلص عبا قلته
للك سواء من ماضينا البعيد أو تاريخنا الحديث،
قأنت لبت في حاجة، فأنت شعب أميل مدوك
للحقائق قادر على التحليل والتفير والاستنباط
والتطبيسق فلم يبق لي في هذا الباب إلا أن أدعو
للد الله مخلصا أن تبقى شعبي العزيز إلى أن يرث
الله الأرض ومن عليها شعبا عتلاحما متلائما وعلى
الخصوص شعبا ذا ذاكرة، ﴿وذكر فإن الذكرى تنغع
البومنين،

إياك ثم إياك شعبي العريز أن تكون ـــاء كن ذكورا علما مني أنك لا اليسوم ولا الغد ولا بعد عقود فيما إذا تذكرت ملاحمك وتاريخك كيفا كسائت العواصف التي يمكن أن تهب عليك أو الإعصارات التي تهددك، يكفي أن ترجع ويسهولة إلى قاموسك الضخم، قاموس تاريخك ستجد فيه ما يجب أن تجد من المراجع ومن الفتاري التاريخية ليتغلب على المعاب وليبقى المغرب هو المغرب.

شعبى العزيز.

إذا تذكرت وهذه من أحسن الصدف وأرغدها وأحمد الله عليها، ففي السنة الماضية في مثل هذا اليوم 20 غشت تطرقت وإياك أو تطرقنا معا إلى الحديث عن المعرب العربي وعما يمكن أن تنتظره من المغرب العربي وكان خطابي كله حول بناء هذا المغرب الذي يجب أن يقف على رجليمه في أقرب وقت عمكن فأنا بالنبية إلى كفديم شعبي وبالتالي كمواطن من المغرب العربي الكبير، علي وبالتالي كمواطن من المغرب العربي الكبير، علي سباقا أو كنت فيه تابعا، المهم ليس هو الذي يسبق بل هو الذي يدلوه ويعطي تفكيره وإحساسه ويقوه بمجهود ما حتى يجعل من العلم حقيقة المغرب العربي العربي كنت في ويقوه بمجهود ما حتى يجعل من العلم حقيقة المغرب والكهل.

فغي الشهور الصاضية علمنا يبقارة عظمى وبارتياح عبيق أن الشقيقات الجزائر وتونس وموريتانيا عقدت فيها بينها معاهدة لحسن الجوار والأخوة، ورأينا في هذه الخطوة الجريئة تعبيرا يؤكد إرادة قادة المغرب العربي، إرادتهم لبناء هذا البغطوة وطيء وباركنا في هذه الغطة وفي هذه الخطوة وطلبنا الله أن تأتي الغرصة الستكمال وحدة المغرب العربي وحتى لا يواخذنا التاريخ أو يواخذ علينا انتا لم نقم بنا يجب علينا من يواخذ علينا انتا لم نقم بنا يجب علينا من مجهود في التفكير وابتكار في العمل جاءت فوصة تساريخيسة أن دول المغرب العربي التي هي في أطراف الجنباح الأيمن والأيمر ألا وهمنا لببينا

والمغرب، جاءتهما الفرصة هما كذلك لكي يضيفوا اتحادهم إلى الاتحاد الذي سبقهم في المجموعة الثلاثية بين الجزائر وتونس وموريتانيا فالمهم عندي ليس أن يتم الأمر بين الجنساحين أو أن يبتدئ من الصدر، المهم هو أن يقف هيكل المغرب العربي على رجليه،

وهشا شعبي العزيز لنظرا لأعمية السوضوع سأخاطبك بالعربية الدارجة وسأحاول ألا أثولق إلى الفصحى، لكي أحكي لكم بإيجاز كيف وقع اتحاد التولتين، فيوم الجمعة 13 يوليوز بعدما كنا في الفرح والمرور والغبطة الكبيرة بتدثين حي ابن امسيك، بعد ذلك اللقاء الرائح الذي كان بيني وبين سكان الدار البيضاء، رجعت إلى هنا واقتبلت في مكتبى بعثة أرسلها لي صديقي ممالي العقيبد القذافي مكونة من مستشار له أبيه السيد الزوي، ومن مفير، واستقبلتهم فلسا بمكتبى حبلسوا لي رسالية من عليد مصائي العقيبد وكبان بجيانبي مستشاري السيد أحمد رضا اكديرة ووزيري في الداخلية السيد ادريس البصري وكنا خبسة ولا أحد منا كان في إمكاله أن يقول وأنا الأول ماذا سينتج عن هذا اللقاء، وقدم لي السيد المبعوث الزوي الرسالية التي كنانت تحتوي على أريع أو خمس سقحات وقرأتها وأطلعت عليها بسرعة وهي رسالة دورية أرسلها معالى العقيد إلى جميع رؤساء الدول العربية ويقول قيها باختصار : ﴿ نَنِّي قِي السَّنَّةُ الماضية أي في يوليوز الساضي أحدث على نفسي أن أزور عدة دول عربية كان بينها وبين ليبيا مشاكل قائمة وذوبت تلك المشاكل وترقعت عن العماسيات والأثاثية وذهبت إلى عدة دول منها اليمن الثمالي والسلكة العربية المعودية والمملكة الأردنية الهاشبية ومورث على سوريا وأخيرا جثت إلى المغرب، . وفعلا كنان معنالي العقيب قند زار المغرب في يحوليه وأفي رمضان . وكنت يقول العقيد في زيارتي هذه أرمي إلى شيء ألا وهو أن أشارك بقدرتي في تحبين الأوضاع العربية وتثقبة الأجواء العربية حتى لا يفوتنا الزمان

وحتى لا نجد أنفسنا أمام ليس الأمر الواقع، ولكن أمام إقبار البصير العربي، ولكن تضيف رسالة معالي العقيد أرى أن هذه سنة معنت وأن الأجواء العربية لم تزد إلا تكهربا والعلاقات الثنائية بين بعض الدول العربية لم تزد إلا تناقرا، وعلى كل حال أمام هذه العالة الموجودة فأنا عندي أزمة ضير ولازم على كل دولة عربية أن تتحمل مسؤوليتها أمام هذا الأمر الواقع،

قرأت الرسالة وترجهت إلى المبعوث وقلت له ما يلى وسأحكى لكم ذلك باختصار : قلت لـ بلغ فخامة العقيد آنني أشارك هذه المرارة وأثنى أشاطره هذه الخيبة وأذا شعصيا . قلت له . كرئيس مؤتمر القمة العربية أريد أن يعقد مؤتمر الملة عربي في أقرب وقت ممكن فسأنسا الأول أرى أن الأجواه والمناخ غير مهيئين بال الأسور تتفاقم يوما عن يوم، وقلت له يا أخي الآن، فأقد الشيء لا يعطيه فماذا بين يدي ليبيا والمغرب ؟ فهل ليبيا والمغرب أرضهما محتدة، قلت له هل هما من دول المواجهة، قلت له لابد إذن أن ترجع إلى أصحاب الحق الحقيقيين ونسألهم سؤالا، وأصحاب هذا الحق هم الممريون والسوريون والأردنيون والفلسطينيون وبالطيع جميع المسلمين بالنسبة للقدس الشريف وسوف نقول لهم ما عليسًا نحن إلا أن نمينكم أما أن نقوم ونقرر تحرير بالادكم فهذا يعنيكم أو نقرر كيف يقف الكيان الفلطيتي ليصبح دولة فهذا قبل كل ثىء يهم الفسطينيين ما علينا نحن الآن إلا أن تكون معكم في أي طريق اتحدتسوها إن أردتم استرجاع الأراضي السليبة والمحتلة عن طريق الحرب فنجن عمكم ويعرفون أن المغرب وفي بكلمته ونعرف أن العقيد القذافي سوف يكون وقيا كذلك وإن أردتم استرجاعها عن طريق المفاوضات قيامم الله نحن مستعدون أن يجند كل واحد أصدقاءه لاسترجاع الأراضي عن طريق المفاوضات اها أن نقوم نحن بدور الناس المحتلين أو الدين اغتصبت لهم أرضهم قلت للسيد

الزوي قائد الشيء لا يعطيه وهذا شرب من الخيال ولكن قلت له وهنا جاءتني الفكرة قبت له ولكن أنا عندي شيء وألتم لديكم شيء آخر قال ماذا الا

قلت له هيا تقوم بإنشاء وحدة بين ليبيا والمغرب حتى لا لقبول للعرب تجنسدوا وكيت وكيت لا علينا أن تريهم على أنشا مستمدون بعن الأوائمل للخليق فموق تسلائسة ألاف كيلسومتر التبي تفصل بيننبا وانتثى جسرا للتصامن ليس تضامنا ديماغوجيا ولا شعارات، ولكن تضامنا مبنيا على ما هو عقالاتي وتاريخي وعربي ومسلم وما هو ينتمى للبحر الأبيض المتوسط وما عو أصيل بين الشعبين ليبيا والمقرب، وأنا من الآن على استعداد إن أردتم تحقيق هذه المحدة،حقيقة لا الوف الليبي الذي كان معى ولاحتى المقاربة الإثنين اللذين كالنا جالسين فوجئوا بالطبع حتى أنا فوجئت وأنا أتكلم، لست أقاجاً من يـاب الاستغراب بل فوجئت أنه كوني لم أفكر في هذا، ستوات من قبل، استعرابي كوني أتساءل هذا الذي نقوله اليوم لماذا لم نقله منذ سنين من قبل، بطبيعة الحال في أي وقت جاء الخير ينفع والأمور بمواقيتها ولآ يقمل رينك إلا خيراً، قلمت لهم - أي الموقم الليجي -وافقتكم السلامة، عليكم أن تردوا جوابي لمصالي العقيد ويعد يومين كان جواب معالى العقيد جواب الفرح والترحيب والاندهاش العميق ليس اندهاش التخوف، لا، قالوا لي لفظ الاندهاش، قلت لهم مهما استعملتم هذا اللفظ هذا يسدل على أن الرئيس يعطى للألفاظ معانيها، قبال نعم، لقد خرجا ووقعت لنا تكسات وجربنا هنا وهناك ولا لريد أن تقع لنا نكسة أخرى بين دولتين عربيتين وإلا فإن ضرر النكسة سوف يكون أكير بكثير من عدم تحقيق هذه الوحدة ولكن إذا كانت نيئنا حسنة لا ليبينا ولا المقرب وهندا كبلام الرسسل الليبيين م العقيد يرحب ويهلل وهو مستعد أن لسير في هذا الاتحاء وسوف اختص الأحقاب التار بخيبة المهم

أن نجاح السالة يجب أن تتوفر قيها المساصر الآتية : أولا الإراة الحقيقية المهمة من الطرفين، وقد وجدت ولله الحمد الإيمان بأن الإراةات تخضع الضرورات الجغرافيسة ـ العمل على شيء يكون محدودا ليس شعارات ولا كنلاما أجوف وليس أطوبا فارغا أخيرا وهذا هو المهم أكثر ما يمكن من العربية وفي ظرف شهر تماما وما قلته لكم وقع في يوم 13 يوليور من هذه المنة، ويوم 14 غشت كنا نوقع الاتفاقية في وجدة ثلاثون يوما بالضبط بين الفكرة وبين إنجازها وقبل أن أثول بالضبط بين الفكرة وبين إنجازها وقبل أن أثول بيما أن تبعع نص هذه المعاهدة وسأطلب من شيء أن تبعع نص هذه المعاهدة وسأطلب من فقيهنا الحاج محمد باحنيني تلاوة نص الاتفاقية.

وعد ذلك واصل جلالة أعلك الصن الثاني خطبابه السامي :

لقيد سمعت قراءة لمن المعاهدة التي نقترح عليك أن تصوت عليها بنعم يوم الاستفتاء، إلا أن هذه القراءة لا تكفي، والمه ابتداء من الفد سلوزع أكثر ما يعكن من النسخ وسنعطي كذلك للسحف جميع النصوص حتى يمكن لك أن تطلع عليها، كما ألنا تركا العرية لجميع أعضاء حكومتنا ورؤساء الأحزاب السياسية وكل من تطوع لينظموا نحوات وتجمعات في المحدن والقرى لكي يفسروا لكم نصا بنص ما ترمي إليه هذه الاتفاقية.

وانني أعتقد - شعبي العزيز - أنه في الظروف الراهنة وطبقا لما جاء في الديباجة حتى لا تقع في النكات وفي الخيبات التي وقعت فيها الدول العربية الأخرى سابقا عندما أرادوا إقامة اتحادات أو وحدة اعتقد شخصيا - شعبي العزيز - أن هذا النص الذي أعرضه عليك للاستفتاء عو صالح للا حالا واستقبالا، صالح حالا لأنه أحسن ما يمكن أن يكون الآن، واستقبالا لأنه في بنوده وفي مواده يكون الآن، واستقبالا لأنه في بنوده وفي مواده ليس هناك أي شيء يمنع أن يحسن ويدوسع أو ليس هناك أي شيء يمنع أن يحسن ويدوسع أو شداك عليه إصلاحات أجدر وأنضع أقول لك -

شعبي العزيز - إن هذا النص صالح للأسياب الآتية :

آ - في الديباجة، والديباجة هي كما يقول الفقهاء حيثما يريدون تفسير القرآن أو الحديث أسباب التزول أو بلغة القمانون دافع المشروع، قالديباجة في التي تقول بالضبط: ماذا نرمي إليه من وراء هذا الاتحاد بين ليبيا والمقرب ؟

الديباجة من جملة ما تقول فيه أن هذا الشيء وضع أساسا وأولا وأخيرا للحفاظ على حقوق العرب والأمة الإسلامية وللدفاع عن حقوقها وعن مشروعيتها، فهذا مهم جدا.

2 - تقول الديباجة أن هذا الاتحاد اسم الاتحاد العربي الإقريقي، وكان يمكن أن تعيم الاتحماد المربي، ولكن لا، اتفقتما نحن الإثنين لا المقيد ممير القنافي ولا عبد ربه، على أن المغرب وليبيا هما بلدان عربيان ولكن كذلك من القارة الإفريقية، وهذا ما يجعل خلافًا للاتفاقيات المربية الني كانت قبل، لم يبق هذا الاتحاد بين دولتين عربيتين، بل أصبح الاتحاد بين كل دولة عربية أرادت أن تنضم إليه أو كبل دولة تنشمي لـالأسرة الإفريقية ولوكانت في الطرف الآخر من إفريقيها مثل الموزميين مثلا أو كانت في وسط إقريقيا مثل نيجيريا، وهذا يظهر أن أظهر شيئا الواقعية أولا، فنحن نعيش في إفريقيا، ويظهر ألمه ليس فنباك أي روح عنصرية وحينما نقبول الدول الإفريقية والأسرة الإفريقية، لا نقول الدول التي تنتص إلى الأسرة الإفريقية أو التي دينها الإسلام، بل نقول نظرا للتسامح الموجود في الإسلام ونطرا للتضامن المذي يجب أن يكسون هسو روح المدول الإفريقية والعربية انه كيفما كانت تلك الدولة الشرط فيها هو أن تكون منتمية للأسرة الإقريقية فهذه المسألة مهمة جدا وهذه ظاهرة جديدة، وهذا هو الذي يظهر أن هذه المعاهدة ليست معمولة حالاً، ولكن سوف تكون استقبالا أصلح وأنجع فيما هو عليه الآن، نقول كـذلـك إن هـنه المعـاهـدة من مصلحت ، شعبى العبار يسر - أن تقبول لها فعيه

الدادا ؟ الأنها مبنيبة على القاسون، ومن باب الإسماد، وليس بعن المثنى صمت هذا بعضل منعلق بديد بعضل منعلق بيدان المعال المتعادية، بعيد الانتجادية، بعيد الانتجادية، بعيد المعلم عداقي هو الذي أصاف هذا القصل قلب له هداك بدي ويعن بعيدك هنا القصل قلب له هداك يمكرون في المامي بدي سيعصل بيتروج الماس يمكرون في المامي بدي سيعصل بيتروج الماس يمكرون في المامي بدي بعيد الانتجاب المتعلق ولا برياسا الانتجاب مرجعة والمولية حيال المامي المعال المعال

وقلت له إذا كان هما هي الدافع فجاراك الله خيراه صل هشاك إجراءات أخرى تجمس محكمة العدن الدوسة بلاهاي هي التي ستقوم مقام هذه المحكيبة الاتجنادينة إذا لم تتنوميس المحكسة الاتحاديثة لأي حل بيتما، وبكن هذه سيجيء في تبادل الرسائل بيمنا ولا يندخن في الانجاد، ولكن بتعرق فقيعا أن هذه البماهدة معمولة قحت ظن عامون والقائون الدوليء قامون دولي ثشائي بيسم بعن الإثنين في محكمية، ولكن إذ لم تشوميل المحكمية إلى حال المشكل سنكتب مصا سالإفساي وسنقور بها من لان سنعا با با مشكل أحيين عليا يجندان تفليزان كبلا الطرفين فسأنسى سلحاكم اساميت، لأن محكيلة لأهباق لا تمكن أن بنظر في لعصاب لا إذ كبان العصيان متعمين يحنثاها بدائري دشعيني السربريامن بداحته عادوية والمضبعة بتي دحبياها عي مبدد معاهدة. العامون الثبرع وليس قائون الضعيف أو قاسوار الممولا سبرع الشبائي إذا أبير يكفيه فهشاك للماح بدءني المحكمة لأهاي سارينة سي حكمت ت بحق بعد بنگان تصحر ۽ مملوك علويين

من في بدعدة لالعقبة وهو المدانية من المادة الشملة المعاقبة فالمنة والمس حمولات حا القول عن هي الأهلد في لا وحيثمنا يعمل الإنسان

تعافية يهدف إلى شيء ما ، وهما هو بيت القصيما وهو الهندق الهيدف الاتحناد إلى بمنيناهمية في لحقاظ على استلام كنب كان قالما على أسياس لعدن والإنساف ومشما بمبقة الدوام والاستقرارا فهذه البسأسة مهسة جدم بالتسبية الأصدف تساأو حبيونت في الخارج، يم تعيين التحادة لتشعب ولا تحادا لكي تزعج الناس ولا الاتحاد ضد أحنه بن عينتء ويهدف قبار كل ثيء حتى يكنون فسا الاتحاد منصمه للعسه ولعطيشه أنتى حشارها البسناهسة في التعميات على السبلام، ومب معني الحماظ على السلام ؟ وهو أنه غنه إذا كانت هشاك قصية مشروعة في أروب أو إفريقيب أو أمريك اللائسية أو أب. وقررت الدول أو محموعة السول كهبشة الأمم المشجدة مشلا أن ترسن قوات للحماط عيني لأمل والسلام وكان دبك السلام مصابعه سحق وللإنصاف الاتحاد المفربي البيبي يسون أي تردد سنكون جندي معرابي وجنندي ليبى واقفين جنب إلى جنب في البكان الذي ارتأت استطعبة السوبيم بتصبيق روح الاتصاقيمة التي تقول في مسالمح بجماط عنى بسلام كنيه كان ذلك أسلام قائب عبى استاس الصمل والإنصباف ومتبيسا يصغبة السدوام ۽ لاستقرار

أحير مسعي العرسر مصدد الاتساقية الا تنقص أي شيء من حريسة تصرف لا ليميسه ولا لمعرب سنقول على أن اتفاقية الاتحدد هذه الا تنعي الاتفاقيات الأخرى التي هي بين كن دولة مع سدول الأخرى وفي المستقدن لا تمليع أن يقدوم عمر با بعقد بعدد مع اياله ما الاتحدد الا يكبون على شرط با هدا الاتحدد و لاتحدد الا يكبون بالطبع الهدف منه الإضرار بالاتحاد الا يكبون لا بحد بين حولتين لليبية و لمعربية.

دن ـ شعبي العريز ـ سوف ترى وستسمع أنت سبر أسول يفسر و سست كثر مس وأحسر مسر وينطويال وستسمع وسنقره فيانا حاولت فقط ال أظهر لك فسعة هذه الاتعاقبة

فهناك من باب إنساق البادة لماتم ه

تقول : يكون للاتحاد البرائية إدارية وميزالية

سنسه، فأد لم أقبل هذه المادة العاشرة، فقال لي

سابقي العقيد المعمر لمادة الم تقبلها فقلت له لم

افسها لأنني أعرف أن هناك عددا الما المحساد أو

قر السياسيين ليطلبون لل معرب عاملع في

خيرات ليلد، وهذه المادة إن أردت الموف للمعقها

في رساله ولكن سوف لا تكول في لاتفاقلة حتم

لا يقال لما صامعول فكن حوله إذ لم تكر هذه

لا يقال لما صامعول فكن حوله إذ لم تكر هذه

والعطاعة فيد، من بناب الإنمساف حتى تكول

وهكدا - شعبي العزيز - قب كان حببا تحقق وبعدق بكيميه أرده ابنه سنح به وتعالى مربة للمه صببه وأقول بريشة لأن هساك توعين من لانسائيات تتافيله بريشه وأحرى غير بريشة فالاندقية سي سيد مع ببلد بريشه وبيس بديب أي مشكل معهد يحد حده وبيس حديث مشكل حسدود أو جرف قساري ودجن تبحسد على بعض نزيهة بل أكثر هي بريشة، لأبه ليست موجهة ضد أي جهد، محدولة فقط لف تدتب وتترك البدب مفتوحة لكل من أراد أن ينتحق بد.

وكب قدت في بداية خطاعي هي تكميد سنوء الدي قامت به الجزائر وتونس وموريت نب فعلى كل حال إذا بدأوا هم من الوسط ولا شيء يعنعت نحن الأجنحة أن بتعاون فيما بينشا، فكن ما كن الحادد وقف على وجلبه ويتم تعيين الأمين العام ومقر الأمادية العبامية يشتمن وتكون المصوص و بروتوكولات عوصوعة وتكون الفاطرة على ليكه عجديدية إذا والسلود عمر ويبد معروب مع جميع من ردار بحر والمحلمة معيودات مع جميع من ردار بحر والمحلمة وللحراب عمر ويبد عمر ويبد عمر ويبد عمر ويبد عمر والاحتيادة أو أن يلتحق بناء أما لحكمه وللمراب على تعيما قبل كل شيء أن يعين الأمين لعام ولقر عليما قبل كل شيء أن يعين الأمين لعام ولقر

لأماية لمممه وقيد لممتنامج يتباطي العقيب معمو لتدفى ياتكون لامالة لحامة في طريب وال مكون لأمير العام معربيا وستعلله إناشاه الله بعلا لمصادقية على البصاهدة وليعن مستعدون للتبذاكر مع أي واحد ومرحب يكل من أراد الانظيام، ولكن حتبي نقف على أرجلت وحتى يعين الأمين الصام ويجنس قي مكتب ونعنن الأمين العام البساعيد والنجن وتهينا لبروتوكولات ولقادون لأساسي محكمة العدل الاتحاديثة لأنبه مهم جب إداذك وحشى لا يقسم الجنبيط فين أزاد أن يعظم إلينسنا فمرجب به وتحن سببادر المقاتحة الاخرين في الأمو وليس من الضروري أن يكونو من إفريقيما بل يمكن أن يكون من دولة عربية أخرى، وليس هـقا مـوجهـا ضد اي بدد لا شالي ولا جــوبي ولا شرقي ولا عربي وإنبا الون عني كن حال حتى لا يطرق أحد يابك وتواخذ على أنب لم تعتج تــه البايه لا لبت في حاجة الآن لمن يطرق ينابت حتى لسهى من ترتيب شورست وشبوون بيتب وبعد أن بكون قد جهرفاه وسكسا فيله فسنرجب بكل طارق سواه للبخول أو لبمشاركة

شعبي العربية، في يسوم الا عشب سيدعي الاستغتاء لكي تقول نعم أو لاء بكن إنصاف وبكن إسلامن وبكن من وطبية، ووطبيبي لا يفوقه لا إيمائي بالله وتعرف أن وطبيبي كم قلت بك وطنية وثبية، يكن إنصاف لا امرك أبت لا قول لك بكن إنصاف من مصبحتك أن تقول نم علما مني أنه دائما أبت وأنا على دبدية واحدد عمل مني أنك تعرف ولتجربة أعصبك هنذا أن نمت نمت احس به وابت تحس ببعي قوان إلى للقاء محكم في الاستغتاء يبوم 31 من عنا الثير وأطب من لم أن الخبيركم سوف لن يحيب أملي نعم، في من لمه أن الخبيركم سوف لن يحيب أملي نعم، في لاسابيع لمقبنة سوف تبذهب إلى اقتر عات أحرى من لمعالى منبعد أبل التيام على بدر عال المعالى الله التيام التيا

لاختراب بنے است و تسطیبات بیندیت و تیجانے تحدیقت داعرات مہالیتہ سنافر فی

بعدم مد طسس وتمثيلهم معنى هذا إذ أر وسالمحاس للسابة و غروية، وإدا أر د المرشحون أن يسمده كأدر و يدون النهاء إلى حزب دليا من حريتهم لأن المجالس البلدية والقروية يرى الساس من هم أسلح لهم لتمثيلهم ويسير مدنئتهم ولكن من لأن أقول لكم الله ممنوح دستوريا في اليوم الذي سلحري فيه الانتخابات التثريعية لقادمة شجمن حرا معنى لاسالكن مرشح أن يتقدم أي لحرب ما يختار الحرب لدي يريد وهذه حراسه، ولكن لعادا لا يمكمه أن يتقدم الا لأنه أولا إذ أر د أن يكون فريق من لقرق في البرلسان يحب أن يبدغ عددهم أكثر من رئبي عثم شحصا

ثانيا : أن هذا الإنسان الذي سيتقدم لتقرص أبه لجع، هل له بردمج ؟ هن له جماعة ستعينه على بعبيقه ؛ هن له جماعة ستعينه بردمجه ؛ إد سرد في هذه الطريق فسوف بعق مرسرقة سدين سيكوبود لمب عشرين أو خمسة وعشرين صوف لذين لاهم من هنا أو من هناك يبيعون أصواتهم لهذا الحرب أو داك الحرب حيثما كانت هناك أرمة وزارية وهذا يستجين نهائي على ديقر ضة أبهربية وعنى المصيدة المغربية أن يعنى مش هذه لاحلاق فيها المصيدة المغربية أن سعن مش هذه لاحلاق فيها أن الناس ليس لهم دي هو معى الدون يسمى على أن الناس ليس لهم بل التحاب البرلمان دودر أن يكونوا منخرطين في بل التحاب البرلمان دودر أن يكونوا منخرطين في حرب سياسي من الاحراب المعترف يها قادراب

شعبی بعزیل :

حرر ولماي بمعيشك وفيك ولمك حرر همده الوطن العبريار فاراد لله سبحانه وتعالى لابسة وحادماه وللميادة وحادماك زاد اللمه أن أصم من سبنا من أراضنا لود أنت ما يمي من يعض المدن

في القبال ولكن أراد الله كذلت أن أقدم على ها كان حلما في دهن والدي ومن كان معه ومس التحقوا بسائرفيسق الأعلى لا وهلو تكلويل مرح للمرب العرب وها تحل ولله الحمد أقدمت عليه وستقوم به وحتى لا يكون أي خلط في الأدهال فالنص العربي وسيتسوه بس الترجيسة الربيسة التي ستعبدر في الجريدة الربيبه بعد غده ومن علد هديل الحريدة الربيبه بعد غده ومن علد أو تجريفا،

شعبي العرير :

ف أمامي ثمة من قدامة المعاومان وجبس التحرير ليسوا كلهم أصامف منهم من ها عالب ومنهم من ها وغالب ومنهم من قصى للحبة ولكن بالمكم أنوه لهم وأقاول على من مات واستشهد وبالمكم أنوه لهم وأقاول لهم إن التاريخ لن ينساكم وأن أملت أن يجد دائب لمفرات لدى أمهاته وأزواجه من يمكن في كل وقد لحب أن يلمى للمساومة والحد في حلس للحرار الأن للحدة للسب الا مقاومات ولها للحرير للأن للحدة للسب الا مقاومات ولها التحرير للمبالحرب ولكن المتحرير للمباري تحرير لقيصة المبتوية من لحراع وللحهل وسطوة القوي على لصفيف

وارجو البه سنحانه وتعالى ال يكون عشرير عشت هد بيس اجتمالا بالباشي وأمحاد الباشي، ولكن بينة للمنتقال والله بجتمل في السنة المقبدة إلى بالمقود في الدي هو لاتحاد العربي الإقريقي ولكن المحاد العربي الإقريقي ولكن بحسر في السنة المقدية وفي بنال هد السوء بالحدد وسع و شهل ثرجو الله منحائه وتعالى تا يوفق جميع ليوضول ليه وإلى تحقيقه والله لا بحد السوء بولاد المحاد المحادة وتعالى ما يوفق المحاد المحادة والله لا تحد

والسلام عليلها والحسه المه

المعاهَدة المنشاطية المعَاها إلى المعاديض كروك المنكد المعَوية وكروك المعاهدية العربيت الليبيت السعبية الإشيراكيت

بسيم أنفو لزهمن الرحيتم

وبصلاه وللشلام عبى رسوب المهوية وصحه

يخت د شد

إِنَّ المُمْلِّكَةُ لِمُعُونِيَّةً و لِحَاصِرَاتُهُ عَمَّالِمَ الْيُمِيَّةُ لِتُعْمِيَّةً الْأَشْتِرَاكِيَّةً

در ظاسهم الأحصار لي التعريص لها الالله العرسة وبعالم الاسلام عدة وقسطس لمهيمة و نقدس الشريعا وجه حاص شيء سياسة العدف و تعدد ب التي ما فتئ بصهابية التهجوبها عاستين بحرمات الإسلام ومعد سابه و مستهكين الحقوق المسامين و العرب بعد أن احد شهم بعرة بالإنم و غمتهم بكيرياء و بمكل منهم العرور فصاده الابادهون بالمددئ و المثل العليا بتى غوم عبيها المجلمة عصاده الابادهون بالمددئ و المثل العليا بتى غوم عبيها المجلمة الدوي والا يعيرون هستما المقرر ب المادرة عن المنصاب والعالم الدولية على ختلاف مستورية

وتعور منهم أل دره هذه الأخطار الداهمة المي نستهدف الأمة العربية و لعالم الاسلامي والا مقدمتها فلنصيل و لفتد سالترف بنطلد توحيد الرؤية و شحد العرائم وحشد الحهود السرد العدوات و حقاق الحق وصيامة مصابح العرب و المناصيل والدفاع عي حقهة في توجود و لكرامة

ويد المسهد الله المهاج هذا السن سيكون عاملاحاسما سيح للأمة تعريبة و لعالم الاسلامي الاستعيد مجدهم لت لد بد لا الد به بلالقه بد صابهم المحيد وبصرف حيود هم سيره العربهم و بعد دها بولوج الفرد الواحد و بعشران مسحه بالرام من أنه المعاملة ما رفيع بن المعوب المتقدمة و محالات لعدم و المقيمة و محالات للعدم و المقيمة و محالات بالمقالات المتقدمة و المحالات المتعدم و المحالات المتعدم و المعالدة و المحالات المتعدم و المتعددة و المحالات المتعدم و المعالات المتعدم و المعالدة و المحالات المتعدم و المحالات المتعددة و المتعددة و المحالات المتعددة و المت

وعدلها أمت عد تحرال سافة ساصحات تعترص سيل لوخدة بعرية و مشتصبه بحكية سالاسسار بالنكسات ليسات عن الاستهامة سعا بصحات في الماضي و ما بنظيمه حس التدبير من عمل مسوسي و ميون المدف المترجي على سامح من عبر عجمة في المصور والا أبحال حين الاقدام على الابحار

وشعوراً منهما على وحه بحصوص به يحمع شعود لهود لعربي من أو صرمتيه فومها وحدة الأسر و لحعر فيدو بنارسيخ فالدس و للعقة و نماط لعيني و سالب الحصارة و غندر سعيه هده لتعود وفاء نها مندرس بعيبي لم فامة تحاد ينها بعلى صلائها للتاسة على وحدة المصير و لحور و سير سها فدما بحو تكويل وحدا منكامية الاستهار بور نها في لميند بيل سياسي و الاقتصادي بيل شعوب لدايم متقدمة والاستهاق حطوق دو حوص الحسام الاتياس لينواعظ أي تنق سم دسرف الصراعي بعرامه كل ما هيام حصاري بالمراجة والمراجة المراجة المراج

ورعمة سهندي الإشنجة هذه مطعمت و سمد همدي تخفيق هد الطبيح ليحرّج عن يحريسم و قعة من محال الحسل ليحرّج عن يحريسم و قعة من محال الحسل ليحرّب للعسق للتحكم

وردرا كاسهم ر فوم سير الى دلك تمثر في إف مة تعدد نسهم من أند أن بكور منصب لعبام هياكل وسع هدفية حدمة وحدة لتعود بعربية والاسلامية و تخفيل ما تصور لله ما عرة وكرمه.

و غشار لكول هند الإتحاد بشكل لبنة أساسية لوحساة لمغرب العرب و دائل حصوة لا ربحية في سيل بخملق وخدم الأنم العراسة. بقلقت على قايمي

المادة الأولى

يند مقتصى هذه لمعاهدة التحد عمر دولة أنسكة أمغرية ودواء الماهيرة لعربه ليب شغيه لاشتركه ويسمى لابخاد لعرب لادراعي

المادة لثانية

ولدة هي بحها الأشبعي الاتحاد ويشريف الاضطلاع بما ستها حلالة من المغرب وقعامة فائد الأرة الفائح من ستثار وبحدم سنصه صدر القرارات

العادة الثالثة

يخدث نخت سلطة برئاسة أماية و لهة بند ول المدد ب مفرها ولكون بها ملدوسه بر لهة في كليهما ويحب أيكون أمين الاتحاد العالم المسيار ل حاسية الذؤله التي لا يوحد بها مقر ألاما به الذائمة وأل يكون الأمان العالم المساعد العالم لحسبة الدؤلة الاحرة وتشنغرق مدة النعاقب سيس. المادةُ لرَّابِعةُ يكُون الإتحاد المحالِشُ لاتيةُ

_ لىجىن لىسىنى

ر مجسل، لذف ع

_ البخيس الإقبص دي

. مجس العمل سف في و لنفيي

وسالف همذه المحالس التعالب مطرّرة الرئاسة الما مشد بن الحَلَّامِنَ الدَّوْلَائِيْنِ عَلَى الْ يَكُولُ عَدَّدَ مُمثّعِي كُلُّ دُولَمُ مُسَاوِبُ الْعَلَادُ مَمْلِي الدَّوْلَةِ الْأُخْرِي

وتُعَوِّم بدؤن سَتَشْرِي وَكُون مهمتها و بطاق خنصاصهُ الدور سنة لعصر بالتي تُعرضها عبلُها الرب سنة

- إفترح لحنول

رَّ عُدُ دُّ السَّارِيعِ لَتَى تَطَلَّسَ إِلَيْهِ الرَّاسَةُ إِنَّهُ وَهَا كَنَّمَا رَأْتُ فِ شَةً فِي دَلْكِ .

المادة الحامسة

مكول الانتجادها، بتجادية الدائف من غصاء من معسس وسُوب بالمسكة سعرينية وغصاء من مُؤْيَّمَر للتَّعْب لعام مالهم هبرنة بعرائية بيسة التعلية الاستركية ومهمه هده الهياة تعتدية ترص - سراسة قضد تعرير الاتجاد ويحقيق هدافه

العادة السادسة

يكور للاتحاد لحمه تنفيدية تتكون مر محس الورارة المسكم تعفر ماه و للحمة التعليمة العامة المحاهيرية العراقة السيبات المعليم الاشار كنه مهماج التعيد ومتابعة قررت برادحة وتعلقد للحلمة الشفيدية احتماعاه ، وقورية مرة في كال ما ميا على وحمه الشاوب

المَادَةُ السَّابِعَةُ

يكود للا تحدد مخكمة تخادية يُصَّدُن بَتَشَكِيلَهَا قَرَارُ مِن الرئ سه إد تراع الطرفان فيما يتعلق شيّها أو تُمْسِيرِهَا إِ الْمُوعِدة يُول الآي مشهد الحقّ في ترس الأمر على المحكمة المُصَل فيه و كون احكم وال و سحكمه بهاشة و مدرمة

الماذة الشَّامية

يهدف الاتحاد لى .

توثيق عرب الاحرة بن الدولسن وشاهسها العسرارقي الانه العربة والدفع على حقوقه العسرارقي الانه العربة والدفع على حقوقه المساهمة في الحفاظ على لشلام كام كان فائما على الساهمة في الحفاظ على الشلام كام كان فائما على الساف و متسما لصفة الدوم والاشتقرار .

العام سياسه مشتركة في معتمد المهادين الم

الماذة التسعة

تهدف لسياسه لمشتركه أنشار ربي في لدة م السابعسة في تحليق الأعرّاص الشالية .

ـ في أمحال المؤلِّق العُراس و صر المودة الاحوالي بس. المدان ؛ فالمقاتف في داموما بيّ والدق ليسهم

من محال لا مع مصياة ستقلال كالا لا بدس في سحال الاقتصادي السعى لتحقق السماء الصاعاية والى عنة والتحارية والاحتمالة الدلا الدوال واتحاد ما يعرف من وُسَائِلَ لِيَنْفُرِغُ هَنْذِهِ الْعَالِيةِ، وَلِاسِيَمَا إِلْحُدَّ فِي مَنْدُ تَ مَسْرَكِهِ وَعَدَ د رمح عنصاديم عامَةِ وَأَدِعَيْهَ

السادة العاشرة

- كون تلابُحاد مير يهرد رية وميز ينة للتُنْدية

المادة لخادية عشرة

محتره كلت المؤلف سيادة الدولة الأخرى حير ما مطلقًا وتتعهد بعدم الله حل في سؤونها الداحلية.

المَادة لِثُاسِةٌ عَشَرةِ

كلاغتداء تشتهد ف للأرخدي للولتين يُغَيِّر غَيْد ، عَيَى للولد لاخرى

لمادة لتَّالِتهُ عَشَّرة

لانحول لانحاد ش الترامر الدؤليتيل للمشاركتيل فيه ويؤل تحقد يصافاب لشالة و تحاكي لمعاهدة لتي يقوم عينها الديجور كان ملهيم الرام دلك مع عيرهما من لشول

ويحور للدأول الأحرى لُمشهية إلى لامة أعربيه أو لاسرة الأفريفية أن تنصم في هذه أمع هذة وأن تصير غيب ، في الاتحاد مشرط أن يفس الطروان ذالا

الماذة الزابعة عَشْق

تتولى لحمة حامية بعين الرئاسة عضاء في نفذ يدمسريج الأنف فيات للمسلمة الرامية الى توسيح والنظ الاحكام الواردة المفالاة

وتُغرصُ المشرعُ الآيفةُ الذكرِ هي لرئاسه للتَ به -الْمَادُةُ الحَالِمَةَ عَثْرَةِ

يقُوم سَتُمِين مصالح كلّ مِن الدَّوْلَتِينَ فِي مَدُوْلِهِ الأَحْسِرِي وَرِيرَاقُ أُمِينَ مُوقِيمٌ.

لمادة لسادسة عشرة

تدَخُلُ هَادِهِ المعاهدة حَيْرِ الشَّعيد قَوْرُ لَهُو مَقَهِ عَيْنَهُ مِنْ فَيِن شُغُبِ الشَّعيد قَوْرُ لَهُو مَقَهِ عَيْنَهُ مَنْ قَيْنِ شُغُبِ لَمُعْدَيَةِ وَشَغُب لِجَدَمِينَةِ لَعربيّة لَيميّة السِيّة المستقبة المس

وحور بمدينة وحدة نوم الأشين ه دى العمدة عسام 1 4 4 4 1. الموافق لـ 13 أغمطس 1984.



الرسالة الملحكية السامية الى حُجاجنا الميامين

وجّه أمير غوميم جلالة نلفك عليس الثاني حفظه به سبه سامه إلى حيية جال المن الثانية حفظه به سبه سامه إلى حيية جال المن المن الثانية الدام على أعصاء الموج الأولى وطوق الإسلامية الدائمية المن المن المن المن السامية .

تحمد بنه و مثلاد و الأم على اسول سه وأنه وصحته

جرت السمة لحميدة والتقاليد العراعات التعليدة أن تحصكم في مثل هذه المناسسة بكنمة توجيهنة تدكركم وترشدكم ويكون بها إن شاء الله بعالى، ثرها في تعرسكم ومكابها في قدوبكم،

جهاجد بيد ميو

أنتم الان ضيدوف الرحمن دعماكم ربكم ف جبتم دعوته وببيتم بداءه وأقبلتم عليه وعزمتم على السوجة إليه وقلونكم عامره بمحبته وبموسك منعمة بالشرق إليه، هانت عنكيم الصعاب ورحص عسكم فرق الاهل و لأحساب، وقدرت في أعسب حسافات لطوينة، وصارت الاناء على تترب

قليبة ولم يعد يشغل بالكم سوى الوصول إلى بعث الحرام والبقام بمكة المكرمة والمعابسة المشورة على ساكنها أفضل الصلاة والسلام،

ستصلّون فی حفظ الله ورعایته إلی آم العری، ومهیعد الوحی ومنعدی الإسراء، وستحدوں إلى ساء السحد لحرام عنین، وستعوقون تصاطاف لا الله و جندوں ند مسی لاور عاو خمرور وبهدوں، وکنکم فی ساس و دهدون ونتصرعوں وبهتهدوں، وکنکم فی ساس وحد ونداہ و حداد وقد بجردم من شوغل الدیب، والعمرفتم عن ریبتہ و مصعف عی فتدنی وسی العلی ملکم غلام والعمیر ملک فعرد ودر سراح والدکرة میرنته ومکانته وکائکم فی یوم بعرص والدگرة میرنته ومکانته وکائکم فی یوم بعرص علی الله ماده لا بنتاج مال ولا بسور إلا می می

وسلكون لكم بحصاب تحليون سها في ديد سبب عنبو، وبحو كن وحد منكم بي بقله في سكون دلب بسبب بهدوله، وفي جلاله وحياله وهييشه ووقاره، وتستعرضون دُنويكم وتشدّكرون خطاياكم وما قرطتم في حق الله وفي حق عماده فيتجلى عبيكم ربكم برحميه التي وسعت كن شيء ويعدود بدي وعد به أنشائكم من الأوابين التوابس فنقر اعينكم بها دحره الله لكم من جميل عموه وكريم فضله وعظيم إحساسه وسمسة معمرته، فنحميط عيرات لندم بمعوم العرج وكانة الحوف بالم قد برجاء وقشعريرة الهلاك بالتقاشة النجاة.

وسيكون لكم يبوم بعرفات لا كالأيام، فليس في الديب يوم أعظم من ذلك اليوم مشهدا، ولا أكثر منه في لحاسرين من لناس ولملائكة عددا، ولا أجمل نقاء ولا أحس صفاء ولا أظهر لهرة الإسلام وانتصاره وقوته وانتشاره من ذلك اليوم، ولا رؤي الشيطنات في يبوم أصغر ولا أدحر ولا أحقر ولا غيظ منه في يوم منه في ذلك اليوم، يوم تتنزل عبيكم فيه الرحمة ويتجاوز البه فيه عن الدنيد، ويوم لا دعاء أفصر من دعائه ولا حاله كنه من إجابته، قال مولانا محمد إلى الموال الدعاء دعاء يوم عرفة وأفصل ما قب أب و لنبيئون من

عطرين لكم مهامم لجحاج بدلك بيوم وما يبيقه وينحمه وينحمه من يام مه وهست لكم بدلك المشاهد الريابية والمحقات الغالية وهنيئا لمن وفقه المراتب لعالية والمحقات الغالية وهنيئا لمن وفقه الله ممكم فنقصل عليمه بالقبول وتكرم عليمه بالرصا وجعل حجمه مبرور ومعمه مشكورا فإن الحج لميرور لا جراء له إلا الحية.

حجاحته الميامين.

إن مرور نب لعظيم وفرحتما لكبيرة وتحن نراكم أبيوم قد شددتم الرحان بزيارة قدر جدت مولات معمد ريخ، والصلاة في مسجده شربت والمحرد إلى كنعه المنيم، يدفعكم حبه وتصديمه

والإيمان به وهو الفائل يخيم، (لا يومن أحمدكم حتى نون حد إيمه س واحده ووحده واساس أجمعين)

وهو الدائل (الهم إن إبراهيم عبدك وحديدك وتبيك وإنبيك وإنبي عبدك وتبيك وإنه دعاك مكه وإنبي أدعوك للبدينة ببشل ما دعاك ده لمكة ومثله للعده)، فسيد دحميه مسحده براج وراب قبره فاقر شوه مسا السلام وادعوا للا في حصرته وكودوا وفقكم البه في ممتهى الأدب في مقامه و حصوا العساح الأهل المحديث وللزوار الرساول الأعطا والسيرو المن فلا عميد و مصحوا عمل الدياد والمحل والمحلق وأسحوا في المرحم ولحلق وأسحوا في المرحم ولحلق بالمحد و عمر والمحلق في المرحم ولحلق في المراكم ولحلق الله لدي كرورون، وصفات لليبي الدى تحدول، وشيم ساكن البديمة المدي إليه بنيي الدى تحدول دان لمه وملائكته يصبول على تميي إليه لمني الدين أمنوا صفوا عميه وسمول شبي

وعدموا وفقكم الله أبكم وجنوع بلندكم في مومم الحج كنه وان أسلافكم حافظوا عنى شرف بلادهم ومهمتها وديوع سيتها وعلو مكانتها بأحلاقهم الماصنة وسنوكهم النيين فسيروا على بهيهم القويم ومن طهم المستقيم وتسكروا د ثما قول الله تعالى : ﴿الحج أشهر معلومات فمن فرص فيهن الحج فالا رفت ولا فسنوق ولا جند ل في الحج

دلا بيسقن سيدروكم بها ملاقيون من رحام العجاج وكثرة لمشقلة فالن ذليك امتحان لكم واختبار لهبيركم وابتلاء لطاعتكم لربكم وكمارة بديويكم وطهارة لمعوسكم من الكبرياء والتعالي والأدبية

ولا تنطقن ألسنتكم إلا بها يرسي الله ورسوله فإن المسوق كما يكون دايد والعين يكون بالمسان وسائر الحوارج وهو معمد للمعج كالجدال

ر سئلوا حصطكم لله عن أمر ديلكم واما يصح سه حجكم ولا بسعكم الحداد ولا اللبراساء من لسؤال فإن الله تعالى يقول : ﴿فَاسَأَلُو أَهْنَ الدَّكُرُ

إِن كُنتَم لا تعبيون ﴾ وأهن الذكر هم علماء هذا الأمة وهم ورثية الأنبياء وهم النجيوم في النصاء يهم تسترشدون ويهديهم تهددون حتى لا تقموا في غنط يعدد، لا قدر الله، حجكم أو يبطل سعيكم

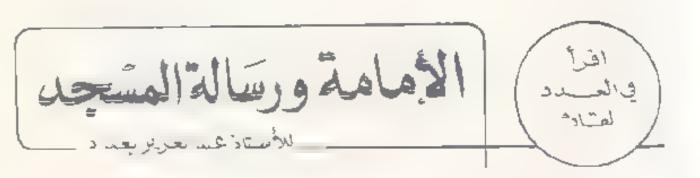
واعلموا أن الحج ركن من أركان الدين لقبول لله تعالى : ﴿وللله على الساس حج البيت من ستطاع إليه سبيلا﴾، وقبوله : ﴿وأدن في الناس بالحج يأتوك رجالا وعلى كن ضامر يأتين من كل فج عميق ليشهدو مناقع لهم﴾، وقوله إلى "ابني لإسلام على حمس، شهددة أن لا إلسه إلا الله وأل محمداً رسول الله، وإقام المبلاة، وإيت، عالم كا والحج، وسوم رمضانه

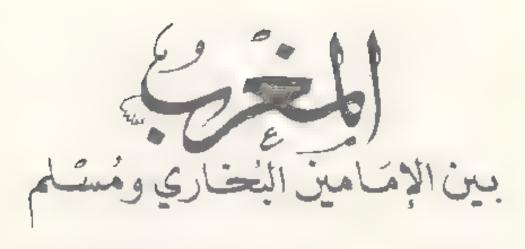
وال هد الركن لا يتم إلا سيه حاصه وأعداد وأقوال مخصوصة وترتيب محكم ومنهيج منظم وبيس الحج رحمة سياحة ولا قترة استجمام وراحه ولا هي من أجل العصول على لقب الماحج ولا من أجل ما يصاحب الدهاب والأياب من احتصال وابتهاج فإل من كان عرضه دلك وتعلقت نصمه بما هماك كان قعوده اولى من دهابه وتوفير ماله أجدى من إنفاقه قاحرصوا حفظكم الله على أن تكون فيتكم خالمة لوجه الله وعنى أداء المناسك على وجهها و لإنيال بالأركان بتبنامها و لمحافظة على الله على مواجبات بكمالها والرجاء بعد ذلك في الله سنحاله بيتمس حجكم وبررفكم ثواله

واعلمناوا علمكم انسنة كبل خير أنا لناوطانكم عبيكم حقبا ولملككم عليكم حف ولإحبوانكم في الدين عليكم حق فبابتهدوه إلى المه العلى القديل وأنتم في ذلك المقام الذي لا يرد فيه الدعاء أن يحيط بالساية والرعاية والحفظ والسلامة بلدكم وأن يبوحد كلمتها ويجمع شملها ويعنى رايتهم ويبصى جيشها ويهرم أعدادهم وادعلوا لنم ببأن يوفقت ألمه إلى هم قيمه خير هذا البسد وسعادته وطبأنينتكه واردهاؤه وارتفاؤه وأن يمدت بمنده ويكلاد بحفظه حثى نجفق نوطنت غرير جسلع ما يصبو إليه من عزة ورفعة ولا تنسوا المعاء سوبي عهدت وقدياء كينانيا الأمير سيندي بجسم وحسوه منولاي رثيب وسنائر أفراد أسرتت وأن يثعمد أنده يتواسم رحمته والداء المنعيا منولات محمد الحامس وسائل شهداء هده الأملة وأن يجبع كنمة الأمة الإسلامينه ويوحد صعوفين ويكتب ليبة معلينة والطعر والنصر والعزة والسؤدد ويسلك وي طريق لخير حتى تكون خير أمة أخرجت عناس بغصبه ومئنه وكرمنه إننه على كبل شيء قندير ربالإجابه جدين

والله يوفقكم ويصبح أحوالكم ويكتب لكم السلامة في الذهاب والإيناب ويحس حنجكم مبرول ومعيكم مشكوراً.

واسلام عبيكم ورحبة لله





ئلاستاذ عبدالعن وربعبدالله

كان اهجام علما المعرف بالدراميات المحديثية نظير المحرف الدراميات المحدد الدراميات المحدد الدراميات المحدد الدراميات المحدد الدراميات الدراميات المحدد الدراميات المحدد الدراميات المحدد الدراميات الدراميات المحدد الدراميات المحدد الدراميات الدراميات المحدد الدراميات الدراميات

على أن صعصفة إلى خلام الشامي هو في الحليقة إلا من أدخل العد يب عنوما إلى الأستنس والمغرب وقد رود عن الأوراعي

... وقد أكب خصاته التعرب... كتب قبال إن حسيون، ـ

سر بحدج مند بان والمدي على الله المحري في عير الصحيح مند يم يكن على شرطة على الالحدري في غير الصحيح مند يم يكن على الحداري كند برى الله أبو مروان الطبسي ويرويه عن بعض شيوحه المنح المعنث السنحاوي ج 1 عن 31 وقد اطبق حقاظ علاء الم (الصحسح على السن منهم بن السكن (353 هـ الدرنظني وأكد ابن رشيد أن كنات السائي بدع تكتب المصتفة في السن ين ف بأنه شرف من وضع في الإملاء المحتفة في السن ين ف بأنه شرف من وضع في الإملاء (المخاوي ج 1 ص 84).

ويم يدكو عالم حدث موصوصا في سد السائي إلا سدديث بدى ذكره ابن الحواى وقيد رد عبيه لآقت ذكر حدثا في البحارى وآخر في حسم، وتكديس الاسانيند في مكان واحد بثل الإسام بسم على خلاف البجاري بدل يبرق الحديث الواحد في أماكن بتعددة وبين ممد رعب مدالية بالمام بسال المساد حداله ما بداله ما بالمام بالما

ال المداد المعاوب أمر الارتقيالية يعلق العرب فيها الغيروان فعما المعاوب أمر الارتقيالية يعلق العرب فيها وفرطنة واحر ملوث سي سنة راحل من عدم وتدم من كان فيهند من العلماء والعملاء من كان شفقة فرار من نفسة

هور "كثرهم مد الدفال على الرحار و او الده المحادل على الرحار و او الده المحادل على الرحار و او الده المحادل على المحادل على المحادل على المحادل على المحادل ا

ومعلوم أن الهبيب أب حمر بن هارون الترجبالي صاحب أنتظيان أبي يعقوب يونث التوجدي مو تبييد ابن المربى المعامري في الحديث وكان الأبي بحيي هابئ ين الحس للحمي المرسياطي (المتسومي عسيم 614 ج. مشاركة في الحديث والأصول والطب وقبد الردهرت دراسة لُمَّ عَنْ فِي فَهِمَ عَنْمَ سَيْنِي مَا شَيِّ سَنِي حَاقِ كُمَا الفروع ورد انساس إلى قراءه عديب وبيد البيد ماسوم (عام 550 هـ) في المدونين (المعرب والأندس)، وكان الذي دش هذا الاتجاء قبلية هو المهلدي بن تومرت المبوشي شام (524 هـ) بإمستاره بعجبادي العوطباه وهو عسارة عن عوطب معالمات بن الس محردة من الإستناد (طبعت بالجيرالر 1903 ع)، ويوحم سجه في رق الدرال مقصها قت ا في مكتبية جامعة القروبين وسخبان في المكبية العباهية بالربوط وكان المحدثون في طبيعه بطباعة الأمير فهما ابي عياش هود أبعث اليابري كاتب عيب أنموس الموحيدي من أهل التحديث والروامة ويعلوب بال يومت بن عبند البوم. الموجدي الندي ولند عام 555 هـ. كنل هو بعيبه عائيت بالحديث يجعظ سوءه ويتفنها وكان فلهناء المصر يرجعون إليه في تعلوه ربية أرغب في حافات عب با الدو سدي نعم فر د نجيبات سراف في على پخري وقد جا الداد الا السماد داود مِن حوط الله الأساري السعدث التعافظ قناصي غرطب

ر شمسة ومرسلة وبسنة وبـلاء ولامي حوط هـده (كبــاب مي تبيه ثيوج البحاري ومسم رأبي دارد والسائي والترمسي) برع فينه منزع أبي نصر الكلابادي (لم بكملية) وقند شوهي بعرناطة عام 612 هـ. رس بمحدثين الدين كانو محصرون مجالس المصور الموحدي ابن الفرين عبد المنعم بن محمد ين عبيد الرجيم بحررجي التثوفي 597 هـ. وقيد أجاره اين طاهر التحدث وابن العربي المعادري وعيناس والمسارري وعلى بن العسن الصبري وإين الفطان والل قطرال واشترك بالروابة في السباع مع أعلام بقاب المانة السائسة في الشرق والعرب وقد ألف في (أحكام القران) كتب يعبر أجل ف صعبا في مانه وقد عين المصور الموحدي لقراءة الحديث بين يدمه في مجاس حافلة بالفصر الملكي بن العطان على بن محمد بن عبد المدك الكشابي القباسي المتوف سجليسة (عام 615 هـ) وكان مشيعرا في علوم تحديث بصير بطبرقه عارفا برحالته حاكف عين خديشه بناقيا عيو صحيحه من مقيمه، وكانب إليه النهاسة والإشاع في عمره ولله مؤلفات عديدة في عام الحديث وهو 🕠 لحسب معرسة ركزت الدراسات تحديثية على الأساليب والمسامح المتبعة عن الشرق مع بوح من الأسانه والجندة، ومنى كان محصر مجلس ابن المطمأن مي مركش ابن قعرال على بن عبد النبه الإنصياري القرضي البدي عرص عن ظهر فنب صحيح البحاري (توفى بم اكثَّى عدم 621 هـ) وأسناد ص العطان في العديث فو يعيش بن على أبو البشاء المتوفي عام 626 هـ. وكان المنامون بن يعقوب الموحماي هو أيضًا محدث حافظا صابعا لتروية ينارد كب الحديث وخاصا التختاري والعوطياً وسس أبي دود، عنى أن مفوكتنا كنافو يستجلبون كيار المحدثين من العالم لإسلامي مثن م دم أمير البومتين خلالة المنك الحبس الثامي حفظه ابليه البدي حسمة عهر مصدر من كل مسة بعض أقطب الفكر الإسلامي هي فروس حديثية حابية وصلت الماصي بالتصاصر وقب امتمارت سه همده المدروس أن صبحب لجملالية نحس الثاني بتوجها باملاءاب فبمة وانفتح ماب المساقشة بجرة بين العصاء أمام أعصاه اسماك الدمساني ورجال السياسة ونشارك ثغب النعرب العربي عن صريق سلفرة هي الاستماده من هــد الحنوار الإمــلامين يحي في أعلى بمسئو باب فهي عيارة عن مسدى عام بسارى فيه رجالات

المكر وجيابذه المعرفة من الحبيج إنى ممحيط ومسد القرن السابح رأيسا عمر بن مودود بن عمر القدرس المسوفي سراكش عام 639 هـ يدرس العديث بمراكش أينام الرئيس البياحدي بنتم اجبال في العراق والنبام ومصره ومس لاحل مراكش وأعمات وريكه ودرس بهما في ولاينه أبي إلح ا بن بي يعموب لموحدي يحيي بن عبد الرحس الاصبهاني بدي ويد جيمشق عام 548 ها ويوفي عام 608 ها وهيق مسم الرويد في الحديث وستبر سوق الحديث في الساق الما عداني الاحتالي بهند اللك التي الد لمرسی وگال ایر عمل فارال این پی تحس با اللہ اسا عثيبان المرابين (759 هي غرف بعسوم الد المحاجة ومسوحه جافظ للحدث عرف برجالته وترعم بعد دلث محمد الشيخ المهدي بي القائم بحر المه السعدي (المتوفى عام 932 هـ) درسة الحديث وصرب النش الدلث وكان معط صعيح المعاري بالإشافة إلى ديوال الشيئ ثم صمر بمتعبور البعدي بعقد بجد البعديث بدرس فيه البخاري الشبح أبو العاسم بن على بن قاسم بن مسعود الشعبيبي عاصي النصاعة بمر كثي (المثوني عام 1002 هـ) الدي كان يحفظه من كثره تكواره وقند برار عني فند النصر مجبسة بن فساح التصار الداني ببحدث المعرب (استوفي عام ١٥٦٤ هـ)

وبي العيد أنصوي مطبع التراث الإسلامي يمريب من الاحتفاء برصد السنة النبوية من خلال الحديث المحيح فقد وجنة الموبى النباعين رسالية شائيلة للتذكير بلحملة السبب وأحوة الإسلام كلها يات وحاديث تدعم هذا الرباط الأصل ثم الشوية بصافت الحلاقة والرسالة غير مؤرجة

العو وانصوقه لأين رائدان ج 1 ص 285 إلى سعد بن رايد منك الحجار

وقد تصدق أمير المؤسس السلطان محمد بن الموى علمه علم مديد بن الموى علمه على مديد المدوى (المشوق سنة 1204 هـ) التحميح والمصبحات قالف كتبه (الحامع الصحيح المستحرج من سنة مسايلات (اربعه المعان والفشوحات الالاهمة في أحمات حير البرية، وحميع في صعواء عمر حادث الاحكام في الصحيحين وقستمي أبي حالم ومعط مالث ثير الف الكرى بعمد وقت عبى مسند الإمام الشاهمي وسند الإمام الشاهمي وسند الإمام المناك ين عمد المماك ين عمد المماك ين عمد المماك ين عمد المماك ين

عبد السلام بن السطان محمد بن عباد الله يعاد بن كسال مال بعلم والحديث اتوفي 1288 هم وقد جنب الملك الهمام مجهد بن عبد أنده إلى المعرب مسائد أبي حمعه وأحمد اكتابني وأمر علماء عصرد بشرح مؤهبه الصماني الحديثي فشرحه الشبخ الشاودي ابر سودة ورسب أرقياف سبرد الحدمث واصلاه نظر بناتنه كمنا حبست أريدج على فراءة البخاري بشرح حجر وكنان الأمراء مي ملاد الشام تمد مخدوا نقس للدرة فقب ذكر النعيمي (المتوفي عنم 327) هي كتابه (المادس في تدريخ الهمدارس) (ج 7 ض 14) ألله كا ي من شروط الوقف في دمشق قراءه صحبح المحدري في ثلاثة أشهر من السنة كما وازع السلطس بعوبي سليمان بن محمد بن عبيد المه عني عنماه قاس (الأربعين السور به) بشرجها وصف علماء المعرب تعالياق وشروحنا وحواش صابيسة حول كب المحاح فتتحملنا بن الحس العمراني الجنوى العامى العاني المحيدث المنوفي عنام 1200 هـ. مطيق على من كتبه السخس المولي سنسان على بعض الأجديث وكان مم رجال الجديث وحاصه لإمام سخداج يبردد على الإنسسة في كال مكسان في محسن العلم وفي الشارع وداحيل الأمو وصي في الجيش، فمن عوف من علماء المعرب بهده السبة أبواعمران موسى المعمودي الشهير بالبحاري وبعنه هو هومق بڻ ريزي الهسكوري ومحمد بن محمد بن يراهيم الترسوري البحاري ومتونى بن بناكر اين الين بن يمويس البحاري الهلكوري ومحمد بن البخاري الدرعي وقد سب جيش أسلطان مولاي أمهاعيان الطوي إنى البحاري فكان رجالته يسبون جنود البعدري يحملون في معروب سعة من مصحيح ثبت بالحديث السوى وفي ليمار للمالة لمفاطي لاراعجه فاطار سنان بسمسه السناح الطيسة إن كيران (المشاوفي عسام الم الما السياسية م الكام حراب في الحدال المالي المولي سيمين اعدوي وكان مرأس فيد المجس سوء جرعه عليا ما تعلما اليهامي براحيا الي الواحا الحمادي تدجى مراكش واجراحقاظ أنمارت والتتوفي عنج 1249 هـ) السدق عين شبيح معدن الصحييح بين يستاد اللبار فالمتواسطة ليحيد شا حال في and the same of the same

سلطان المغرب محسن الأوير قدس الله روحه يقرأ البحاري في الاشهر الثلاثة وله رسال، كتبه لسائر الأمصار حظهم بيها عنى النقوى وأتباع السال، وفي هام 1290 هـ. أقام سنة عيد الفظر ببالرباط وحثم ينه صحيح النجاري عنى العاده وكان فقمه بمجنس هو الشبخ المهدي بن الطبالب بن سوده وقد برات في حبية حتم التجاري) عدم 1290 ها بيف وجمسون نصيدة أجساز عنهما كال الشعراء ومن علوكت تتحيثين الدوني عبد الحبيظ (السيرقي عبم 7356 هـ) ليار نقم متنصبح الحديث أرفد فللم أأللح عاد الحي کانی بات اینهج بینجب ستجم دیا ۔ د سعادہ بمونی مند تحییط ہی مولان جیں۔ ت الثيج أيو حامد محمد المكي النطاوري برباخي االسوهي عنم 1355 هـ) كتب (المروين الحديث في البجـالـي لمقتطلة صبح بالراط في أنا ووقية وللعلى عاد بنا لمرسوف سي كالت لصحيح النجاري في مدي اعتسام لعب ، به حاد علم وحلظ وتدريسا وهاكم صورة عن هذه الإلحة المريقة الكناب الشرف على أعلى شرف ني ليعريف برجال سند البحاري من طريق أبي على ابن سرف، لاين - ط قامم بن عمد الله وترجمان التراجم في أبداء وجه مناسيه تراجم صحبح النضارية لأبن رثيد محي البدين مصند بن غمر استني المشوقي بغناس عنام 721 هـ. وله أيضا وإددة النصيح بالنعريف يؤسساد الجدمع الصحيجه والستن الأبين والعورد الأمعن في المحاكمة بين الإسامين هي السند الممتعن، ومساطح الأموار في استخراج ما في حديث الاسراء من الاسرارة بمحملة بن محملة بن أبراهم البخاري الرموري تريل الجرمين المبوقي عام 639 هـ.

المتوقى عام 899 ه / في عشرين لأحد الروة البروس المتوقى عام 899 ه / في عشرين كراسه اقتصر فيها على صبيح الإنساري في أربعة أسمار حتمرها (اس قتح الباري للحافظ بن ججل برقبان في المحدد بن المدول المدافظ بن ججد الما المدول وقد الما على المدول وقد الله المدول وقد الله المدول وقد الله المدول المدافظ المدول وقد الله المدافل ا

حدث العبيبة بعجمة بن أحد المباني البكاني الماني المعدد (1919 من) الباكر كب الدري بن احتصار الدخرى، بتحدد بريد بين من الدوري للكاني الشيف الدوري بن حرزور للكاني الشيف الدوري بن معرور المسارق (الشوق علم بريد بين المحدد المساري المسارق (الشوق علم بريد بين بين بين بين المحدد بين بين المواري المحدد بين الدوري بن سودة (المتول عام 1076 هـ) = أطال هنه بنفس حصوص في بند ع ساهب بن في الدولي المداري الرواي المداري الرواي المداري الموالد بجامع المسابق وقع الروائد في مجلس المرواي المداري من المداري على المداري المداري المداري المداري المداري المداري المداري الرواي المداري المداري

رحائية على صحيح ببخاري (طبعت بقالى في 200 من) لعبد الرحل بن صد النادر العبين الفهري شوق عام 1096 هـ وكدلك (أرجورة) في اصطلاح اختيث مصد اللال والدرر في ختصار مقامة بن حجل محمد بن أحمد عبد وقسد بن أحمد عبد أخيد الفاسي الموق عام المالة هـ وقسد بن أحمد عبد رحي شرح على البخاري

د وحاشيه على صحيح البحدري بعصد بن عبد الرحس بن ركري المحي ستولى هام 1944 هـ وليهه من التحقيقات لمجيهة والتحريجات العربيه ما يكبل عسه بحصر وقد أربع بها المشأخرون للفاستها واستساجاتهم الأصلة والفرعية

ر نشرج عنى صعيح البكاري، لالإمام الساوسي الدانو

ـ اشرح الشكلات في صعيح البخاري: تتحسه بن يو ـ العسني الله في مناسبة ابشداء البخاري بقومه أيد ات النام البادي محسد بن محسد بن فندور

المركثي الاسكاليوي المكنى لأييس، وسه أنصا «الغون مست في مد منت حد من و و حد يو ما يو ما المست والمتصر الإصابة لاين حير لمحسد بن حيث يو على المحرولي الايني حير لمحسد بن حيث يو د و د مساور و عد ترحين المولي و المنوفي عام 1834 هـ محدث و منتها يستحين بن الحج المنوفي عام 1834 هـ محدث مستوسل يستحين لا مراب عليه من محين المحاري لا مراب عليه من محين المحاري لا مراب عليه من محين المحاري لا مراب ولا كنمة ولا ما يتعلق يه من محيد المحدوثي معمشة ذكر كن من أنتن عمه عي مرابع حدث ومناسمة كن ترحمه لمن دمين ومن بعدها ومن بعدها ومن بعدها ومن بعدها ومن بعدها ومن بعدها ومناسمة كن ترحمه لمن دمين ومن بعدها ومناسمة كن ترحمه لمن دمين ومن بعدها ومناسمة كن ترحمه لمن دمين ومن بعدها ومناسمة المن حدو وشرجها محتهد لا يتعد بتدين وقد بطو معمدة ابن حجو وشرجها مي معرسه المناس المدي بقارئ بنحر وشرجها في معرسه المناسمة المناس المدي بقارئ بنحرة المحارد

ترح صحيح الإمام البخاري، بمحيد بي محيد الله عليه المائية بمكة (1245 هـ).

م مم ق مي البواسح بو و هد والمسك الدوي بشرح التر لوجمة صعيع البخاري، لعبد القادر بال احمد الكوهن المالي العنوفي عبام 1254 هـ بالمدانة المدورة وله ايت المنح رلاجية وموهب احتصاصية على لرجمة بدا الوحي من صعيع البحاري،

- احتما محيح البحاري، الأحمد بن ظاهد بن سودة سبح الحديث يعدين المسوعي عدم 1321 هـ و ميد دعون الدري على فهم خر ترجمه صحيح البحاري، وكان بنيرة المحيح في مجس سفطان المعرب الحدم الأول قدس المده وحد

شرح لاحر ترجمة من صحيح البخاري لأبي الفصر جنفر بن ادريس بحسني المتومى عام 1323 هـ.

حبية الإمام التجاري بيجمد بن عبيد لكبير بن مجيد الكتابي الحبين السوفي فتيلا (1327 هـ).

الد إسلامات وجاء عامله رائعته على صحيح البحث إي لأحمد يرا مودى السلاوي المبرقي في عام 1,326 هـ.

فتنحات وحثمات بمني المجدري لأحمد بن قباسم جموس المثوفي عام 1831 هـ

- «السر الساري مي ثلاثية صحيح البحاريء بعضم بن غني دينية الرياضي (1358 هـ)

د بسند الساري من فقح ببناري في يعمل ما يتملق بذخر ترجمه من التحاري لعب الرحمن بن محمد بن رد عقوى المدودي عام 1365 هـ

ساب القاري من صحيح الإمنام بحساري الأبي الموقت محمد بن محمد المراكثي (1369 هـ اقتطعا عيمه بعض أحاديث بنجاري دون برتسية)

، وشحبت محمد المندي بن الحسي بريساطي بنتوني عام 1378 هـ. كتب مي

> سه سه البدائيج المائد حافيج شخاخ المجالية فالجا

برج على البحساري بمحمسيد بن يحيي بن عمر المحثار الولاني اشتقيطي مدر والسبيبة على كل حديث بسبك يه مالك في الموطأ، وله أيضه شرح منعتصر إن أبي حمرة وهو اسلم اللعم الصراية على اجمع النهاية عي احاد البحبري الترفية وفند أنكب عصناه المعرب على ضعينج e so yester yn peer tur o . للتو لعالم حوالي عراعي مدى أهمينة كان فيهداه وقد أغردت مجيألتي للتعريبي صحيح منتم عن الحواصر والبنولاي، فهند من القرن الأول حدار سراجي يدرين فتصح الإمام مثلم في أعدث البحدر الدان مصيقال الشنابي المنوفي يفتاس عنام ١١٠٤ ه. كم. كان عضاء هايي ينترسون صحيح نبيم طون النشة وقد صدرت حول محيج مبليم معتمات وتدالم ال وتقييدات وشروج ببدكر ملها على سبيل المشال د «كسان المعلم شرح صحيح مسلم للقياصي عيناص وممكسل إكيسال الاكتمانة ببحيت بن يوسف السوني كمال لاكتمان هو لبحيد الآيي ويوجد أنصا اكتاق لاكتان لتجند بي براهم البتى بالتوري لاباديني بمتوقى بداكش عناء 707 من واكتال الأكمان على صحيح منتم منشريف الإدريسي أين القاسم لسلاوي تسيد ابن عرف الشوسي وقد اقتصر عبي أنحاث ين فوقه وأصحابات

م غرج مقدمة صحيح سلم لابي المواق محمد بن تحتى المراكثي هادي هندي (المسوفي عبام 642 هـ) هو تلييم بن القطان ومه تنقيما على كتابه المرسوم بياث الوهم والإبهام الواقعين في كتاب الأحكام

القابي الحافظ المتوفى عام 1021 هـ. القابي الحافظ المتوفى عام 1021 هـ.

لكت تي المسوفي عام وأحرى للموطأ سحمد بن جائز الكت تي المسائر في الكت تي المسوفي عام 1345 هـ) وب الظم المسائر في لحديث المسواتية وطبيع نشاس عام 1328 هـ، ورابرالله المستظرفة لبيان مشهور كتب السنة المشربة) المصطلح

ر مستق على صحيح سنم بعيدي بن أحمد الهدبي التجائي بن شاها

ب درد المنتم به اتنق عليه النجاري واسم، لمحدد حرال الله مازياني الشميطي المشوقى بنالقناهره عنام 1363 هـ وقد عبله السلطان مولاي عبد الحسط منزيا وخطيبا لم كش و حدارته مشبعة الأرهر أنثاد كلية أصول

ـ (تعبيق على الموحأ) موسوم بأفرب المسانات (حميمة عبى صعم مملم) وإتعليس تبالث على الهجاري أو حديثة لصحيح البحاري للهامي في النعام السديي حاتون االمتوفي عم (1331 هـ) كما سه شبيم لما لما في حاقيله عن الي على بلات وينفضي سندي لاست كيوا بعرب على حتمات البحاري في تجديد طبعانهم علاوة على توافر بدريسها أو سردها ولا يقن ما صبعه المحدثون المعارية عي شرج موظياً منالث بن منز عما أنقوه حون صحيح منتم فرحيل يعمهم لأحيذ صعيعهم كيان حبين على أحميد بكياب القيامي المنوفي عنام 569 هـ) بجيث سعهما من بعراني پرواينه بن نکير وقند مع يجين بن يحيي النشي بظبجى عالم الابتدس والمعرب في عصره (المبوقي عسام 34ء هـ الموضأ من مابك ومنيان بن عيبة كما بمعها كن من فرعوس وشيطيون ريناه بن عيند الرحمن الندي اتحين الموطئة إلى الأمدلس فبألزم هشج بن عبد الرحمن الاموي الناس يمدهب مانك حوالي 170 هـ في حياة مالك

. ومد صف بهد الصدد أيض "تفسير موطأ مالك لعبد المائك بن حبيب بمرطبي 238 هـ،

م شرح على الموط سبه «الدليل» لعند أنه بن براهيم الأصيفي المسوفي عام 392 هـ اشار عنه إلى الخلاف بيل الإماميل الشاعمي وأبي حليفة: قال الدربطلي ، لم أر مشده «النيس في شرح مسوطات مسائسات بن أدلى الابل العربي بمسافري مشروفي بقاس عنام 543 قد ولايل العربي شرح تال بسوطاً هو «المسالك في شرح موطأ مالك».

مشاري الأبوار على صحيح الاثنارة للقاصي عياض المنوفي عام 144 هـ وهو نفسير غريب الحديث المحتصر بالموطأ والبحاري ومندم

محمد بن سعيد بن أحمد بن ورقون الشراحي مست الأسلس فاصل سيسة (المثوني عدم 586 هـ) بنه كتباب في الجمع بين المنتمى والاستدكار (في شريحي الموطئاً لليماجي وابن عبيد البر) ولمحمد بن عبيد الحق بن سليمان الكومي المعربي (استسوالي عبام 625 هـ) «المحسدار الجماعيم بين المستقى والاستذكارة في عشراين مجدد (3000 زيرقة

ر الأقراب المدارث في وصال المعطوع من حقيب مالك، بعلي بن محبد القاني المحدث الراورية الصوفي في حدود 610 هـ

د دعر مب الموصأة بمحمد بن عمد الحق بن سليمان الكومي قاصي تنسبان (المنوفي هام 625 هـ) وتر مل هاس ومراكش،

حتی تحسد فی فتد النسس فی بین^{ام} با بدات لاین در روز الحصد الاحید این حساد فساخت بینتان این الحسن بیرینی المتوفی عام 81 کس

. ومنية المسابك إلى شرح موضاً منالك» في ثلاثية مقدر نمني بن أحمد بن محمد الحريشي الماني المعوفي مئة 1143 هـ بالمدينة السورة

سرح على أسوطناً (لم يكسل) للمرابي بن أحماد بن الناودي بن سودة (بوهي عام 1229 هـ)،

حواش وبعيقات على الموصاً (شرح البررقاسي) بالمعبال مولاي سيمان بن محمد بن عبد البنه العموي بمثوبي عام 1236 هـ

شرح على موهناً مالك المه التعريب المسامك لموطأ سائستُه لأحمد بن العجماج المكن السندراني استلاوي المنومي عام 1253 هـ.

ر دحاشة على العوطأة لمعهد بن بعدلي جنون شيخ الجماعة بماين وقاصي مراكش 1302 هـ)،

 تقييد عنى أموط مع ختم لها لأبي حامد محمد المكي البطاوري الرباطي (1355 هـ) وله بعد شرح «ألفيته العراقي» في مصطبح الجدديث ومشرح البيقونية في اقسام الحديث»

> شرح سوطاً لابن المواق - شرح الموطأ المدر الورياهاي، - شرح الموطأ الأحمد بن مصير الداودي،

وكان بعض علماء اشرى أو سرلائم من المعاربة يستهدي نقيس علماء جامعة الدرويين من حمدة الدريمة وحماء السبح محمد بن وحماء السبح محمد بن حمولة بن مائك الهمي المعافري بريل الاسكندرية اتوفي علم 574 هـ) الدي سبع الموطأ يناس من اين الرساحة، وقد كان علماؤنا من محتهدي مصدهب المالكي يرجمون إلى مصوص المحديث القد يعض التعريفات المالكية كما فعر المحدث الروية عمر بن عبد الله القرشي البوسي المسوفي المحدث الروية عمر بن عبد الله القرشي البوسي المسوفي مراكش عاء 595 هـ حيث صف مجلد في شواد المدهب مراكش عاء 595 هـ حيث صف مجلد في شواد المدهب عمر المناسقة بنام المحدث الروية عمر المناسقة بنام المدهب أهل الحديث وقد نقل الصفعي الذابي وشيد كان على مدهب أهل الحديث في الصفعة لا يبأوله.

وكان في سيئة وحدف محدثون كبار وقد جار العافظ تني الدين سمة لماحيد سيئة بعملة من أسانيده في عجر ورقاب وصدر عنه دلك وهو معتقب في سجل السكندرية شام 709 هـ, وفي جمئهم القاضي عينات مناجب العثية وهي قهرسة في اصطلاح الحد الحديث وراعمه من الأشياح وله أيمت المنهاج المبوارف إلى روح لمعرف في شرح مشكل الحديث وكذلك حائبه المشدين فاضي سيئة عيد الله بن تحديث وكذلك حائبه المشدين فاضي سيئة عيد الله بن تحديث عن بن دي النوي الحجر لموفى عام 193 هـ والعجور المسة لمسدة أم عدد مرم بسب لمولى عام 193 هـ والعجور المسة لمسدة أم عدد مرم بسب الدين حافظ صحيح الاسام النجاري عن الرياسي والمالاح وقد دوق حراد المالة السابقة وكانت مراكش والمس وحكاس وحق فري الصحياء مركم الديات عن الرياسي والمسلاح وقد دوق حراد المالة السابقة وكانت مراكش والمسلاح وقد دوق حراد الصحياء مركم المدرات حداثة فهدا

ابن الصباع محمد بن محمد الكسامي قد أملى بكسمة في حديث ديا أبا عبر ما فعل السيرة أربعينه فالدد

ومن كتب اخديث الممدة تحدثين مغاريه عصماح النظر في احديث، خماد بن عيماد الكرم الميني الدوق عام 909 هم يبحث مع النوري في نفرييه

 عظم ألقب الحديث واعقد الدرو في عظم الفكرا تحميد العربي بن أبي المحسن يوسع العاسي (طموق عام 1052 هـ)
 مع شرح عبيد

 رئد العلاج بعواي الاسابيث الصحاح الابن القاعي عيما الرحق بن أي القاسم المرفى عام 1082 هـ

ما أرجورة في اصطلاح الحديث؛ لعي بن سيدان السمسايي البوجماوي الرحالة الرارية السند المتولى عام 1306 هـ

، وقد أقرأ للكتب السنة في مراكش وألف وأجى مسامد على الرحمي في أعلى أسابيد على بن سعيان، ذكر فيه أسابيده في الحديث والنفسير

حاصيه على شرج العسي في منظومه القاب اعديث لأحمد بن عمد بن لحياط الزكاري العالمي بدوق عام 1341 عد.

ه خلمه الاموار في مصعمح المدمث موثرجته لمنيد استه انصديق على د. يومانه التحري.

ومن الحديق العاربة بدين زارو الشرق فكان لم صلع في ديم اخركة الفكرية لمصلقه من خديث النبوي :

ابن جركالتن سالم بن ابراهيم السرفسعي الفاسي الدي موفى
 سمر

أن سنجون مروس بن عبد المدك الدواي انطبيعي المدي الدم في الشرق سيم عشره سنه بقرر اخداث

 مهجوی الصحر وی المتوق عراکتی سبة 506 عدیقال إنه شبح القادی عباش أحد الحدیث عکمة عو التمخ حبیل عدید.

۵ ب د ج ۱۰۰۰ د المنبولي علي الصبراق تحين د

عابي عبد الله بن غد أبو هارون الاعباني
غسنت (بمبوق عام 16) ها رحان إن مدر و طعمار
د مان وما وراء النهر وأقاد سيمابار

مصور _ محمد الحاج او ادا وي ام ما تحمد أعدث اعتفظ فحل شوبة توفي بيياسة (547 هـ)

أليسم بن عيسي بن حرم ديباي الحدث خافظ عثوفي عصر عدم 579 هـ وقت حرج من مر كبن عنام 543 هـ بعد ان روى صحيحي البخاري ومسلم واستان عن عاماء عمرب.

محمد بن اصدر المركثي (برس حب المتوفي عام 628 قد درس الحديث ببعدد،

ب طاعة القصري (من قصر كتامة بالمعرب) تولى قصاء طرابس العرب وردي الشدريس بدار الحديث الكامنية بالدهرة عام 641 هـ.

ر الحين بن عبد الكريم بن عبد سلام بن فتسح لمبارى التحريبي بريان القاهرة (العبوض عام 712 هـ)، وهو آخر المسدين من رجال التحديث الدين بنعوا درجة الرسوح والسكي وقد أحد عبه أبو حبار والمدهني والسكي وبوه به بن حجر

المحمد بن مصان البراكثي الصهاجي من شيوح الاسكندرية ومن المحدثين والمستدين بيمر (بوني عام 17 هـ)

 أحمد بن المواق النجسي القساسي (البشوائي عسام 725 هـ) بدي استطهر الموطأ بمصر فصرب شبوخ المخلكية الطبول بقي رأمة رشادة وتنوايها

معمد بن سعيد الرعيسي القادي المسدد رجل مي المشرق وأحد عن أعلامه (توفي عام 787 هـ)

معهد بن علي بن هيد التواجد بن العدال ميس التدين أبو أسامية الدكالي البصري (763 هـ) ولده هو أبو هر يرة عبد الرحين صاحب اين حجر المنتقلاني

معيى بن عبيد النبه البزرهبوني. بتبوعي عنام / هو أفر العديث في المعرشيثة) له معاريج.

مجبد الدفاق الدعني اسلاوي الدي قام يشدريني الحديث في المغينة المسورة أكثر م عبر سبي وكب معظم عند مبوك الشرق وحصوصا السطان الشمامي الدراني وجدادات ما داردات عادات المدالية وحدادات المدالية المدالية وحدادات المدالية المدالية وحدادات المدالية المدا

اوستعروا وحص

، محيت بن مونق بن علي يو البرنسات عروسي لحجيظ (823 هـ) يعرف با بن يونق هو البنط العصف

اليافعي آخد الحديث عن الولي العرائي وبن عرفة وابن حجر اليثمي ولم يكن له بالحجار تظير في حفظ المثول والحديث جال في الشام ومعبر والنمل حيث اظهر المسارا في الحديث له .

م بعد بدا عدا مصنف المعدد والحدد عدد بداي محدثه بوليت يمكة عدم 682 ها معت من الرابق المراعي المسال وغيره و حارها إين الكوينات وعائشة ابنة عمد الهادي رحباعه

درصون الجدوي شينج القصاد (العنوسود طياس والبثوني بهد عام 991 هـ، كـان حافظاً راوية وهو احر المحدثين يسالمعرب احساد الرحم عثيد هن الملتشدي وابن فهد والسحاوي وكنهم عن الحافظ ابن حجر المصطلاني)

دعيد الله بن محمد الوردي «مراكثي بــه رحمــة بامثرق سمع الحديث وله سند صحيح كان حيب عــم (۹۶۰ م.

أحمد أبداي حقيب جامع الداوات الاصاحب سح الطيب ,المنوفى عام 1941 هـ) الندي بصندى بسدريس الحسيث السوي من دمشن ومص وقند كنان لإدريس المرافي الفاسي المثوفي عام 1183 هـ، قص على محدثي مصرحيث استمرك أحماديث كثيرة على مجمعمع الكبير ميوعي يلف على تعييلة أأف والمما في فأن فا فلح اليميار في التعريف يسافرجنال المحرج لهم في الجناميع الكبيرة وكنان سيندي عمر القامي يقبل إسه احفظ من ابن حجر وقد ورداعتي المترب محبدثون مشارقية منهم مصدد صالح بن حير الله الحسى الرصوى النمرقسي الدي قدم إلى قباس واتصل يعمر بن محمد بن المكن، وراد المعرب الأقصى مربين (1267 هـ و1297 هـ) مستد المنديسة السورة على بن ظباهر الوبري المتوفى عدم 1322 هـ. وهو أندي أحيا موات الروابة بالمعرب وأنعشها بالمشرق واخد محديث ب د حق قاس محمله ين غيله الرحمن العدوي وقلماض مكسمن المهدي بن الطالب بن سودة وعن جعمر بن أدريس

الكتبي وعن العربي بن قاود الترهاوي وعن مسد أرهون محمد المصل بن العاطمي الإدريق وعن صدد الجرائر علي به علي با محمد وبرحم فصا التهرة الواحة التي حظي به حمر بن عمر الى مرحة محمد ود د حد عن مباحدا كافه العلماء إلى إجلاله والاست وإليه والثقة به في روياته وكان الناس يتركون فسخ كسه وهد كانت حائله بنت مكار المعافري روح علمان العمرب المولى المحين العموي تكتب معلقه وشرحه على هامش الاصابه لاين حجر كما كتبت معلقه وشرحه على هامش الاصابه بعمله من محمية أحراه ووعا منه بالحديث وقد برر كثير من البساء المعربيات وبوعا منه بالحديث وقد برر كثير من البساء المعربيات مي حفظ بعوص الحديث وقي بينور وحمه بين الجسان المحديث وقي تحديث وبن بينور وحمه بين الجسان المحديث وقي تحديث وبن بينور وحمه بين الجسان المحديث وقي تابع وقي تشوح ابن حجر .

لين أبي البركيات الكمثال المكتبي وقيد تتن ابن
 حجر على أن ابن أبي البركات هذا أجارة مكاتبة بحديث
 بند بمه

ـــ أبن شقراء ثمن الدين محمد بن مدر البدين محمد بن يحيى السلاوي المنوفي عام 779 هــ

العالمة المعربية المعدثية عائشة يسباعلي بن عمر الصيدجي ألني بوفيت يبصر عام 739 هـ وقد احد عيد ين حجر يوامحة ثقي البدين محميد العامي والسوقى عام B42 هـ، اللَّي قال فينه اين حجر «وفقني في النب»ع يمصر والشنام واليمن وغيرهنا وكبئه ودد وعضمته وفسد تارين بناتجنامع الأرفره وقند شنارك للسناء في روايبية صعيبع البخساري منين العسر يبث محمد بن على ين أبرا بدالم العيدري الني روبه عن يهه وكمامك التحدمة أمه الرحيد سب صياء لل بن عيس بن يحيي السبس أجار لها جماعة من علماء القرن الشامل الهجري وأشاد بها ابي حجره وقبد سبن جلالة العباق الحسى الثمي حفظه الله الدر الحميث لحسبه الني تشرفت بالتقاريان بها ومها مند فأسيسها وقد تحرج سها عبرات الطبيبه منخصصين في علوم القران والحديث، ومعنوم إن أول من بني دار الحديث (التي كانت لده في الأجار السام مور السايل ربكي (البسوقي ٠٠ ١١ هـ ١٠ و ي مليجه الحالظ بن عد كر إمام - به فر د يوفي احتم ودد يشه

بندار الحمديث الأشرفيمة محمله بن ايراهيم بن بنومهم من حالية الشيخ باح الدين المراكثي المنوفي عام 752 هـ. والوكال الماداني الماداني المراجع الأناني مراجع فكو والد بدر أنديي الحسي (اصنه مي مر بين وبيد في بينار بعصر وتوفي يتحشق (1279 هـ) التحديث عن سارله د بجديث (100) بنت. وب رسياء جون المدود الحنويد. بعربينه بلبندر الأبيض المشوسط، أيّ المعرب، يصبين على لمدوة الشبالية. أي الأسطس، صعى بن محسد القرضمي (276 هـ) كناب في الحديث مرتب على أساء الصحابة وفو صدحب التعليم الحيِّي م يؤلف مثله في الإسلام كما لابن حرم تدم بن ثابت السرقنطي (102 هـ) بالبدلين، في تبرح غريب الحديث ولقامم بي أصبع محدث الأندس (340 هـ العبيبد متألكاه والتتحييج على طشة صعبتج ببيمه ولأبل البدبع حمد بن قيام القرطبي (193 هـ، اجسند حيديث جالك بن أسرم ولابي بصفار يونس بن عبد الله بن محمد ن معنتُ القرطبي (429 هـ) «الصوعب في شرح الصوطبُ ولاين بضال بن حام بن عبسد المسلك الستى الترطمي (449 هـ) شرح على النجاري كما لابن عبيد البر (463 هـ «المهيد ها في الموطأ عن لمعنى والأمانس، ولأبي الوبيد علمان بن حقبه الباحل 474 هـ) بالتعدين و عمل عليه حرج علية التخيارة عي الجنامع المخينجات عا فينهم الحميدي محمد الميوراتي تلمبند أبن حرّم (488 هـ. بالجمع يين الصححين وتصير غرايب ب في الصححيرة ومحبين ين محمد العسلامي المنورفي (498 هـ) والتعريف بشبوخ المصاريء والتبيه عبى الأومسام الواقعلة في المستدين الصحيحين، ودما ائتما خطبه واختلف لنظمه من أحاد رواة الصحيحين (عبومية 1211) (101 و نه -

ولاين المساع أبي الوسد بهاسف بن عبد المعرير محدث الأنبس في عمره (540 هـ) طبقات المحدثان والفنها ولا و بشكوال المسوني عدم 770 هـ (العبوطات سبد ما مداد عبد الأمادات المسدة ولايا لحراط عبد المسادة ولايا لحراط عبد المساد الرحمي الأشيبي (561 هـ) المعمل في العمل في المران و تحديث و تحمد من صحيحا الران و تحديث و تحمد من صحيحا الران و تحديث و تحمد من صحيحا المران و تحديث و تحمد من صحيحا المران و تحديث و تحمد من صحيحا الران المساري قادن شاطبة (587 هـ) المصحيح في حال

لمحسج ليبحاريه وتجمع الاحدديث الني راد فسام في تحريمها على اليحاري، ونعني بن أحمد بن يوسمه المسمى النواد التي (609 هـ) اقتمالي السراج في غرج صحيح منتم ين الحجاج دونهج المسالث في ترح موضاً مثالث، وتممم اليه بن سليميان داود لاسدي بحيارثي العربيجي (١٩٦٤ هـ. المناج ما ومتعرب الحالج المراج رام بكينه) وهو محدث بنين إلى لاحب الباهان محا بن أحمد بن سيمان الاشيلي (قبله - ع م م ع والبيان والسين في أساب المحتاثين، (في منه مجمدات وبالحباب والرامعيات الأبيا فرني المقط منم في حاصدت دعمرا شيوح البشاري ومسمه (مي مجدين ماء شيوخ مالث ودعباء الحديث وصدي تقدمه ولابن عبكر محمد بن على عد فاص حالمة (636 هـ) ، بمشرع الروي في الق .. على غربس الهروي، (بي القراءات والحسمات) ولأبر المستدين ووالجواهر المعسلات مستسمت مستسم عليق محمد اللاردي القرسائلي (6) من به النب - في تجمع بين الكت سنة الصعاح، ولأبن المراحب سم عاطبي المنوفي «لاسكندر بـ (656 هـ) «الهمير ـ أبن مترين محمد بن أبراهيم الأودي للمبيد الأمام متألث

وقناص الجماعة بمرطبة (183 هـ). ولأبي قرح محمد بن أحمد ير ابي بكر القرطبي المتوفي بالسوط عام 671 هـ روهو صاحب لتصمل الالتفراب بكتاب السهيدة المحاصر التمهيمة لابن عمله البرة ولابن المنفر أرين المدين عفر بن عني الواد التي المنوفي بالقاهرة (4/15 هـ) «سوطيح تُشرح الجامع بصحيجا ومساوري محمد بن عبد المنث بعرساطي 4.65 هـ، «الأمالي في الاجاديث العوامي» كم الروافي كل من يونيو. والجرائر فيحتارن أفقاد منهم عبيد النبه بن محملا ين عبد الله بن على بن الأشيري الصهاحي اللتي كان كانب تصاحب المعرب وأقنام يتمشق وحمث بالموطبأ وأجع تحديث في حلب وتولى ثنالي يعيث (501 هـ)، وعسم بمريس بن أبر هيم الجبر ثرى الأينافي (1223 هـ) صبحب «كتب في أصور الحديث» وأحمد بن عامم بن محمد سامي برنى التحدث لدى صف تحراب دارات بالراب الأسام الميام الريابية تنك مورة مكره ما الأملة الصحاح من صبع وط الى دعم الدر عات بعد إنه حاصاء ويعلوم الإسلامية

وط افي شقع الدو باشانه و تعلق الإسلامية المن شقع الدو الله المن الشرق والعوب المن الشرق والعوب المن

غيد يتوابر فلطبط لمه

افرأ في المتدد القادم والمرابع والمراب

مُنَاقِشَة و رَدّ

للدكتور ممدوح حقى (مقديشيو/الصرال)

العديث عن الجريسة وكون النكافس الاحتساعي عاملا ديسا في تحقيف وطأنها يجرب حسب إلى يحث رنكاس المجتمع صدها بالعقاب، وتقد نظور البحث في الجريمة والعقاب مع الدرسات المعاصرة نظور! كبيرا وظهر عمم جديد لمنه دعلم الإجرام، ويزير معية علم احر أمية دعلم المعاب، وانبت الساعا فسيحة حتى صبح المحتصر في حديقا أو كبهما يحتاج إلى جهد سين طويته

عرف مستدروكروسي الامريكي عدم الإجرام بداسته والسم بدي بدرس الجريمة بوصفها ظاهرة اجساعية وعرفه ليستورد الإيطائي بدأته والعدم الدي يشمل جميح الأبحاث والدراسات المثعلقة بالجريمة والمجرم والبيئة وأسيدت لإجراء وأساليم الوقاية منها وعمهها ولوحظ أن مشكلة الجريمة ترباد حضورة وبطور مع المصارة الحديثة حي بهمج الفول بار هماك (العجارة إجرامها) شيسة عمد يقال الفجار سلاي

وأما علم المقاب (1) فيدرس معاملته السجرمين وعلاج استحكوم عليهم بنالسجن مثلاً فيبحثه كت ... عني ال الحرا

لا كما هو كائل ويتابع المعرم فندرسه وهو نحب ب ع الاجتماعي والاحتيار والرفائية وانقلاح النفني والساهدن المهنى الح

رديو حرب ي ده و التاون أو لدين الا ويوحظ أنها مع التاون أو لدين الإجرامي تصع بعجاء م مكاليف يا فظالة جما على المعدد الرابسي والدعم والديم والديم على الدعم والديم المعدد المعدد وي الدعم والديم المعدد المعدد وي الدعم ويواب على المدال وتوعها وتعديم حدثها والإفلال منها منا أمكل بعن البحاء من الاعتمام بالجريمية إلى الاهتمام بالبجرغ وظهرت التنوية الدالم المعدم إلى المعدم بالبجرغ وظهرت الاعتمامة أوأد المعرم إليان مرابس هو أجدل بالملاح منه إلانتقام ونظرانه المحال المعدوم المعدد حروجة عن المعدو وتأهيمة مهيا الحالية المحالة المحا

وبعندت المندري القلهيسة حول هند الموصوع واشجرت الأراء فللكلب مدارس فلهية كالمدرسة التجددلة

أقرر عد طهر في هد البحث التقير الإجراء الطالدين عبرمان الدنها يم والمسابع الإحرام والمفسانية ليجسائلا يسوقي عن المعسامر بن واعتراضه الإحرام يبن الإجهاء والاعتادة تعيم الوطانيا حوامد (معسه لفكر عدد 4 مجد 7 عام 1977)

والمدرسة الحربية، والمدرجة الوضعية والمدرجة لجام فيناه المند سنة سياسية والمدرجة السناسة الاستناسة المساسة المساسة المساسية المساسية المساسة المساسة

ويررث عموم جمديده في الإجرام كعلم الاجتماع بحائي وعلم بحمائي وعلم الحياة الجاني وعلم التحليق الجنائي وعلم الاحصاء الحمائي، وعلم المورفول جيد الجمائية وعلم المعربية الجمائي، وعلم العمرية الجمائي، وعلم الحمائي، وعلم الإحرام الدالي،

ونفساد وصف تجریبه فلّین ۱۰۰۰ ۱۱۰ سه وجریبهٔ مدینه، وجریبه آخه ۱۱۰۰ وجر ۱۰۰ سه وجراسه حرائله، وجرابته فلینشه، وجرابتهٔ مصفیفه (۵)، الح

وروجمت أمحاث ويتلابورت السدي ظير في المون السابع عشر والعالم سيرو توميرورو وتعيدية أنربكو فيرى وعارو فاقو المدين طهروا في القرل الساسم عشر والقال العشرين ودحن في الموصوح علماء فلمبوى بيس لهم ي علاقه بالدين امشان فرويد و دير ويونع وما يرال المداء في أخد ورد حتى يوم

المقه الإسلامي والعريبة

كيف بعد الفقية السلم نفسة أسام هذا لركام س والأبحث بمحدثة يستحص مقارسة تنبهي بنة الى وأى واصلح حول المكانس في المحجم الإسلامي والمسامل عندهم ؟ قد يسدو الأول وهلة أن البحث صلب متر كب عو نعل وهو في الواقع كليلك الكلية للس حريراً على شوك عالإسلام الا بعرف هذا الشويع المترف في البحث بل يسط الأمور - كمادله تسبيعا للجمها واصحة عثرقة بلي يسط الأمور - كمادله تسبيعا للجمها واصحة عثرقة وسامي وقد من مال ملال ما من وقد من مال ماليا للمورا عالم الماليات الماليا

المعدى فيما بينهم عنها حدول، وهن كسر العبد سبعه كنه له وصفحه غوسب معده عده عبد سبعه كنه له وحده غوسب معده عده عبد بالرغم منه ووجد الإسلام أنه إنا حيل دون وقوع العرب يحالل وقائي، حصب حثيها إلى أدبى درجة، أما محوف من بوجود بث، فيندو الله مسحيل عصيب والاسباب عديدة وقيره لا مجال ليحثيا ها، ووجد أن النكافل الاجتماعي حير وسيلة لنحيها حديها وجاءت الحصارة العربية بعده باكثر من العاسمة فيوصف بعد جهود من البحث جدارة الى ما عرصه لإسلام قبلها بعثرة فرون بيساطية ويحر وموسح وقيت بوعا من النكافل شبيها به أنصه اطنشاهي لاحتماعي، بكن شد سطامل لم يسوصل إلى ما كان مرجزا منه، ويدن أن تنفص الجرائم وبحف حديد رافت مع مرجزا منه، ويدن أن تنفص الجرائم وبحف حديد رافت مع بالعومي، والحصاري كمة وكيفاء وأصبحاء خطر يهدد المدينة العديدة بالعومي، والحصاري كمة وكيفاء وأصبحاء خطر يهدد المدينة العومي، والحصاري كمة وكيفاء وأصبحاء خطر يهدد المدينة العديدة المدينة العديدة المدينة العديدة العديدة المدينة العديدة المدينة العديدة المدينة العديدة المدينة المدينة العديدة المدينة المدينة المدينة العديدة المدينة العديدة المدينة العدينة المدينة العديدة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة العدينة المدينة المدينة المدينة العدينة المدينة ا

لعرق بيسا وبينهم:

المريان بالمالة الأحاسي على سر جاينة بقر لا دخليلة الحال - ما الان لا ع المرب حين أقام تصامبه الاحتماعي على القانون وحده ومبا د - ما من عمسات عجين ومعا القران الكرايم الرمسوب لأنصرادته عنى حارا عمايا أوانك على حنق عطييرية المس ريفي رسون عرب . يع لاعترفيل م لاحلال ، أبن المنسون بين حس لعبق يحق كثيرا من ستان دختوانه علم الأاداد والأدماد في أمنف البه العفم بمبيرة لتدين الإسلامي وهي «الرحمة» أمرك بمارق المقيم بين تكانت وتكافلهم وبصامتك وسندسين فالسام مسؤول عق نصبة رعن أمرقه جمعته حتبي لأجعاد والأسناط عثيد العاجه ارعل أبيريه وأجتحتهما (الأعمام والأحوال) وأولادهم، وعن أباء أبوسه وأجلحتهم كبيك ولا يشعر حمل هذه السؤولية الشرعية بصعط على بقسه مادم يعوج بواجبه مؤمسا بنأسه واجبيا شرعى وأحلافي مما، وأن الرحمة فينه هي الأصل، ولا يسني وهبو المعلقة على والدينة أن يعوب ﴿ وَبِ رَحْمَهِ عَلَى وَالدِينَةِ أَنْ يَعَوْنَ ﴿ وَبِ رَحْمَهِ عَلَى وَلِينَا فَي

برر حد يعنيم الأحيربين بعدت طريق بعمالم تقاروادائر الإيسائي ودائمه فيهما المثلمان دورك بم ولدوني والنشاش يبنهم جمعه من امتح عد يدرس ويبطال

صهيرا في الإسراء 24)، وحين يصح بين متحامين يرجر الرحمة من الله ﴿ فَأَصِلُحُوا بِينَ أَخُويِكُم و تقوا الله على مد على ترجمه ورين يتجه بقيب إلى مد على درد فيه يطلب به الرحمة ﴿ وين لا ترع عمران كا)، ووصف الله بعالى بينه سأنه من لدنك رحمه ﴾ ، أل عمران كا)، ووصف الله بعالى بينه سأنه من أرحمة ﴿ وَنَبُ بِرَحِمَةُ وَقَبِ لِللهِ مَنْ لَمُ اللهِ اللهُ ال

السدي بره أن إلسارة عباطقية الرحمية في نقوس المسؤمين بهيدا بعصر لا تكفي وحدها بسبب المستاد لأجلاقي السدي سشرى ببيلاد المستين ومرق مجتمعهم للأحلاقي السدي سشرى ببيلاد المستين ومرق مجتمعهم المحصول مفتدين بالمحصط شغليبية لتي مبعب العرب إلهيه وسيبقى المحصم الإسلامي على أي حال عيت ه في اجراها من مجتمعهم، لأن قد بناد الدين خلال الحصور الطوية وأدبه على الرمن المدسد، وطبعه المستمون خلال الحدور أريمة عشر قرب لا يمكن أن تنزعرع باسهومة التي يحتم إلا يكدر وهي الدخن

ولقد ورد بعد اللرحسة ومشتمائة في محلف سور أبر الكريم (330 مرة) و بصلم الدي كرره، حس بشيع بها من خلال إصرار القرآن الكريم عليها وتأكسه إياها ولا يبتح مطولت إلا بنام الله لرحس برحيم ولا يبدأ عصلا مهما كان صغير إلا بترديد البحية ، الطبعت الرحمة في بعيه والمتكنت على كل علاقاته المديه وصلاته السيامية، واثرت حتى في تحركانه العسكرية وحروبه وثهد له بديك أبدأ أعمائه وقبال الميلسوف الاحتماعي الكبير عوساف لويون ، دم عرف الدريح فالعبا أرحم من العربية والعرب والعرب

أحد العربي و عدد حدد حدد حدد حدد ولده ولده ملاته بعوله عابدة بدي في اسعوات بيعدس البيث ولده ملكوتك كسا في الده كسبك على الاراضية فهو الا بدى في الله إلا صاحب سطوة وسنظه واللكوت، واليهودي الدي حدد حداله عدر البي يناصبك العالم القاهي) فهو الا عدود الدي يناصبك العالم القاهي) فهو الا الراسية الدي يناصبك العالم القاهي فهو الا الدي يناصبك العالم القاهي فهو الا الدياء وعهر والجبروث، والعكس السأثير الدياس على الدياسة الدياسة العالم القائم الدياسة الدياسة الدياسة العالم القائم الدياسة الدي

إن تكافية الاحتجاعي مجاني وتطوعي، ونقد منها الأ المائد كيا أن أن كالمائد كيا أستنسمي المائد المائد كيا أستنسمي المائد المائد كالمائد المائد الما

الىسى بىلىم بالى بالدالة بىدىيە دىمىلە خىلم تىغىد

^{. -} د رشع پر مرن از پولف الثوس کې تېـه العدده

بود -

سالا سوي مع أبائها لا يشعر تعربته عن المعجمة سعد بقدف اللقيط عندهم إلى دار القطاء يعيش مع مد حد بيد بيد اللقيط عندهم إلى دار القطاء يعيش مع مد حد بيد بيد المحتف بمثيلاً وليس من يكي من حرفة كمن تباكي ويست وفي نفيه حقد بثيره عقده البقص فيندفع إلى العاد وبعاكسه العجمع وإثباره المنوصي وارتكاب الإجرام في الثمانيم ويحتيهم الاجساعيين والاخصائين، هد دلت إلا المعارة إلى الرحمة، والملاحظ أن عدد النقطاء في ديناً لا للم بادره يكاد لا يبدكن وفي العرب المسيحي يكه عدد النقطاء لا يعصى من كثره، وهو عسم غائع فاش، ولا تجبل الأم أن تعمل من كثره، وهو عسم غائع فاش، ولا الى دار النقطاء وكانه عمل جد ضيعي لا ا

2 - العند . في الدرآن الكريم ، وومن قتد نقب بعير بعس أو قساد في الأرص فك بما قتبل لماس جمعها) (البائدة ذا) فالمسم لدي يرتكب جريمة الفيل ومحك عيم بدفع الدامة، ويعجر عن دفعها يقف المجتمع أن حالة رداده ما الدائم في الدامة والمراب عالم الدائم والمراب في حالة والمراب عادة والمراب المراب في الدامة في الدامة عنه والمراب المراب في الدامة في الدامة عنه يب المحتمع رجلا داده بالله عند وجود فتيل المجتمع المحتمع رجلا داده بالله يسمى من جديد ليعيش شريعا محترما وكدائك يحسن عند وجود فتيل مجهود شريعا محترما وكدائك يحسن عند وجود فتيل مجهود مرافعة عن حدة مرافعة يأنها مدة وداهة الإسلامية بأنها مدة وداهة عن حدة مرافعة بيانها مدة مرافعة عن حدة مرافعة المنافعة بالنها مدة عن حدة مرافعة الإسلامية بأنها مدة وداهة عن حدة مرافعة بيانها مدة وداهة الإسلامية بأنها مدة وداهة عن حدة مرافعة بالنها مدة وداهة الإسلامية بأنها مدة وداهة عن حدة مرافعة بيانها

امنة في مثلاد العرب، فقكره النديسة فيهما أيلية إلى الروال، والقاتل يحمل عدد، من السيل يُعينها الثانول حيل لعجر على دفع ما صمولة بالنعو بصاء ولا ينفيم بمستفدسة حد تنغمل فلمة فالسدم والنوسة. ويو أن به عي صموق النصاعي مان، فيلا ينجح له بصرفة في هذه الوحة ال

ومجان المشارعة بين التكافل في الإسلام واسمساس العربي واسع جما لا تكفيه سؤنف وحد مها جهد فيسه، عدد فقارن مؤسسه الحسم والتعريز وفاضي المظالم، والأمر بالمعروف، والنهي على المكل والتربية الوقائمة بمنع أسمات

لحريدة المباشرة كالخمر ويربى والرب م حديد المحبيا في قواسهم ما تقريف بهده ألا أجد ما حم مه هذا البحث أجهل ولا أدق من كلمه الأساد محمد الشدادي لأمين العام للمنظمة العربية بدواج الاجتماعي (مشرت عي المدد الرابع من مجلة المنظمة (1982) بهي على إيجارها واصحه بيئه قال ا

خلاصة البحث :

سد ارجسرت البحث في التكسيافيل الإسلامي الاجمد بن إيجارا أرجر ألا يكون فند تطرق إليه الحلن مع د تطرق إليه الحلن مع د فلد جاء طويلا صافياء وكان حمه أن يبهض بحثه مؤمد كناس، بل المؤلف الوحد فليان، وإذا كنا ألحمه هذا فإني أصعطه ضعطا شديك وأعده إيجار الموجرة ويكن غرص الخطاوط المردماسية التي رحما والمكرة المتبايلة التي درحت تحته على البحو الباني :

2 - بين ديب ديب بعيديا تراجعها بريط المسجد وحدد، بن هو دين برقع إحدى بديب إلى النماء فيريط الماء ويريط بالله، ويقد الاحرى نحو الارض ليربطما بالمجتمع وليما بعد حركة مصطنى كسال الناي فصل الدين على مدومة حركة براجعهة ممقوسة، وبرق في كتاب علي عهد الرارق وأثبائه وأتباعه حطأ جليما ومحاكاه مؤبعة لمجمع

البصرين العربي ويبعينة حيريسة الأعسداء الإسلام من سيترس

لا ودسيا يجمل ب مجمعا حقيقي واقد مر بالمحروف ودنين عن المكن مجمعا متكافيلا متصحب بالمحق عيد وضعا لعمداء بلمجمع المحكاس، بينما لا مرق في محمدات الاحرابي ولا محمدات فمحاكاتها والباعد حقد جنيد بديت كنور طباد شدمها أو بعدفها تحد لأرجل وشحى ينهارج سواد من شاهمين

۹ و رمحمصا لیس محتمما مملت کنالیمبردیده
 ۱ همناه وید شایههماه این هو مجمع متاوج علی نمایم
 د حد و پخطی و بندامل بصدی ویدید وشرف

5 - والتحافل في إسلام صحة على البشاركة سندى الإسلام فيها بيخالة السيم قبل الا يولد، ويعاشله مساعد معاود في ولادته وطفولته، و بد سه را الحري محمله دفع المساعة والرشاة لنعم و والمعورين وبالإنجاق فوق دبك بلاحت جي سال بيا ورا فوقي أصواطم حدى معلوم بلا ويسائل والمعروم في التعاريبات 19) وبد بالبويلة ثم بالافرين ثم دلايتام وقد يعالمه فوق دبك كله بنا بحاح بالده بعمران في حاجه الله يقام غيروعه وقد بطالية يسمه بمحود في حاجه الله عن حورة لد المراكزة في المحودة في حاجه الله ويعالم المحودة في حاجه الله يا محودة الله المراكزة الله المحودة في حاجه المحادة في حورة الد المراكزة المحادة في حادية وتعالم عن حورة الد المراكزة الإبلامة المحودة في حادة والدفاع عن حورة الد المراكزة الإبلامة المحودة في حددة المحددة ا

 قالہ والإسلام بعثیر انسال مال البناء وبحی سوکنوں علیہ وکانہ مسجدمہ عی سد حاجات وجاجات بواعد فی مجمعیا میں اصار شرعی متھی

ا ويعوم الدكاس الاجتماعي على قاعدائين هذا ،
 الواجب الشرعى و حد داحه عند الدراجم الدراجم المراجب المراجم الم

المدقع والنصمة المفية كالنع يصلع كثير من جراء حب الطبقي سابحة إلى العالب، عن أنحاجه الشديد.

8 - وهد فرق بين بين بكافلت لإسلامي وتصاميهم لا - ، عي بدى است إلا بمشتركون في صدوقه وهو فاتم على لغائون، حاليا من ي رحمة، فهو كمن بالوم على رحن و حدد لا يلبث ان يقع

9 أجريمة صافرة احمدعية بررت مع ول تعلق شرى قبل أن تنكول البجشمات وما والباسمو وترداد وتكليب من تكلوبوجيسا الحصيارة حتى أصبحت حطيرة جدا وإلمارها في حكم المستعين، لكن يدكل بعقيقه وطائها وبقايل عند المجرفين إلى اللي جدا معا

رجمه الإسلامينة في فنوب الناس، وقام النكاف لاجتماعي على الوحب الشرعي والرجعة هغا

من موصروعات العدد العشادم و

- في رحاب يسول الله صنوالله عليه وسلم
- لأسدى شاعرالوحدة الاستارسية في الأدنس
 - المنتقى من أدعية المستغيثين الله.

لعم لوحال السياع المستاذ المستاذ المستاذ المبير لعموى

للوحندة الععوب السنامي تهنانيهما فللدد الودرمي عظيم من مراميها واعمر حناصرهما بازاهى بمناصبهما سانت تشوق إلبسة من المسابهب حب العلا ماننشت في زموها تيه أصحى التدابي يديلا من سائيس اردب طيب لقاهنا عن بجانيك هبى لأمحـــادك العراء تحييهــــا بين الموري وحمده لا يعتري فيهما عنى المحبة والأشبواق نطبويها وأن ترددهما لاكنوان تنوجيها فللأحساح مست إدائيت فيهت ب العرويسة حسب من مراثيهسا سياء غراء في أيمي معساسيس فحر وتشرق في الساب معسابيسا سينعسان بها اقصى مرميها أعبلامهب تسسيحى في مراتيهسه كبرى العبوص دابيهت وقناصيهي

من العزويسة فسناصيهما وداليهم، ما العبراة ركن من عقيدتها ب أمية التجيد إلا أمينة شرفت ما بها الحس بثنائي فحقيق منا وقيادهما لعسائسد النيبي متجهب وسأدها البود وبعهد البوطسيد وقسد واستعبلت عهدها الرصاء ويسمت ي_ا أم_ة المعرب الحر الكبير ألا بالمحق إلا ثداء بالمحتف للسب فللوث وحدا الدوفلسلمة عم عا نجر 'ری آر نیال ہے۔ رأ بناهي ليا حنا بنا للرفيا يوريون جيات طالب المقال بعربية خيادي المساكنية حبب عروسه ل عملو بماروس يہ جدحان قب قامنا لنصيب عبدي طريس الأمحياد فينابينه ردا ريباط نفيلا ولفتنج عنصب

إلى العملا تتحسدي من يتساويهسا وفنائب لثبورة العصباه حناميها فليقف ليجيمت أهبان لعبلا فليست فيقف تهجهم النوضاء بنابهم كانت نتاسته تسعم من منا ديهم قسدرا ومنزا وإكسبارا وتسويهسا فجرأ وسبسو فسلا شفب يستناميهمسا بين أشعبوب ولا مناص كمناطيهم وجناور البحر والأدعنال حناديهنا والخص متسدهش دعر يسبد ريهسنا أيدم كنانت أورويب من مراعيهما تقصى الشقياق وتبدني من يعديهما يعسو على قسسة الجسوراء فأنيهست وحضت صرحها السامي بأينديها يقرر للزور وللهتسان لساديهسه فبلا حقبوق لببه فيهبنا يراعيهسا ومشكبلات عبو بصبات تعبانيهسا من الأعمادي وويمالات تقماسهما بنا أشاطته تبشلا وتشبيها أن لا تمر بسواد حسول واديهـــــــ أن الهدايب على مقدار مهديهب وشناعر فننام مغشوسنا ببواديهب بنبوفنج البئردي في مهنساويهنس عبي خبن جبي ولمنهــــ فكما لا أرقص حب كنان برسينا ي سيساهيا وإن جنت دواهيم ول سبب شہوسا فی دیاجیہ وقصلة لا ينزال السنفر أروب كواعث ودواع لك المسيسي ساوي الثعود إلينه فهو حنفيهنا

فيدأست وحبدقاسه فياسجية فمناهبل المعجبؤت لقر رائندهما فطيبان شقبا طريق النصر وصحبة ربيست كنف تبني المكرمسات ألا وقسائسيان أعساها للعرويسة مسا أوبي لهــــا ثم أولى أن تجلهمــــا كانث تتيه على المبيه بوحمدهما لا شعب في هذه الدبيا يضاخرها أيام فامت على النيا جحافها جيوشها السرقي لأرحاء ضاريمة وتسوقهما عي مراعي الغرب مسائمهم حبى البهت بصراع قسأتس وغسدت كانت لها رتبة تنبير وشنزلسة والتشري المجتنف الأعنى بفرقتهما عق الأب الإبن فيهما وهي شماهماءة وحبارب الجبار فيهما جماره حنقما ولم تفسدهب من الأيسام تجربسة ولم ثيسان بمسارات تيساكرهسا هندي تقناطع هنذي وهي منشيدة إنَّ البيلامية مِنْ سَلِمِي وَجِسَارِتِهِسَا وتلك تهدي إلى هدي شنائمها كراس بوعائا الاقها سوحندتها وكم حصيب جاد لقنول يسديها حتی د سیبآبر اسدعی راستها وبا كالرارسم في محا فيها ہے ال أمير سالحمہ فلم است فامانها فقد فطلع لانهما والعبود حليات تعلقان لهلك وأريب فرلوالفرمحيلة تفييح خلفهمينا شعب تتوجيبهم حولاي ينا صابع الأمحاد بنا ملكناً في الحافقين مسرات تحاكيها ووحدة والمسارت تواليها ولعمل أمسه عسرات رعيب من البعاز إلى أقص صحاريها تعمو على قمسة الجورا روابيها

قدت المسيرات ثخو المكرمات فما في كبل يسوم فتسوحات مسوفضة فيهم شعب عظيم أنت عسناهلسنة عبدأتها لطالاب المجند ف تتقمت وحلفت في بهاد العباز شيبامحسنة

مجيد الكبير العتوي

الدكتورعبد الحدي المتازي يكتبب قي متاريخ متازة اعتدا المقال في العدد المتادم

دراسات في الأدب المغربي (18)

ابن العابد الفاسيئ

ثلاستاذ عبدالكريم التواتي

ق در وسي مدر عر سي سه معقد سه - 1972م) بديشق أنيرت، وريد لأول عره، فصية حسبة تنصلي بنعص أساب تفكيك عرى الادياء عرب وأساب العربي عبر عالمه ويضاعيه عن مراب العربي عبر عالمه ويضاعيه عن مراب العربي عبر عالمه ويضاعيه والتي مراب والماب ويضاعيه والتي ولما فيها والتي المراب العربية التي ولما فيها والتي المراب العربية التي ولما فيها والتي المراب العربية عن المراب العرب عبد الماب والمابة المراب العربية التي ولما يتعامره، بن صواحية حداد المابة عالمره، بن صواحية حداد المابة المراب المالة عالم المابة المابة المراب المالة عالم المابة المابة المرابة المابة المابة

عبر مراحله السور بخياء ومن خلال ما بيقي سد مدائر رجاله، والتيء بالسيء مدكر مسكر و جمير هو د لا يم حر لا د يع به أولا بعائد الميثري و حصوب بي لا يستد . وهي برال صحم المحادة له عد حراء وهي وهي معطل بي براء عد المحادث الميثري على المعطل بي براء بعلم المحادث المحاد

وردا كان (الناهية عامليةي محرر الشارة المندية بجعولة المهل حدم حين بالاي المن حدم حين بالاي عدم ع تواقد على لموام الخدار حدة حتى يتجدد هواء ببسب ويتكيف هان الاقتصار على ما تحمله هذه المواقد الخدار حية مع التمكير في هجر الدار وذكر والدار عن المناح والله المناح اللها والمناح المناح اللها وتحمل واللها وتبادل اللهم

والتصحيبات في سبيل ارساء فواعدها ورفع بسائها، سس فحد جهلا لقريبة الموطن أو المبت والمحسنار لشعب من الشعوب أو أما يكن وصعها الاجتاعي - وإقام من الرابع الأولى إكار لأم ميرات الأدب الواقعي

دي ماؤم البيئية وشناح، ويسالتناي هو إنكار المعودات الله به والمحالة الدي يصوره وتجاوي بإنجابته والرحيم الله بدارات الرائدات الالتراث بالطورة بالطائر حسن وقدير المراشية الالتراث بالالتراث بالتراث بالالتراث بالالتراث بالالتراث بالالتراث بالتراث بالت

ومن هذا النزما عن في درسانه هذا لجانب هن المصارة التكرية للأمة العربية، ولمعرب جرء من عدم الده، وتعراف، ومعالجة النارم وعمانهم وعمانهم في أحدث رماهم أو نائرهم بيده الاحدث

و لترمثا كمنك بي شاول لا حصوص أعده الشهورين وي بعد، ورجا بالمرحة الأولى . وشك للعمورين الدين تراكم على أحب رقم الطبي، وتحدوث أصديار أحب رقم إلى حروم،

ومن فؤلاء هذه الشخصية الوحديثة التي عليها الان عاوين عن طريق ما عثرة عليه من الأرها القليمة حسا أي ماتع بعدل م حيد

وهم العصورة هي العامد الفصية أي إلى فاس العامد الأمرة اللهوالية العامدية، داب الجمد العامي على المرح الأحداث وإني بعن هذه السيب أن منقبط رأس الرجل أو محدرة هو مدينة فاس شامه كأبي غشرة الناسي قامي المرحة بن الرحين والسبب الدي من أحدة دعا القامي هي المرحين والسبب الدي من أحدة دعا القامي الواعدية بن الرحين والسبب الدي من أحدة دعا القامي الواعدية بن الرحين والسبب الدي من أحدة دعا القامي الواعدية بن الرحين والسبب الدي من أحدة دعا القامي الواعدية بن العامد منهم عقد الشروط والكبب عبه

وسركشي صدحب الاعلام لدى تقدعه ابن العابد الماسى، لا يشير لا يقى سريخ ولادمه، ولا إلى تاريخ وفائه، و ما يسيع إلى أن الرحل (وقد على لاستدس في حسود اللاثين وسناتة فجرية 630 هـ) يمد ينبب عصر المرحم به اي سه المصر سوحدي والله على لشد في عشوان دولتهم وارهر عهده

ويشير المركثي بعد دلك إن كبعه أن أبن العسيسة المدي لدى وقادته على الأندس (ارتبع بنالكتابية عن الأمير بي عبد الله بن يوسف بن صر بن الاحر).

ومن المؤكد أن الوصور، إلى منصب من عبد القيل بنطاب تضجه علم وتجربة غير قلمه وعمرا مسلمها الثيء الذي فد يدفعه إن الظن بأن صاحب هو من مواليد العشر الأوقل من ستوات القرن السابع المحرى

أما مق عادر فاسا في تجاه الأسدلي، رما هي الفترة مي قصاها فلماك، وهل توجه ابتداء برسم الكابة عند الامير و الاجر أم لتلقي أنعم كا كان شان جان عجاء المعرب المثلث المهد ؟ م يرسم الرياط والجهاد وقب كانت بالاه الأنفلس يومند تعد دار رسط، وكان من ألزم ميزات الماماء لى يحجلوا ويعمروا وبعتكفوا وبربطسو في التصور يرسم جهاد كل هذه الاستنة لا يوجد عنها حواب محدد شاف،

أم من فم شبوخيه الندين تلقى هنهم العام والرواياء ومن الم تلامينية الندين تلقو عبينه وتقنوا عبيه إلى عبر دينك من الأمور التي عناد مؤمو كتب الطبقات أن منصوا عليها وبدًد ثارة أيض لا جد عبها أي جواب

إلا أن ما سيقت الإشرة إليه من أن بين العابد (تلسن حيث يعقد الشروط والكتب عن قاصي الجدعة براكش أي الحدث بن محد بن أبي عشرة القاسي ومن توليه الكتاسة بالأمير بن الأحل وهما قبت أسمه كان مقصود الأميساء والشعراء يوجهون إليه إشاجهم، الناب بشجيعه هم، كا حدث لابي عبد الله اجبال الدي فاحه بالرسالية سيسه، أو بدحوسه بأشيارهم كا تثبت عرصه بن سادار بن بي دام ما الكرام بن عرال، بالي هها ها براعم الدي دام داد الكرام بن عرال، بالي هها ها براعم الدي الدهاء العرب الدياب ها الكرام بن عرال، بالي هها ها براعم الدياب علم الدياب الدياب الدياب العرب الدياب ال

سراء والحداث والاستوساد

تقناصر فيبه التوطف عن حب حوصبوف

مين هيــــج الرائع الآلا بــــولــــؤ بــه فالوق جيــاد الاحـــدة مرضاوف

ورق سجاند فنتساكس هينوينينه

لللله والرامن جللله الخليلة الخطبوف

يتوليد في أهل التوهيدار مراعيته

ففسند تجتن الحشيسات في حش العسوف كل هذه الأمور تثبث

أولا : إن الرجل كان من حيث الموصع الاجتاعي مسوب في رمزة العلياء، وإنه مدلك كان على درجة عمية عالية، أهله تقلد مهمة عقد الشروط ركبوة الصبط نفاصي الماعة، خاصة إذا استحصرها الأهلية المروصة في هذا الصلم من الرجال معهد طرحدين، حيث كان يشرط، لا التعتم المكري والعقي، صلح القسدرة على ستنبساط لأحكام من الكتاب والسنة فحسب، وب يتسارق وأنوصع لمام وإلا كان يتطلب بعد توفر كل دلك وفرة المصلح الوسع والكافي عفرة عداد القوم وأسى مذهبهم الكلامي

ثاب - إن الرجل كان د اتصال بالسياسة والشؤون السامة، إد مهمة الكتابة الأمراء في تلك العصور، كانت تعلى الكون على أحبة تقلد الهام الورارية، بل كانت هي ومهمة الوزرة سود إد على أساسها يقع الاختبار على من ينصبون في مراكز الورارية.

أم منحى تفكير الرجن التنابيد، وسوقت من الأداء عبر شد تعطيما حددت المتبقبة من الذره مع طفانتها ـ صورة تقريبة عنها

وهده الحدادات يصورة عامه لا نؤكد لم ياطلاق صدق ما وصفه به صاحب الجدوة، حين تعرضه نه من أنه ، (كار كات محت وشاعر مطبوعا)، فعنى كدينه النارية ، وكل من لديت صها رسالته التي رد جا عن كساب أي القسم عبنه الكريم بن همران المشار إلينه القباء بيسدو صعبة المحت لمنكلف، وربا كان دلك تقسده لأسوب العصرة كا يلاحظ عليه إيراد الغريب مع التلاعب بالألفاظ لحرد لوكها.

وكبودح السوبه لبثري نقطعه من تلك الرسالة هذه نقترة : (أيها البحر لموقوب عرادي اجبواهر والسوام، واحير العوب بأطراف الكلام، وفيت عين الكال، ويقيت محروس مثل تتأتف لمي بارك في رتباد البراعة وتسبو من جاراك مجيد البراعة، ويتبحم من ملابس اسعادة في مومى برودها، وصبي بالعدم من أوابس الأمال استادة بتهي برودها، وصبي رفعك الح

وأد أن الحالة الأحالة على على على على المالة في الأحرار المحاد اللهاء الأحرارة المحاد اللهاء الأحرارة الأحرارة الأحرارة الأحرارة الأحرارة الأحرارة الأحرارة الأحرارة الأحرارة الإعراق في الجالات العظيمة من الدرايلة وحدال الماليم الحديثة في الوصف دول اعبار مازيد لرصف الكانات

وشعر العهد الأحير ندولة الوحدين بلاحظ عليه أنه غدر من قته الي كان يتسمها معهد ابن هاي، وابن جيوس راجر وي إلى مسارب معتة الأنوان، سنتة الرؤياء الل أوشاع أن يتحصر ـ بعد أن انحسر مده في قواملة المدينج المجوج والوصف التكلف، كا غلبت على معهره العام بعمه النيب. " والتعسوف التي لم تبديع درجسة شعر ابن القسارص أو حتى

ولعن مرد هد. الاختدار هو انشعور بالكبت سمي احسه ـ أو فرص عبها ـ طائفة المتقدي من الفقهاء الدين أرخو ـ بعد تثبيت الوجود بلوحدي ـ على طرح أفكارهم حائية، وعلى نبد مناهبهم العقدية وراءة ظهرية، وإذ كال لا يد أن يتنقدوا فقد التجاؤا إلى شعر الرهديات النامه والتصوف الدهت، و لكبت، مع الإعراق في فكرة ماء عالية ما يؤدي إلى الاتعجار أو الإغراق في صدعاء إلى هذه المكرة من أحس لتحرر منه

واين العابد انفاني كا يبدو من خلال أثاره التي يين أيديد، عالج - بالإصافه إن لمديخ الدي كان النوع المالت عن تم نشك المهود عاليج الشعر البداني في مجالين ع بوجد والمسرياء وإن لم يبلسم في واحد منها درجة ابن حماجة - مثلا - أو ابن هائئ، ولا مرتبة تحر بن ريسة أو مربح العربي منم بن الوليد

على أن حكما عليه يدا قد يكون فيه بعض التحامل،
إذا فدريًا - وهذا ما يُحدث الآل ، أن الكثيرين من بلشتعلم

حمر في الراحب بالرفضول من جدال المسلمات الأدب الملك على المراجب الملك الملك في مظر مجمعهم تشوق ألاملة الأدب والمنافية الملك في فقد كان الشعاد عن هذه نجالات والما يملصون عمد فعد كان الملك الم

وهم سوقت من مثر هولاء كان جب د ما الهما والرئيمة في قيماء الكيم من الراديمة وحتى عثى تدلي بداي ول تعتشي لا البند اوروء دا تحراعي هذه بصاهرد أواحد ووطاداته كتبية محمد بن الطبيب أنعمى و مدامة كديد الدار الطرب مين تقيته من أدياء المترس، حمد قال البدت ماثة من الرجال، وأرمعت أن أبيص بهم عرر الكتاب والأحجال لم حدامتي سلا من سائها وم أرم إلا سبهام لخبية من أبدالهم، فأثرت الاختصار، وعصم أن جنه تذك الامان أصابها الإهمار، والتصرف من الرجال على الشهورين ولجيون وأطعمت بيه من الأملية يمدد الشهوري، ويمتى اثنى هشر أديب العابل العيب العملي كان ـ وهنو يهم موضع كتاب يريد أن يختار سائلة عن يعرف من الأدباء، وبكن عاقه من دبك صباح الأثار، وفقة منا يتوفر صيبه ممن م في مرثبة الاطلام من أخيار، ويثن هند الأسباب شاع أكثر تراثما، فهل ما قامه المرجوم الأمشاذ (حجى) البدي كان كب مرة في حريدته (الغرب) عن بعص شيايت المناصرين عنيها بنائهم بمرفون كل شيء عرا أوروب وأنعنام العربي ولا يعرب البدعيات على بلادهم هي قنمة منا تنزال صادقة مطبعة فيما وعلما ؟ ويعد ألا هي أثار في العاهد الشعرية ؟

وفي هما خمال تجد لابن العاسد في العرل عطمتين، وأحريبي في الوصف، وحدمت في مذيح والقطعه الأوبي من عرب هي عبدره عن بيتين اثنين وفي وصف حوين وسيبي، وقد حاء عيه،

ي يي مختلف پي نظرت عجلائي حلم عي حسسور وحلو و خالو د د د پير ها عنورد د اسلام د دنيد پيه د د د ده دد د اي

قالوا دواد بهدا ببيده
وساعهدا بالدود في الدور ف

أما فطعشاء الوصفيتان، فقد جاء في إحداقا، وهي تبك التي يمف فيها شاربا رعف ـ وصاع ذلك في بيتين ـ ومهمهم، البــــــدر حسن جبـــــه

وليسانح لأعمسان مسائس عظفسه للسسسا أراق دمي، ولاج بخسيست،

أجراد - تعسمه يشمطني - من أتعسمه أما عطمته الومندية الأحرى، فقد وجدت مستوره، وقمد مم س اسر ه ، د الأساس، ثم هي بل وصف الحسام، يقلول

ربرحــــد صد على ــــوــــو ـــــــــــعے ســکب "تمصر د. حجمت طعبــــه حــــن بن

ا معنید الامر بیست کی امر میسور جهیست فی مرامیست

جي رح<u>ـــــــ</u> بي عجر وجي فيم غيـــــ دلـــــــــــ

و ب سے درج مشم

ا جو قبر المساوي المساوي

أن عمد بديد في بدر في بن بدر في مراحة من أثار الرجن على غير هده الاست في مسابيسة للرسالة المواتية التي بالمداحد عمالة في الماسم والمراكثي دمي بدات السكواء الكند عسما دالي يبددها عن شمر الرحن الذي أوردنا بسد منه فين، حاء في هذه الابيات

في، نهيم لله داري

فاس عبد خراء بهاي

مُعَلَّمة الفقه المَالكي للأستاذ الكبيرعبد العزيز ببعبدالله

● تعررت لمكتبة البقربية يعبدور (معلبة لقعه الهابكي للأستباذ الكبير عصبي أكاديمية لمسكة المغربية بالأمى بليروب، وسنح في 348 صنحه من لحجم لكبير والمسال من للبالكي صدر مع للبسه لعلمية للي بشهدها لعدب للحديد لعلل بالمهاء لهالذي والكيد للسلب به في حيالت للبالة والمهالذي والكيد للسلب به في حيالت للبالدة والمهالذي والكيد للسلب به في حيالت للبالدة والمهالذي والكيد للسلب به في حيالت للبالدة والمهالذي والكيد للسلب به في حيالت



أخِطاء مُصِحِف مصِ

للدكتور التصامى الراجى المعاشمي

4 ـ بو سع بني حصر فيها في ديا ﴿1 ـ تَا والحدف

(*) جايات

وردب هذه تلفظة مرسومة في القران الكريم بدون الف (محدوفة) إلا في ساوره بنوس لا نها وردت بأنف مثبته)

قال اشيح الإمام أبر عيم الله محمد بن محمد بن المحمد بن محمد بن الرقيم الأموى الشريشي الشهير بالحرار موضحا هذا الأمر :

عايم المسلم الحرف المحرف المسادن المحرف الأمر عاد الأمر عاد الأمر عاد المحرف ا

في يسوس أسسانهسسا والشساس قال شارح مورة الممان، منعود بن محسد جموح مصر هذا أنبت (4) *

وأحير رحمه الده مع الإخلاق الشاعل نشيوخ شعل المعدد و الما الده مع الإخلاق الشاعل نشيوخ شعل المعدد و وزيا تتني عبيها ويتنا فال المعدد و در المعدد الم

تكتب جدد الدنظة وما تصرف منها حشيشه اي بالالف شمييلاً للطبع.
 الاية اس سورة يوسر

 ١ لابة ٣٦ وهي د د واعراب الذير الدبو بنايدت قابضر كيات كان داف الصدرير ٠

ت : د دی فرغول وملاله سایدست فاستگیر و وگانو آوما محرد

د د . 9 د چه محد چه سی در حدده کایه ای لایو د د د داده دند المسلح الممادة المرادي الأراد المادي المرادي المرادي المادي المادي المرادي ال

لانه اوفر بيامي المدين المنتها و الداليب له ال الدالي الدالي الرحواليوه البيانكر الخباط الدالة أن الدوالي الراسات الدالية الدالية أفا يواحق التي الراسات الدالية الدالي

د چه د د چه

2 اليوث

بيد عدد عقطه في هذه ليمحم أبدى تتحدث عدد في الآية الكرعيم «فعضاهن سبع ساوات (10) هي يومين ووحى في كن بهاء أمريفا وريما المدينا بمماينح وحفظه دليك تقدير العريز المديم (11)، مدون ألم لا نقد الواو

وحق هذه اللفظمة أن تكتب كمت هي نثبتمية هي مصحب الإمام بالف معد الواود

سدر الإمنام أير عمرو وعثمان بن سعيند البداني إلى الرسم الصحيج لهذه الكلمة فقال (12)

وكان حدودها (13) يعد بوار في فونه بالسياراته بدون ألف بعد الميم ويدونها كدست بسد الوان 14) ومناوات المدون الألمين في جميع القرآن إلا في سوضع واحد في الألف مرسومة في وهو قوله في فعلت مسيع بدوات دات التي يعد الميم فتحدوقه بلا خلافة

التي ميان موم أدار لام ماليريشي عدد الادا في. مواد عدد

عبالدروسها فالمأداب

مستدی جوات بحسندی همیت وحسندهای قاستان پاستان اضغراب

ني د راسوستج م الحساسات

سال صاحب دمهاج رام العرآن في شرح منورد العمآن، شارحا كلام لإمام الشريشي (15) : أحبر رحمه الله عن نشيعين (15) بإثباث ألما داياوات، (فصله بعد الور وب حدد في حور برات في ال موسم بالمرابعة على المرابعة في المرابعة

الجوالية في الجوال فقد المنبية ، الفقيد مرا سبع المجاد في لوقال الداليوم فيجه البياد الدام المحاجوب إلى المدر عيد البيارات، المواقعة المدرج

5 ۔ ترکیب الصبین

ب) وقيع المكان، ي عينهم البركيب في عيوسه مالي (6) ﴿ أَلا إِنْهِم فِي مريبة من لقناء ربهم لَا إِنهُ فِي مريبة من لقناء ربهم لا إِنهُ يَكُلُ ثَنِيءَ محيطة عم يركب الصين في قوسه محيطة رغم أن الحرف الناق بعدد وهو الحاء، من تحم عيزه (19) من حروف الحلوا

ومعدوم أن في المعرب تصبط تبعد لروية ورش على بافع أو حر البور وأواتل اللياتها صبط ببيدا على أساس أن احر البورة موصول بأون التي البها من غير اعتداد بالبحدة ب البورفين وهي طريقة محالمة بطريقة حفض، لا ي حماح عطري علمه مجمعه على النساء البحلة بين السار،

والحق أن مصحف مصر عمير، في معظم الأحسان خريمة ورش عن بانع وهذ بأيده بركب التصين على الجن أحر كنية في سورة البائدة مثلا لأن سورة الأممام تيسدئ بالهمرة إندره وصل فدعة) وهي من حروف بحلق، وهي

يعموغ لحي فتانيه فضهاج وسم القواوية المقسمين الاحادثيب انتظم هوا الاحور فظم الاعام الشطاني علما الكتاب هي العبدلماء الشهيوة المسجاح إذا عقديدة الواب الكندك في المسر الهقاهدة

راد بي الشيخ اب داوود سيسان بن بچنج مؤلف كتابيد في الومج الله الله الله الارام : الكار المساحد الياد علي م الى المسار المبيد

garden en la grand de la companya de

کے چاہے کا فاصلہ

ه ۱۳۵۰ لاونی به سوری سوری

المراضية والمراضدات

The same of the same of the T

دائ يعماء حملي الما

ه ایادهای د شه سمو

¹¹⁾ عظر للوحه 69 -

يتمند بالسجين الأون ۽ اپي عمرو عقمان بن سعيد الدائي صولات التقسيع في رسم مصاحف الامتسار وهنو ما العمل الكنده نسبيسة - لم الب يهند انساسينه بن أن الامتام عند بن بالد حسب الما حياري اينه الإشام بجرار ونقل كننه الجيز الشيخ استبود بن محسد

ش ، وقع في حراب 5 لأنفاع أن الله فا سي تعدد وهى داير في تسدق يهمرة البطا

كما اعتبر هـد المصحف الدي تتحدث عمه أن خر مورة الأنفال منصلة بسورة النوسة لاانقصل بسهمه السيسه للداريناه يصبط المفردة دعيبه وهي أخر كتمه الانسال سود بنب عمه وحدة عالي مو عفرة لا سو اللي عدة اوفي برد ۱۰۰۰ اه

ع) كما لم بركب العمان في بخر اللفظية مواجفه، في تولد بعالي (20) - ﴿قُلُوبِ يُومِنُدُ وَأَجْعَةُ أَيْصِارُهُۥ حشعة﴾ رعم ان بعده همرة توبه . «ابصاره»،

6 - صبط الحطت واخواثها

ه قامه حساً الوام في بالم وفيئت ميل بعيم فقال الحضياً بيا لي تجلط بله وحسب من سوسو بقين ٥ مند يم منته لتتحدث لله المعرة تشوجه فجا المتيان ليرجب حابية من السكون قدم مصومة وهذا مسع مع الم عسم

عا الصبيط الصحيح فهواء المدرة مصوحة تبيها طاء ساكنة إحاملة فعلا بلسكون ثم ناء متبده مصومة

وما أنساء عن ربم هده البمردة تعويله عن معردتين

1. سطتُ البوجود بي فوله ما ما مثل بسطت إلى بدل عقيتني ما يا تباسعه يبدي ليب لأقتلك في خاف الله رب العالميس، 22).

بعد رست هده المعرده في مصحب مدير رسم صحيحا عكان ما رقع أحضا عن عام اليها أعبلاه وقفيلا ف نے بیت نکو کا ۱۰۰ کو سلا

2 ، فرطّتُ ، الدوجو ، في قموسه تصامي ؛ ﴿أَلَّ تقول نفس ياحسرتي على ما فرطت في جنب الله وإن كنت لمن السخرين) (23)

عبد ربيب صحيحه في هذه التصحف ولكن اللعقية جسعہ میں فاعیم والتوجو افراد دانے اوا**دی** ستبأسوا مته خبصوا نجيه قال كبيرهم آلم تعلبوا ن أباكم قد وخذ عليكم موثقا من أبعه ومن قبل ما فرطنم في ينوسف قدن ابرح الأرس حتى ينادن لي نی و بحکم سنه یی وهنو خیر نخباکبیر و ۱۹ رميب حطاء فلم يثبت السكون على الطاء ولم تسدد س

عتقد أن علماء الرسر وصعوا هذا اللكون على الطباء حوق من إدجال الطباء مكان الساء كيم يقعل نعص العربي، يتون الفراء مسار التوب بسائل ، ﴿فعان احطت بها لم تحط به ... م در يس العرب أحطُ فأدخل الطاء . . برد ر بيا هم بره بيلاد هوه عياد د ليو د . عمو د . و الله العب وعب م يكن من يو عصين ١٩ والبدال والبدال بناء مثيل (احبر) وال وراييم في عاس مصاحف عيث الله (وأحثُمُ) ومن أمري من يجويد ال كانت بعد الهاء فيعون - أحطُّ (27)

وعليمه فؤن لبيين الإعبناق وأجب سؤكسه وإلا وقلع تحجل انضاء مكان الثاءء الأمر الذي تكرهبه التلاوم بمرايبه السيمة قال الإمام ابن الجرري رحمة الله في (طبيبه السر مي القراءات العشر)

7 _ سبعد موقالت طائفة::

التمروف عدي أن قاء الله أن عالم الماقي في لأحرف الثلاثه ١٠٠٠ م

بأ عظته والمبلاحظ هما أنهم بم يحماجو الى بيان الإطبعاق الله يشددوا انتاه راكتموا مسكير الظاه القحدب فبالحد الربام تصمدني عصيق غييد في التعباطيان

ص خمراس الأيه ال

الله مهما با شعو سد ك

-- 1 -- 1 -

5-1 F-7 b

سر دید په

شاء معما ربحت تجارتهم (22) ومثمال المدال موأجيسة دعودكان (29) ومثمال العمام موسالت خائمه (30) التي تكررت في لقرال الكريم، ومودت طبائعية (31) وطبيت طائعة، (32) ومدمنت خائمة (33) ومكترت طائعة (44)

وم بصنتي أنه وقع خروج عن هذا الرمم في لعظة ما من تقرأن الكرم، أوضع هذا الإمام الشاطعي رحمه الله بأكن بيدا. في حراره، فقال .

اديا يال استة سايا وسفها

أشار إلى أن تناه التأبيث المعبر عنهم بوسطنة قومه معامية تدعم، بلا خلاف، في التنام المعبر عنهم نقومه (تربية) وفي أنذال وابطاء المعبر عنهما يقونه (دَمْيَةُ طِينِهِ).

لكن المصحب المتحدث عباء إن كان طبق هده المتحدة المطردة في دودت طبائفة، وفي دودات طبائفة وفي دودات طبائفة طبورده في دان عمراء، وفي دبيب طبائفة وفي دوله تحالي والمائفة وفي دوله معلي مائفة وبيد المتحدد وبيد المتحدد المتحدد وبيتأدن قريق منهم النبيء يقولون إن فيرجعود ويستأدن قريق منهم النبيء يقولون إن فيرجعود ويستأدن قريق منهم النبيء يقولون إن فيرجعود ويستأدن قريق منهم النبيء وكيدون إلا في بعنورة إن يرجعون إلا متحدد المدارة وقد المدارة وق

8 . تشرید لده بعد لنول ساکنة

مرا ، حبر ينى نو نسطته بالسكو ماف هند نسخ عبد نصو بها الهواء أن يمار من كال بي الأناب والهم معنا عهاو إذا قلب بالفض إذ لم يشجون الصوت المعلوب إلى كان صفات الصوت المعلوب إلى الله وبهدا عُرف عناهم بالادعام المناقص

نقد خين هذا انصبط في هذا المصحب لكنه خالفة في موضعين البين، فلم ينكن النون ويم يشدد البدء فيهنا

ا في مريم، في فودة بمالى ﴿واسا ينتعى لنرخمن أن يتعد وبدايّه (36)

2 قي الأحزاب، بي موله تماني : ﴿ يالساءَ سني من بات ملكن بماحشة مبيئة يضاعف لها بعدات معمين وكان دلك على لله يسير ﴾ (37).

حمد أن يكون حرج الموسعان المبدكوران أهلاء من الدعدة النسار البها لذ البراعات أو عسي ها الحروج المحلب عم اللا عمران تحريباتي أوضحت بي أمه بم المبر بهذا الاستثناء أحد

رحو من النجنة التحترمة وأحصامها عنى العلماء الكيار ــد. تعلقُ يهم وبمتخر أن ترشيسها إلى الصبيط الندي اختصدته، إن كان الذي عسدته صحيحا موقف برام مصحمه لأمام

الدكتور التهامي الراجي الهشمي

ور فقاحي ورا به

 $|m(d)| \leq |m| \leq 0$

. قدر العلماء اللاية 4

ا عیم دید پی عیر ر دی الاید رو تکردر الاید رو

مناظر الوقف

(3) للرُستاذ محمد بنعسّد الله

يستعاد عن مؤرج الدونة العنوية الشريف مولال حسالر الرحمن بن ريدان أن لسند الطب بن أحمد بن عبارى المكاني كانت به ويضه الأوباف بمعرسة في سائر لإبائه الشريفة، والنظر النام، والتعرف العام في حميع الأحباس على عهد السطبان بمونى هند الله بر استعبل، وبلاحظ أنه لم يكن بطبق على السائر، ود مالك، إنم الوريو ، كما سائي بينه، إن شاه الله تعالى، في عمر عدد الدب.

ولا تمنى الكسباب السدي وجنبه إلى سيسد بلمنامم المسطامي من طرف المومى المنابس يحصه على تقوى أنبه ومرفسه في ماره وعلاليمه، ومحاسبه النظار (19)

والبولى الباعين هو البني هم يشؤون الوقف واصدر اوسره لجبيع نظار التملك بإحصاء الأملاك بوقعية ومهوانها في محلات حصوصة وحاولات حبيبه، (40) كما هو مذكور في ياء

كما بجداً باليوني عبد الرحس وينه العولي محمد الدي يد منه النماوضات الوقية منك كليد حمدينه بلوقت الرابع الدي يمر في ظلاد البلاعية، وانتحاثلات،

ولا بسن التواجب البطونية من اظهرها البوين عبد العريزة في مؤثمر الجريزة الخصراء دفاعا حن التوقسيا

عظر نعن الربيانه في «العياة سياسية والاحتماطية وانتكريه يشتشان وحرارها خلال القرن الناشر الهجري» للاستاذ عيد القاهر المافية من د 170.

وق. اور افسام معاصر بهدا سول في نونائق سنول حوالت أحساس مسجد فستارت فصوراة أي نصيد العربي بيد يس عدم 1914 في 30. الرحلة بصاية مستشرق العربس سيد ميشوا بدين

والدمت الخبر منة المناهبة بنائر بسط خيال الخبسيسيات الأحيرة بالتصوير على الكريط معطم الجوالات المعربية في 75 مصورة حيث موجد الالعنها وأرقاعها في مجمه الليجث المنسية بالاستاد الكبير البحارة مردي محمد المسولي بالمسد 20 - 17 (مردوج) من

a laboration of disease to

⁽³⁾ حيدي الشبية عام 1743ء مرافق 26 دجيس (در

⁽⁴⁶⁾ عرفت هذه السوبلات صبد الجعر المريمي يباليحريد إيبد أن السع الأمرل البائية سها إدب ترجع لأياه الوطاميين فهناك حواله الحبيس المارمتان بعبان، حيث يراريها تنزيخ هم 200 دعها مسورة على الفريد خرج 12 من قيم الموالات وهناك حوالة حبيب هين الفريد حريبا عبس التاريخ 905 دعها مسورة هي يتم بلدال عرب 67 من تبعد يعوالات

و تحرار ادد احد حيالة احتدام القروبيان، ويستعيل كان بناراسة. 130 مم، معيورة على الكرابط الغ. ع. 133 من الدم الحوالات

ومن غير غلي حنايه الأوقاف، وصنعها ولنطب خو لاقها وهنتك دفياترف النافي آحمد بن المعنون بن غرستون الناب الرو الأوقاف مناجد عدا استثاور واحوارها ويوالد خاصا إلى ان توفي في عام 199 ف

وتوبيعة وثيقه الوقعينة بهنامه ببعض الجزم التنافي عمر لات استيما الاعظم يشتشاون من 25

المعربي والأراضي المعربية كعب هنو مسجل في محماصر حدمات المؤدمر

وفي بني تبائد المواقف الحارمة القوية السومية المسؤولة شي كان يقلها بطل المحرور مولاما محمد حدد على الداري والإدرة الحامفة فقد كان تنجى في حدولهم، ومحره تناسر ما المداري دفاعتهم، عبا أحاط الآماد المراد عالى داري على داري إلا الموسين الحاربين المثيناتين المثيناتين

وقد سنار على هذه النهجة واتخلة سيدة فينة، وارث - حلالة البدك الحس الثاني بدي ألان الله لنه عطبات الد، تأعظى لفكره الوقف بعده عليه وحصارينا مما لا يستع بنه المقام في هذه البحث ، إذ تارسة أحوال الوقفة في هذه العهد الراهر بحثاج إلى درسته مصنفة سوء في الساحة المصية أو الحصور الديني، أو سرحات و سنده بشمني في الداخل والحارج

وقد عرفت إدره سوفت في هذا القرن الأخير في عهد القرن الأخير في عهد الحصاية والاستقلال مسؤولين حارمين، كالوا تمدوة حسة في الاستقادة والبرعة والنبل والحوف من الله تمالي، يصافة إلى النجاود والتعاطف بمهني والتقني مع الرسالة الوقفية التي اصطلموا يتحمل أسانية واعمائيا أسم المعن والحائق معا قرث الأسسة ظهج بالتساء والمطر بمنا أسدو بلادرة من خدمات جلى، وحسات باقمة على السعود وبير وبير وبيد كر ميم على سبسل المئسان، لا المعمر، أون وربير بلأوقاف البيد أحمد الحاي (41) الذي كامن له مواقف بطوينة، وتصحيحات مع مدير الوقف من ضرف المدولة الحامية السند الحامية محمد بين، (42) وغيرهم والعمام الاديمة المناصل العميمة المسند الحامج محمد بويترين، (43) والفقة الحام أحمد برگائي (44) وغيرهم بويترين، (43) والفقة الحام أحمد برگائي (44) وغيرهم

د سبب با سعي چند إدارة الاحباس المجومية إلى السيد حسد عني بحواله من بحواله على معتصل عني بحواله على معتصل ما هو معرال ما سعده طبها من المجوالات القرامية والمواحم المواحمة لكيمة بسير أعصالها على المعوب واصبح سيس وذالت في 30، ذي عصاد 1330 / 37 / 30 / 30 / 20 / وقلد رأي من وقيئة مصدير إلى عن ورير في 33 ومعتال 1855 / 45 تا 1915.

(4) البداج المصد في عيد الله علي من علماء الرياطة الأهل مبعيه الدراعة المراحة الرياطة الأهل مبعيه الدراعة المراحة الم

to see a second of the second of the

ب بر بي كالمحاصد على و در مراح بهيده وشيع وقرأ المراد والعم وديخ في دون الادب تطلب وديخ في دون الادب تطلب وديخ في دون الادب تطلب ونشرا عبي شاخل صدى اوقاف الادباس لم هيل كالتب يقدم مراقبة لاحباس بإدارة الشوويد الشريسة للم ميل مراقب حاما بظارات الاحباس ومكباس وررمون، ثم وليب ليمكنة لم وربر نصيد بالرياطة لم مدورت مطلب بديمالية طبحة ثم وربر الإولاف وكار رحبه الده للمة لمي الغضو والحباء وزنجرم والعهارة

46 تقدد عدد مياسب بنامياه فكان ليها هذا البعد وانجام والشعم وحد المرقد وحد الشعر وحد الشعر وحد الشعر الشائد من بن رق عهد عرفت الشائد المسائد في الدوول الاسلام الداء المسائد المسائد

معليا الأحمراع؛ الأسناد عوس محمود المقاطعي 1 1451.

من المعلمين الأولياء الأمناء القالمين على حمامة الولف و لد الا

存立台

وقد بيند بصارة الوقعة إلى من لا خلاق سه من فينهيد بهياه ويندرها فأت تعقصته ويصرف ربع ردد حال دود وها به الليب وداده التسمير مارا في

مفد علل المقريدي - الدي حجع بين قود نحسة سريحة من دحية، وصيفها وانضاطها من دحية آخرى. الرئيسة على مدراكه للابعاد الحقيقية والأركان الرئيسة على سار عد سود الاحوري «لافتصادية ستر هام 1908 هـ، في القياد إلى عدم كفاعة القيائمين على الشؤون والعدولين بشي الوظيائف الكبرى، لأن عالمتهم تبولي منصبة عن طريق الرشوة، وليدا لم تتوافر فيهم «لافليلة والكفاية. بأ إن وظائف الدولة، إذ داك، صارب استن الاحوال المموكة بنعها صاحبها إذا شاء، ويرثها بعده صعدر وبده وبرى شك حتى في البدار من الحسمة، وفي نظر الجوافع والعد رس، ومثيخة النصوف، أنا عدر نفس حدي، ويراثها والمدون ومثيخة النصوف، أنا عدر نفس حدي، ويراثها المدونة والمدونة والمثينة والمدونة والمدو

والمسجود و المدالة المساورة المالة المساورة المساورة المساورة المالة المساورة المالة المساورة المالة المساورة المساورة

ء الدان سنوك تستريزي ج 43

ولا الكال المهار فالمها

48 المحاضرة الداكي ة مضبوعة في المطلحة بستعية خام 1983 ومحمد تحييت المطلحي كان حبقي المحلجة وتسلم طدى كبان الشيوخ في الدالله حداد حداد ما معية الحداد الدال المحلك حداد ما علويل قربي عدد ماديب كل غيل مقليا الديار المحديد واستصر يسحل غد السلطاء حراي علم 338 هـ المنظر خلائها حراي 1921 فيول وكاداء فلايي جريسة المادة فيول وكاداء فلايي جريسة الدالا فيول وكاداء فلايي جريسة الدالا الدالية المنظر خلائها حرايا المحديد الدالية المنظر خلائها حرايا المحديد المنظر خلائها حرايا المحديد المنظر المنظ

وصد أدى هما بى حالم من ديفود عليه سيربهم، ويحاً وي يالحيه كماله يا ماد الماد عليه عام الدفت الأهلى المصالبة إلا الماد الوقف بكافة وتصفيله، بر بعدى ذلك إلى المجالبة بإلغاء الوقف بكافة أفامة وأبوعة كنظام فائم في المجلع (46

ونقب أحسدم السراع وتحلاف في ببلاد عصر في معتريب حول المشاكل التي تثيرف انتظاولات قد أعلى محادره في أعلى محدد على يات وريز الأرفاف سابف محادره في نفاعة الكبرى بمعكمه الابساف عام 1927 كان بها ربير وطبين ودوي قوي في جميع الاوساط، وقد عقب عليها مغينه الثبح محدد بحبت المطيعي رحمه الله معني الديار التعريب في محادرة الدها عاء الحديان 1345 على محادرة الدها عاء الحديان 1845 على المعادرة الدها عاء الحديان المعادرة المعادرة

ويسدو أن سطر على الأرصاف كنان دئلسنا مثير المرام، مسايل العرامي يترجم في حد المدام، مسايل العرامي يترجم في حد الله الله الله كنان فلامي المرامية أبو بكر محمد إلى السليم 48 قد قدمه إلى السليم في الأوقاف فتال عالم عدد فه الله الله الله كيير من مبدة خلفيه محسد بن يبقى بن يرمية (49 أبه عربه عبيد، وأثار عليه فند النظر فصلة طواسلة عرب فيها، وأثار عليه فند النظر فصلة طواسلة عرب فيها، والدار عليه فند النظر فصلة طواسلة عرب فيها،

a) كار برجينه في البرقية عبد بيد تسجيعة العالم العبد السام السام اللهامية

(4) اليومر تمادق بن أن ير الا دامي عاشبه حميية سويوس الله عنا الله المراب الماليات با السلمانيات عارض الم المالية عارض الله المحمدالية في الأعماد عارض المها الماليات المحمدات المحمدات في غاية الأعماد

حد بحقي لجاء لي غديه التدر ...
 دي الله به الله الله الله ...
 د الله الله الله ...
 مبر شر ش الله ...
 مبر شر ش الله ...

علم فالرين بالطالب الحور المطالب العلم المحاسبة المحاسبة المارية علاله المحاسبة المارية علاله

را ١١ رد الاولاف فديدا، في المعرب قد صاع، وي المعرب قد صاع، و " يا الد فل فرن الحامس الهجري، فقد الاحط لاحت حدود، (50) أن كثير من أوقاف المناجد أدحيا أمل دائن في مشاهم بام الحدمة بوسف بن تناهمين، فوقفت القصية بي المنشق بن معيشه معرباطي فتوجه الطلب على المغراه والوكلاء في دلك ومحاسبتهم فأبر رب المحاسة (8) ألف ديار

وهكده تولى سطنه مدير سنجم من ما حاد ملأوداف حسابها، ولا يراعي حرمتها ولا دمنها، فكاند حالتهم كحالة من وضعهم صاحب المهدب بقومه ، دومد تثبت أمور الأوقاف في هذا سرمان يهده الفرعة واستد القصاد النظر فيها بلدناب البذين ليس بهم في دست سأرب الأ ما سأحدوثه من المرتب مع أن تصرفات النشار يترم أن تكون دائيد على وجه النظر، فعهما فرطوء غرمواء ومتى حرجو عر الصراف عراوء ال

وقد أعطى البخيل في عبد الوهاب الهمداني بريل

ثار (ت 1006 هـ بوسة جانع دبيباي» خارج ياد

المان تم بوله الجامع الأموي، وبقي متونيا على الجامع

أربعين للله وتعرف طو والتلامي أبو بكر بن المتوقع

المالكي تجرف الناد عليهما أكثره وفيهما يقود شيح

الإللام أبو القتح المائكي فشيرا إلى ما فعلاد بالوقت

يقبورد - على من قبيل الجناميج جيس ألم يساك فسناهي الشنام عني مسؤولاً مبلم لسنلأعجست وقعي لأكلسته

ويروي بهم عني كتاب «ابن ماكولا» (51) أبعــــد الفتى البيكي أعطى سيــــك وبعـد الإمـام «الـرنكلـوبي» لـرنكلـوب

أقسام وردلي قردا بثبساك مشهسات

وصيو ساء تبد على الرقص مجبولاً يسؤمسل كسن، أكسل وقفي بسسلمء

فبلا يبيغ البينية الأعتساجم مستحولا

وس أل أمر الوقف إلى الصياعة وسرم سوديح تقص جاله على أرباب الوظائف، وكان يقلم على طبقات؛ اقتصى صرف اساعيل عن نظارية وتُعطيت ليوردور على مسة قطار في نظافة أد عرل عليا، ورثى بكانه حس بنائد الله الدرر حال فال ما حال علياء ورثى بكانه حس بنائد وقدة وإعطاء عنوهاته، وربع بند تماعين، وكان يوجده علونته، فاحض أمره، ونفي في رويد الحدول إلى أن مناث عام 1006 هـ (52)

وفيم بيان ، والد سبد المعروب بالفرماني متحققي متحققي متحققي متحققي متحقق متحب الثاريخ المشهور، واجد الكتباب مشهورين - إلى دسد، ووبي بظارة البيمارشان، ونظاره الجامع الأموى وحصره به حرب المدرمة بمالكية بالقرب من البيمارستان البوران وهرد دعيمامية، وحصل به العرز، بعدرسة بيورانية معلمات فيد سبب عدد الأمور هو، ونظر السلمة حسير في يو يحبد في سبب بدد الأمور هو، ونظر السلمة حسير في يو يحبد بن سبب بدد الأمور هو، ونظر السلمة حسير في يو يحبد عد بدد المدارية مدارسة منها عد المدارسة مدارسة مدارسة المدارسة مدارسة المدارسة الم

وقد هيم أبو المعالي د وبش محمد لطائوي (54 الموري أحمد بن سنسان الرومي المعروف بالإياشي (55 قامي القصاة معلمة مياشام في قصيمة طوطة مهاها عربع المورثي، عن ظام الاياشيء وقديما مصولا، وحمل كل مصا في حال من أحواله، مين ديك مرئه مشير إلى تعديم على الوقت وظيمه مع وكنده أرجيل منعشق يقال به

^{42 1 50 50}

عمر فيسي الروالانزة للعردالي ص 67.

الغرور الحدادي عظر ا كيت ذكر الاسان براوكلتان وكر الشفوفيكي في اكترابح الادب اليغير في من ١٨٤٩

^{32 - 410} س 15g من 11a

⁵³ حلامية الأثر من 220 -

^{49 2 4 9}

^{- +}

اعقيص، ماند وخلف ثلاثة ألاب قرش، أخد منها ألماء منا

کیف سنجسساں آلف ٹرش لنسست وجملسیة بمسسان ٹیسلاٹ کیسسار وجملسیة لاُوقسسان فی عهسسته

تبساع في المسدلال بيسع الخمسار ويسسمي لرفسسة في طبعسسة

مشل المحساديم المحوب الكبار والعجيب أن الإيباش كان مادلاً في أول أمره ثم تعيرت أحواله، وقدما أطواره، واغتهرت في أيامه الرشوء وأبعل كثيراً من المحوق، وقد مدحه في أول أمره بالولامة لطالوي المذكور آنفا يقصيمة شبية التحسيم أدباء وقته مع صعوبة رويها فعال :

كُنْ خَنِي قي النِّسَامِ أَمِر مُعَسَّاثِي

يستنبذه المسلا وكهبلا وتسائي فهنو يستدر العفنوم، فمستدر المسواني

من ساقم فصنسلاء وست أحسستان مساق عبدلا سالشنام حتى شهيدت

مثى ذلب المسملاة بين المسموش

ودد حدث بي عهد المدت الاقرف الدينياية عام 287 هـ عنده خلع المبعدان على شخص بن الارادل، بقال به محمد بن المظاهة وكانت صفعته قراء، ثم سعى به عبد الملعدان وسائط لمواء مأن بقرره في نظر الاوقاف، فغلع مليه دبئه علمه منتقر في الوظيمة، حصل على الماس منه عايمة الصرر الشامل، والمرم بمال له صورة يورده في كل شهر، فضار يرسل خلف الماس من رجال ويساء، ورمع عليهم يسبب الأوقاف، ويحاميهم على الماصي والمستقبل، وياخذ منهم جمنة عال، وصار يابه أنحس من ياب الواني، وسمد عليه جماعة من المساحيين وصارو يفرعون له وسمد عليه جماعة من المساحيين وصارو يفرعون له وسمد عليه جماعة من المساحيين وصارو يفرعون له أمن حرام

والجدير بالدكر في هذه الخبر أن بن إياس في هذه النصة لا يسجن شيئا من أراد العامة وأقوالهم ليه، وقد كنان معاصر الهد الحدث، مكتفيا بإلغاء النبعة على السنفان بعد مونة النبي (36) - وكان ذلك في صحيفة اليباد - حمله أبده الذي فرب عش هذا، وبلطة على الدان

立立立

وإذا كانت الصرورة نفرض النهر على رعاية الرقابة في الحدادة الأوضاع، وبنايتها في الأحة الإسلامية جعن كن حكومة تنظم الأوقاف تنظيما حاصا وبن تطورها وإنكانياتها حيث يلاحظ أن البلاد الإسلامية عرفت نظمة مستدة منه الرافية المرافية أنها البلاد الإسلامية عرفت نظمة والوقف العمومي، كتركي أثبت جمهوريتها الوقف المعومي البني ألعت جمهوريتها الوقف المعومي البني الربط مصيره بالشؤون الديئية، وفي عام 1924 صدر قانون تركي أثبتت بعوجية وزارة نشؤون الثقافية تنابعة لرأسة الحكومة يشرف المسؤون ويها على المساجد والمعاهد الشيئية، كن أنمى على العساؤين ويها على المساجد والمعاهد الشيئية، كن أنمى على العساؤين وزارة الأوقاف،

وهاك من أمم الوقاء وصادر معتلكاته، كف هو سيال في الجمهوريات الإسلامية بآب الوسطى التي كانت سيسلمين بها أوقاف تصخبت مو ردها طوال عرون إلى أن الهرم التار عام 1952، فتضاول الروس على ثروت الوقف، وعتمبوا أنواله وبددوا ما حقمه الواتمون في بلاد ما وراء سهره واستمرت الحال في شتى أشكال الصفيط والمطاردة والمناخشة إلى أن قرر الحرب الشيوعي عقائل عام 1921 تأميم الوقف وتسليم الأرضي العبيسة إلى الفلاغ المسلم وعير السم وحظر كل وقت جديد

ويجد في بلاد كيوعبلاف التي تركث تبير الوقف إلى أنجماعة الإسلامية في البلاد، لابها تنشح باستملال ديني يكاد يكون تاما داخل سلاد وصارجها، فأصبحت ها حداعه نصرد في لاو في لم ميرانيتها المستقدة، وردرتها الحاجلة ودلك مند صدور دشور الجامعة الإسلامية بهذه البلاد في 5 يومبر عام 1936

⁵⁶ يداهم الرهور من 100

و حدد برقي مد بدريست منست به مدر بعدر يعدري وسب بعر لاستعلال المنكبة العردية في جميع أطراف البلاد، وشيوع للملكية الحداثية بحيث لا يمثل الأمراد حق لوقت، كب به برياد براد بالما مادات

مدح في بند، قوف سنت داري الدارات الدا

وقد ساقش المؤدم استسمي واستي الإسلامي في الهداء في الايام الاحياد، عندة قرارات، لعن اهليات تقرران الهامان في موضوعي المساجد والاوقاف الإسلامية. التي حاريف الاستعمار البريطاني ويهددها حطر في الحكومة الحالة

إن غداء المستعين الدين حاريوا الاستعدار الإتحديري عدم 1857 ووجبوا مقدوسهم للاحتلال أساء عنا سرائعيم الدينم لاحتلال أساء عنا سرائعيم الدينم لإيجبير، انطقت من هذه المستارين بحركات لمعاومة حملات المصرر من حهلة، وحمايته سندم عالما أسياد الحاريية حاديات عادوميها الماديات عاديات المحروبة حملات المحروبة الماديات عاديات المحروبة الماديات عاديات الماديات والماديات الماديات الما

رف التحديد بشؤومير التعليمي والعلي لإستلامي في جثمادها الأخير الدي العقد بالهدمة قرريق هنامين في موضوعي الاوقاف والمستجهد وكان بص الفرار الحاص فرة د عمل بحرالي الرافعة على بعد المرافعة الما بعد المرافعة المرافعة الما بعد المرافعة المراف

والموسمات الحكومية. ويجرى المعامل بها بيف وشراه وريجار أو استتجار

والله المحارف المحارف المحارف المحارف المحارف المحارف المحارف الرمية على الوثائق الرمية على أراضي أوفقات المحارفة وقل عنام 1979 دعت المحارفة علماء المحارفة المحارفة وقل عنام الوقائق المحارفة المحارفة

الملك بطلب المؤتمر التعليمي لعملوم الهلم من الحكومة الهلمية الإسراع في تشريع قانون حديدة والسرداة اللك الوقف من الشاعصين غيرا لم الدسماء وإعطابهما إلى حيات أنجير الموقوف عليها

الما شان . حد و عليا المد المد المدا المد المدا المدا

وقد أمم الأمير عهد الرحض الانعمامي العمومي في أوائن لقرن العينادي لحالي عسطا كبيرا من الاوقداف، ودرجها في ميرانية الدول، وأصبح الأنسة والمؤدمون أعمالهم لله، ويتماه مرضاته

أب إيران، فإنها بسرج غير بينه الأوقاف في سعيم عنوسي ربحة الدير في الله والأقاليم، وإذا فا عالم الدالية عنوا إلى قاف ف

والحديث عن مناهج الوقعاء وطرق حباسه من كا المتواصيل من سائدة ومتوضفان ولعار وعمال و أ في زيران در شجون،،،

وهناك من الدون الإسلامية من حمل الإشراف على لازقاف مشركة بين عدة هناب كنوريا التي أضامت على حل الوهف الدرى عام 1949.

فقد أصدر أحسني الرغيم، قرار بالعام الأوفاف الدرية في القطر السواري،

وكار أول بمحاليين الدين فسوها وعرفو الفرائض، وأعلوه العساساء الاستناد الليح عبد الرجس النفر جلاني والليخ جدير النخى معنى الجابلة (57)

راب المساعدة على موجلة حاد المود. الدري، وصفر حدة القانون في 10 / 1948

و حد لاه و على مد سار موره بي المسلم المناسبة و المسلم المناسبة و المسلم المناسبة و المسلم المناسبة و المناسب

وفد أدبجت الوقاف في القطر التوسي في فيرايلة سوفه بعد علال الاستقلال، وكانت إدارة الاحباس تبركب ما محس إلى الدارات إلى عامل الماد و الروامة

ومتصرصي في الاوفساف، و كلس يعصبع بفردفيسة المحسن الاعلى للأحدس

وكان عشرف على الإدارة العسبينة مبد عدم 1944 رئيس المجلى إداري سي نعيم بالدان، احسامها مسر المصالح الإدرانة والاخر المصالح بماليه ، وينقدم الحميع إلى عبدة مكتباليا، مثبل المكتب العداري، ومكتب المارعات، ومكتب لسبير، ومكتب الريان

على 14 و العجيسة إد داك تحسوي على 14 معتنا أو باليد يمسكون سجلات الأملاك الحيسية

عنى أن تنظيم التوقف بعنفية استثلاثينه عرفسه ببلاد المدرب ومصر ودليك سوفره المتداخيان، ورعايته سوجيبة ورعبة المحيسان

وعددما قامد الثورة في مصاعاة 1954، وملكت إلى الإفطاع عبل النصفية والإلى الإفطاع عبل النصفية والإلى الرحيدة الله المنافعين الم

وف حدد د د فی التعدید البعالی ا استانهای اود است المجها عدد از حمال د فر

⁵⁷⁾ العلقة - 118 / مدكرات مني الطبطاوي _ «لثيرق الأوسط» _ 984

وقد قدد سريخ بيداند في اصبط مرقب من المحدد دوق في المحدد المحدد

ين معظم الدان الدين يقمون أوقافهم في سبيل الله وفي سبسان العقرات هم ياشانساة الحسال يقصدون ففراء

حياية في الحد الدالة الدالة وبالا عدر الما وفياه دي عدر دافية وبالان الدالة الدالة وبالان الدالة الدالة وبالان الدالة ال

الا من الا وقال الحياية الدياية المقال المناس الا وقال الحياية الدياية الدياية المقال المناس الدولة الحياية المناس المنا

(پتينج) محمد پنعيد الله

الرياط

طبعة جديدة في جزئين من: مظاهريقظة المغرب الحديث

 عبدرت للأستاد الكبير السحف المحقق السيد محمد المبتوني صبعة جديدة من كتب إمظاهر يقظة المغرب الحديث, في جزءين، وكان لحوء الأول قد صدر من هذا الكتاب في مطلع السحيات.

الطبعة الجيدسة صحوت من (دار العرب الإسلامي) بنبروت • •

من مخطوطات خرابة العروبين:

"مَلَّالِسُ الْأَنْوَارُ وَمَطَاهِلُلْسِلُلْ

تأليف: العلامة محدين المعاسم بن اود السلوى (ت، أوائل العرن وه) عرض وتقديم : الأستاذ محد بن عد العزيز الدياع

بكثر الانتجام إلى الله عند حدوث الملمات، وبقوي للمرع ليه عشد حلول الأرميات، وتشوع الابتهمالات بتنوع حو بموجهين إنمه كبل بلهنج بدكر يناسب مقامه، ويعتار سنوبه يستجم مم مستواء المكري والمقائدي.

وكان يعظ رجال الدياء والتصوف بحثون صياحات ويتخاونون من إحماك بعض لانتهالات أشي تتساقي مي وصفها مع أصول الدين وقواعد الاعتبال، أو لئي لا تنشم عناصرها من آداب القرن محرصوا على أن يعملوه كل مع بتلاءم مع المبادئ السامية الموافقة للمغل واسقل معا

وربط مؤلاء في كثير من الأحيان بين الصلاة عنى رسون البيه بهاييز وبين نسج كلامهم لتكنون الادمية جندسة مقبولة تجلها روائح الجمة وتثبلها الرحمة الريابية التي تستار في محالين الذكر وموطن العندات.

ومن المؤسين المعاربة المدين سأروأ على هذا الهج في عصر المريبيين سبيه الجابق البيد محمد بن القابع بن داورد السوى الدي آثار إليه ابن القاص في درة الحجال قد ۱۹۵ و کر به توفی سه بم ماینه هجرینه و بصاه براياليم بمايوني بعداليما

بم البوعاته في حدًا السبق كتاب (بوادر النظام في شرف سيند الانتمار وهو مجسوعة اسداح ببنوينة يقنون في ولي څ

شور التوجسود وبارا مغثى الحسود

لاحب لأجيل محمسد المحمسود وقد اشار إليها الأستاد محمد استوبي في بحث مه بشره بمحلة (دعوة الحق) المراء بالعامد الشامع والعاشر من السنة التاسمية كب أشار إلى مؤشات أخرى للمؤلف كلها شجو منحى صوفيا بريها بميدا عن الماق والمزالق

وس مؤلفاته في هذا الموضوع كتباب (ملابس الأموار ومظاهر الأسرار) وهو عبارة عن كداب اعتمد فيه المؤلف عنى ديات العرابية وحمه العمل أمنيه مشوعة المجالات ممرة صدو منبر عن إحباس المؤلف إراد الأمه التحبدينة النبي ك. البرجو من أعماطه أن بكون خير الأمم وأقبواهاه وأسعى على هناته الأنعينة والابتهالات هنانة من التصوف البران، بعد بي من متعميد والعموص والإبهدم، فهو مثلاً يقول اٹ رٹ به رہی بعدی و عشما

اللبيم يركزم موني أمراعتها الحدل أمة سبديا محمد صبى الله عبيه وعبى أله وسلم من القائمين بالقسط الدي أمرت يه سبحاسك من إسه كريم وجمعهم النهم من شاطرين لوجهك يوم القيامة ومن الواردين مرادا مراحه س تسوه

ويقون أثبته تعرشه لنفوحش وتحريمها.. ءالنهم يدس حرم الدواحش من ظهر منها ومنا بعن والإثم وبيمي يعين

الحق، أعضم أمة سيديا معمد صفى الله علمه وعلى ألبه وسام من يرفوع في المواجش الطفاهرة وأساطينة بمصلك والاقبع النهم عنهم الوفوع في المي بمير الحق السيخانك يطونك، ال

وحكده بستمر في ربط دعواتم بالايسات الفرايسة ويؤدمها في الحرائة إلا المجرء الشابي اسدي يحمل في دهتر لقسحسل الرقم 700 وصوالت بعط چميل إلا أنه شلاشي الأطراب ويحتوي على الادعية التي استمدها دمؤنف من اثنتي عشرة سورة هي الاعراف، والأهمال، والتنويسة، وموسى، وهود، وسنوسف، والرعد، وابر هيم والحجر، والمحل، والإسراف والكيف،

وطريقته الله ياتي بالآية في الهامش ثم يأتي بالدهاء المناسب لها مسجوعا و بختار في محبوى دعو تله احس المنسبات لتي يتيقل أن وجودها في الأصلة الإسلامينة سيكون فيه ما يجدي ويفيد الكأنه كان في أدبيته عالم يصع تعديد أحلاقيا فرانيا يرشد به أساس، و سين هم فيه ما يحب الحجم أن يسموه و بحمل منا المدين و بعمل المناسبة و بعمل المناسبة و بعمل المناسبة الكيان الأحساسي، و بعمل عدا الكيان الأحساسي، و بعمل عدا الكيان الأحساسية و بعمل مدار ممارحة بنات الإسمال الموساء منا الموساء المناسبة عدا المناسبة عدادة الكيان المدينة عدادة المناسبة المناسبة عدادة المناسبة المناسبة عدادة المناسبة عدادة المناسبة المناسبة عدادة المنا

وعيدة التكرر هاته طريقة بريوبة كان العبايون بنعارية يبهجونيا عبدا ليستقر عد بي . حبة بي عوب عرب مرابي مرابي مرابي مرابي المعارية القم من الدواسات النظرية عديث عبد بي مرابي المعارية القم من الدواسات النظرية عديث عبد عبد مرابية بدوجه بي فسفة عبرية ولكن عبد جه بي سبيه بدوجه بي فسفة عبرية ولكن عبد جه بي سبي وم عبي وم عبرية الشورية الكثر من اربياطة بالنظرية بدت التحردة ولينا كانت الكتب التي مؤثر في الانجاد الشعبي بعبد على الربيطة وعلى الالترام بالروح الترآبية الرابية بتي إن قترت يسلوك العرد كنار أبد بأثير ثبوي عبي بكوينة بحلتي السبيم

ولقد حست المدرسة المعربية في مصوفها بهده بجانب وعمدات فينه على الأتجناء أنسي النصاد عن بمعالاة خصوصا في عهد أسرينيين الندين لا بوا يمثلون عصر الانتجام الفكري بين المعرب والأندلس

على هذا العصر أصبحت اللواهر الأمسرج فاوينة لين عكر لمفرين والأسالين خصوف بعد انتقبال عبيد عن لأعراب أم المعرب حوداً من تبيط الصاري عليه وعلى كالدهو جود م يون بي لا ـــــــــ يو ي نوعع أفياعنا أأأ بالقدد للجوفات بعاليما سینه داینه فی عفرات در این پینیه مراکز این افی للدان چه اطعراله ود. را اعترالات ما بله و می کتا در این سیما در محصوصات ایا مشور عدد يد له عليمة والتدوية عليمة جوالد مجيلة م هذا الشاط مبكري الدال على عدية المثقمس بشؤون ديديم والمدررة لامانهم وإمنانيهم فلم يكن المسلم الحق أشايب في رغباته، ولا مستأثرا بالمدوم العامة بن كان يعبر دائمه عن حرالجه نعبير شبونيا يديعه أمام الملإ إما طبي شكن أدمية أوعلى شكن ابتهالات تبدن على ربيط مصابحة بمصالح الاحرين، وكنانت الكتب من عظم الوسالين التحصة مي إبرار هاته للرغبات وهي إظهار منادتها الأحلامية وإنسوء به ومن يتتبع هد الكتاب الدي تتحدث عنه وأسر به

ملايس لأموار ومظاهر لأمراره فستحد فيه حمقة من الكرناد ملموسا لأنه نفيض فيه المهالات المؤلف فيضاً بعم حماع داخل مراع بسجال جميع داخل ما المسلمان جميع الأمال سي يرحوف لأمته في كل رمان ومكان، فهو مثلا عبد اقبياسه من سورة الأعراف كان يدعو الله بالأمال الله بالمحمد فيه حميم الأمنة المحمد فيه حميم الحيرات والحدمات، وأن يحبها جميع بشرور والمبادلة فقد طلب في الرق الحلال والحلق الطبيب والمدل في المعاملة وجمع لاسرف ولعم المولي المعاملة وجمع والحدول المدال في المعاملة والمدول المدول المدال في المعاملة والمدول المدول المدول

وعدد اقتبى عن دورة الانبال دعا أمه أن يهدي أمة در در محمد منى الله عينه وعلى أنه وسم إلي إحمال بحل و نظال الباطرة وأن يؤيد المستميل بعدد تأسده وأن يويد المستميل بعدد تأسده والمستميل على اعتبار وحر الشيعبال والمستميل على مسالك عدديد ما الوقوع في الشعبال والم يسمال يهم مسالك ما و بالمدال على حديد حوق ميرة مسالك مديد ما يا حديد حوق ميرة المسيد من الاستان بالمدال والمستميد من الاستان بالمدال على المدال على ا

معر لهم وبتجاور عن دنوبهم بإحسانه وأن يدمهم ربي تميير ما بانصهم وال يحبهم حداع المشاهمين وال نخفت عثهم عبد كن المشاق

أما في سورة برعثه وتبعي سورة التوبه، فقد دعا الله تدرك وبعالي أن يرجم عيثر أسة سبنت محمد صلى الله عابيه وعنى أله وسلم، وأن يكون باستامين في الدنينا جـــــ وقي لأخراء رحيست والتحليها تبارا والمعد خفت بناهر ، المنظم حسست أن المداهر على ده بر اون دهور بها عود على برده و الويده عنى بمحالفات فلله وعلى للمراطئي فداعله والعجيها ه دولای منشرق ول منهدمن قصیه ول با شور تتانهم والاوشهم في لاته وعلى المسلم والا يحد نمين قاصه عاليه والمه عدايي وهنه فاراله و بحفظهم من الثقاق. وأن يطمن ألستهم بطيب تقديسه وتحمده وأن بهديهم بلحياء وأن تحفهم مسحينين بسه نے ان مالک المعروضة وال تعظیم نے الحمد - الآلیج ه يعيمنهم بي الهندشين المرادة والله الله الله الله الله عصيدم بكدت واستدا والإيعيهواعم عدادات وفيا فروضه مسته ادال بنوب عميه بواله مجلهم بنبتهم تبني ليه عليه وليي اله وسية الله والتهاجر بن والانتسار الجاء التعود في ساعه المبارقا وأن يرشدهم رلى بمعرضة، وأن بعقيهم مي الدين وأن يجملهم من العثوكلين

وحيسه وصل المؤلف إلى يه ة بوس دخه الله أن يليم أمة سينه محمد على الله عليه وعلى آله وسم لقد ه على إدراك سر عظيمه الله في خدى المدوات والارص مي سة أيام، وأن يراقهم إلى إدراك أسرار ربوليشه، وإن يحمل بديء بهم طريق الإيسال، وأن يتبل فلضنه دعواتهم، وأن يجيء بهم طريق الإيسال، وأن يتبل فلضنه دعواتهم، وأن يعصمهم من انظام والشراك، وأن يجيهم من بسعلماء بي يعصمهم من انظام والشراك، وأن يجعلهم من بسعلماء بي من داله و سامر لو سدم لم سر داله به بعملهم عدم بهم عضم المساعة بي سر داله به بعملهم عدم بهم عضم المساعة بي سر داله به بعملهم عدم بهم عضم المساعة بي سر داله به بعملهم عدم بهم عضم المساعة بي من من حدم وي يجمل مرجعهم كريما، ومانهم سيساء وأن بعشرهم بي من حدم به وي يجمل مرجعهم كريما، ومانهم سيساء وأن يصحمه مواضح حساناه وأن عصم حدد بي بعمله وحسه والمساء والمساء والمساء والمساعة والمساء والمساء

حرف عابيت إلا غير حرور الاماع اله بعاني الفليس على از نهات من آن او تا اراً وان يحقق ما الموقس المهودة التن عاشات من عالم الا الساء الوقي في حاد اللحاء الله عليم ان لا الساء الدالك الدالمحليات عام

وحسدا وصل إلى سوره هود دعد الده أن يجعل أماة مدد بحد تحد مني المدرسة، وحد عدد مني المدرسة، وحد بحد مني المدرسة، وحد بحد المعدر المراب المدرسة، ولا يعصهم من الوقوع من حد ما من من حد ما مني الديب ويوردهم من حد ما منية أعظم مراد وأن يقههم في الدين، وفي أخبار الأوين، وأن يعانهم من الوقوع محسالد أسنتم في مدرس حد المراب وأن يعانهم من الوقوع محسالد أسنتم في مدرس المحدد، وأن يوفهم أجزهم بقصله غير مدرس المحدد، وأن يوفهم أجزهم بقصله غير مدرس المحدد وأن يرابع عن مدريهم حجب المدالة وأن يستهد وأن المحتود المدالة وأن ياله تعالى : ﴿وَهِمَا وَيَكُ يَعْمَاقُلُ عَمَا لَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ عَمَا لَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ عَمَا لَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ عَمَا لَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ عَمَا وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ عَمَا يُعْمَاوُنُ عَمَا وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلِكُ يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوِنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمِاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلِي وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يَعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمِونُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَا يُعْمَاوُنُ وَلَ

أمر في حديثه عن سورة بوسما فقد دعا الله أن يعلم الله سنة سندة محمد على الله عليه وعلى الله وسلم من وسم عطائه ما ينتعيم، وأن تجعل بهم الل فصصة موعظه وحكمة، وأن بكون لهم موثنا عمنا يصعون من جمين أسران أمره، وأن سلحب لهم إن دعموه وأن بصرف عليم كسل للكاند وأن بخولهم من مواضح بعمه بعما شامله، وأن يعلمه على بحقق تهم معرفة وحداثيته، وإن ينظمه بهم في حريان أحكامه، وأن يحقم حميم مكايمة الخالس، وأن بسحهم يوم الذات على مرتبة، وأن يجعم من المتوكلين، وأن يتوف هم مسلمين، و بحمهم من المتوكلين، وأن يتوف هم مسلمين، و بحمهم من الصالحين، وأن يحول سهم وبن رتكاب الجرائم و يبسر بهم كن مواتح الإنعام سهم وبن رتكاب الجرائم و يبسر بهم كن مواتح الإنعام سهم وبن رتكاب الجرائم و يبسر بهم كن مواتح الإنعام

وفي سوره الرفده هنا الله أن يرقع همة أمة ميدف محمد صلى بنه فنيه وفلى آله وسم، وأن يجعهم حاصمس بكارمائسه وأن سبب عبيم بعسه، أن بكنهم شرف حصيه بن ساره المعمهم مسجل كما سببه المد تحسمه وال يسجيم عند المهنيم بوجيدد، ما حف اها مصولا وال ينجو عنها حف اللم الموساء ه

سبب حسباتهم، وأن بلقههم في كتباب الليه، وأن عجمال ا اكتمايهم ذكرا وشكر وحمل عبادة

وأما في سورة براهيم، فقد دعد الله أن يجعبهم من الحامدين له نسال إلهامه، وأن تفقهم في علم لسال رسوله صلى الله عليه وعبى أله وسنها وأن يشبهم عمن سواء، وأن يهديهم لحقيقه السوكيل عليه، وأن يعتبع بصائرهم، وأن يتبتع بعصله بالقول الثابت في الحياة الدنية وفي الأحرة، وأن يسخر لهم كيل شيء يسديهم على مغفرته وأن يلبسهم جلاييب علمه نصافية، وأن يسمع دعناءهم، ويمن عليهم يؤجابها، وأن يعمهم من مصار الانتقام، وأن يجعل حسابهم بليه مريد، وأن يجعل حسابهم

ثم دعا الله في سورة تحجر أن يجعس أمة سيسانا محمد صلى لنه عليه وعلى آله ويتم من العاملين بأواعر ذكره وأن يحفظهم من كس شيطتان رجيما وأن يعيض عليهم من تعيم خبرالسنه، وأن يحبي أرواحهم بتتم تواسم رصوانه، وأن يحشرهم في رد ه حباسه، وأن يعشرهم في رد ه حباسه، وأن يعشرهم في رد ه عباسه، وأن يعشرهم في رد ه عباسه، وأن يعشرهم في رد ه

وأما في حورة الدين فقد ذكا الله أن يعظم أمة حيدنا محمد صبى أمه عليه وعلى آله وسلم من الإثراث بها وأن يجملهم من الدينات الحصام، وأن يجملهم من الحدين له مجود يرصاء بعصمه وأن يجملهم من المحدين له مجود يرصاء بعصمه وأن يحملهم من العمة وأن يحملهم في عبولهم وأن يحكمهم من العمة بمصول كتاب الماء وأن يحملهم من العمة بمصول كتاب الماء وأن يحملهم من المحال كان عي، وأن يجعلهم من المحال كان عي، وأن يحمل كان عي، وأن يحملهم من المحالين

وأما في سورة الإسراء، فقد دعا الله أن يجعل أب سيدب محمد صبى الله عليه وعلى أله وسلم مفتقرة إلى رحمه النصار يحولها بروره العام، وأن يمنع المسلمين في هده الدي رصاء التام، وأن يترفهم من الشرش، وأن يجمهم من المسرهين له عما نقون الجاحدون، وأن يستحيد حد يحولهم هماه ومعفرة توليهم موضح جداد، وأن الحبهم للمسلم من ألمرى في بحار عداية، وأن الجمهم للمسلم عارقين في بحار سنة وإلحامة

وبها وصل إلى مورة الكيف دعه البه أن يحم المة مند محمد صبى أنه عنده وعلى الله وسلم عن الشاكر د عند الاقتصاء، ومن الصابرين عند الابلاء، وأن يعميهم من الإشراك رأن بجعلهم من العاملين بأحكام اينات التي لا مبدل به وأن يقبل أعمالهم وألا يضبع أحرهم، وأن يعلمهم علوم كلساسة التي لا تحص يحسد، وأن يقيص عليهم من بركانه التي لا تستقمي بعد

وبالحديث عن شاته الدورة النهى الجرء الشامي من عد الكتاب الدي يمش الروح الإسلامية عدمه الهادف إلى حدق صفع ملسرم وع عاصل على إثرار الحير في الدبيب للعباد، وعلى اختران جرائه بيوم المعاد

ومما يمدر به هذا الجرء البدي اطلعت عليه، أن مد يحتوى عليه من الاعية يعبر إيحاء عمليا يحطط عمسه ما يجب أن يعوم به، فليس فيه تواكلية ولا استسلام، وإل عاصره المحلفة لتعتبر عاصر بكوينية بمجلم سبيء فليه فعوة إلى العلم والعمل وأمر بالعمالة والإحسان، وحرص على الجمع بين المعرفة الديلية والديونية، ويسان للهمة بعدة العربية التي تعين معرفتها على فهم أيسات اللسه وسيعاب أحكانها

وفيه دعوة إلى الاتحاد والأحود وإلى الإسعاد عن أل أسباب الحصومات بيعيش المسلم آمسة من التي بعيد عن مخوص قيما لا يعليه.

ويم يتهمج المسؤلف في الفيل همده التصاليم بهجم مطقيا أو عقلاف وإنما اعتبد فيها على الجالب الوجداني الندي يمنث الإنسال ويجعم مرابطها بمالقيم البثلي عل طريق الأمراج العلي المتحلي في الملوث وفي الالتحام الاجتماعي القوي وفي الشواصل الطقاني بيل محتمد الأفراد دفث التواصل المدي محقق الوحدة ويعلم الوجود الإسلامي بالمودة والمحبة والإحاء

وم أحوجت اليوم إلى ضبير علم الروح الوجدانية شعيد من حديد حباء مداها تعاليم القرآن وشعارها حلق القرآن تستمد وجودها من إيسان قوى وعقيمة طاهرة وتستهم كيابه من مجادئ السية الحالمة الحالية من كل ريف أو تحريف

فاس . . محمد بن عبد لمريق الدناغ

جَتَي رَبُ عِي الْبِي الْمِي الْبِي الْمِي الْبِي الْمِي ا

الدكتوريوسف الكتابي

مدحل

عدد و عدم عدد الماريخ العكر الإسلامي، ودنت مر د غد فة بمدانية التهاد العالم أو الشبخ من مد د فن من العدول، حث مقد مجبس حاصل يدى من من العدول، حث مقد مجبس حاصل يدى مود عدم يكلب ب محدس بشبخ في المن الدي لمد بد عد عدد ومدد ومحد فيه مدد ويحد فيه كدب سر المد عدم ومدانية ومحدد ومحد فيها كدب سر المد عدمة ومدانية ومحدد ومحد عدم ويحتيد في اختيار موصوعا، فركز على عنومه ومعارفه، ومعارفه، عنوم جمور فيه سبب حصور عنوما البند وشيوخها معه في ختمته، مما يمعمه الإظهار عدرات ومدانة العلمية، وخاصة في موصوع الخيم أو العلم مدانية

وغد د يعند بعد به مد بر هم أو شنع في سه ونت يعاطانه معنس معم بن فيسه وتقديره بحمور العنداء والكنار ربى جانب الطبيقة وقاء بحمره في أحنايين كثيره المدوك والأمراء والكنار كت حدد في عمرت برات الإفاقة إلى الداء مردائه

قلما بنصدى لنحتم إلا معبر ون والسماء وكبار العلماء، كل بابات يجعل الجيمة بمثابة طروحية و عرض عليامية مسح أمام العلماء والثيوخ من فراية ومنافعية وراعما دمراء والمدوك والخناص والعيام، من العمال إليه في منافعة واحتيادات وعروض سعة في لنان جملوم

وبن ما نجد أسبح بحافظ بالعاس أحمد لل على ردورة عاده سبل هر دروسة في نفسير وم الأولى وم الأولى وم الأولى وم الأولى عدم المحمد ووحيد والاعام الأمار للبح وي عدم السبعاد أمار للبح وي عيد السبعاد المحمد والمحمد والمحمد الأمار المحمد والمحمد والمحمد والمحمد وكيارهم والمحمد المحمد والمحمد وكيارهم والمحمد والمحمد والمحمد وكيارهم والمحمد والمحمد والمحمد وكيارهم والمحمد وا

وقد كن موضوع الحتم الدي اختاره الشيخ تقسير الاتام الكريمة ﴿ وَأَحَلُ النَّهُ الْبِيعَ وَحَرَمُ الرَّبِا﴾ حيث ذكر في مجمعة شالانسلة وعشرين تساويعلا في بعيره، (1)

وعلم سهي أشيخ من حسه پنو استر الله مساليدهو، بعجيده ليشيخ وثناء على عبده وذكر صفاقه

جامع القرويين 2 - 431 - لمكتون غيد الهذي التاري

وتسريره على نفي المحبوم، كما يحمل عمد بهدينه المحلس عبى الأعنان والكواهل من هرف طبيعه وتحبيبه إلى سنة في مهرجال وإكسار، حيث يحمل به رجبال الصديسة والملماء وبثدم تحليب والثمر ونعام الملتب والاكرام، وقم تقدم إلى الشيخ يعص الهنداب والصلات من طرف بمدوك ولاعراء ا

أم سمسة الحثم فتتعدد حسب بالفروان، فإد كان العالب أنها تكون بساسه إلهاء السالم درسه في من العلوب أو كتاب من الكتب كما هو الثائع عبد الانتهام من دراسه بيوها أو الكتب البته أو الأجرومية أو الألفية وغيرها كما سرى فيما بعد، فإن العثم أيض يكون في مناسب أحرى ما ما ين الجيش لمحروج للجهاد وهو حتم الفراءة، كم حصل عسما كان يستعدد الجاش المعربي بعياده المعلكة البعدي يكروج البرحجياد البراها الشبالهم في معاكبة ملة حسة وكد حم صحح الإمام بحارى كما بعن على دبك التؤرجان لنعربي وصاحب لالتعما وغيرفد الأر

كما أذن الحشر يعم سيسية كثيب قصر ملكي، كما حمان أيام السملان العش الأول عبديا أمر عان بدش عص الرباط بمحلس جمم محمج الإمام المجاري .4)

هنا وإن كار المثنور بمروف في للمرب أن أكثر المصاك كالب تتعلى بصحيح ليحاريء بشببة اهتماء المعارية وعديثهم بالصحيح خاصة، فإن يحتمات م تكل مقصوره على علم بعساء أو في حاجريه مل كمانت تشهر أعلب المنوم وانصول، فقد كانت هذه القطم جارية معروفة في بمعرب إذ معقد المنبء والتدرمون بجالس للحثم إثر سهانهم من تدريس مجتب العبربة دبك اسا بجد حتبات

و الموسوقة مقاصة فا يا د 10) الرجد بالمرات النابة تُحت رام 123 ٪

13 التولوعة صروبة ع 1 س 6.

17) التوسوعة بسريهة ع لا من 101

الأراسينية معالية والأراد

فالموماء مطريبات

حسات ليحاري

ء آن قهرس جهارس د. 14

18° قهرين لفهديس 1 - 408° فيلظر فقطيين خبرصوع يكسايت همرسته الإمام السعاري في السعوب م. 600 650

كثيرة في الحنديث والحوا والنف والتفسير وفيرهم من

العدوم والغدول وحنشه لحاصع الترمدي يسالعروس ال

اصلاعيما مسة 1328 هـ وخيمة الشبخ المكيلسي سخصر

خليل نقاس (6) وختم السماة روج الشيح المحتمر الكتي

المحصر الحبيني إتر الانتهاء من تندريسه طلساء عي البوم

الدي ختمه روحها بحهه اخرى 7) وخمه سيدي محمد بن

جعفر لكناني بصحبح منتم وخبية لنصوطا (8) وحبيسة

الدحاوية المبلح عبد القادر أبي سودة السماة أصح القيوم

فی خملہ مقامات این چر رہا وہی مطبوعت راق رحم

الدر المعاد اليواجيد إلى مناشر (10) وجيمة

دحاويه سندحت حمفر الكثاني المنجاة ويتفحايثه

الورديه الندمه لعربد خم المقدمة الاحرومة، (11) وختمة

لالقيبة يحتيل بن صاليح الخالدي منمساني عطموعة

يفاس (12). وحسمه على الرسالة لابن مقيرة أحمد المكسمي

الرباطي (11) وحدمه لشيائل لابن عروز محمد العصل بن

بهدي بن أحمد (٦٩) وحم موطاً لشبخ اسطاوري (٦٢)

و حال میروپ دارانی د ۱۰ مسیده حم

لمواهب اللدبية عند عند الأحرار والم

مستد أبي داود الصمي التحلية التودود في خيم مستند مي

هما في من قسون الخديث ولون فراهه عن ألوان

تَنابَعُه فِيهُ، يَكَادُ يَنْمِينُ بِلهَ التَحَدَثُونَ الْمَعَارِينَةُ عَلَى

بعدياء ، فإذ كانت بحسات عرفت في العام الإسلامي

كله بالسنة بمائر العلوم الأحرى، فإن خيمات البخياري بم

لشهركما اشهرت بنائمعرب كعفهر فريند وفنعيس ينعن

دوده لدثيج محمد مرتمي بربيدي 18).

الاقصة جاداها الرحديين ريدي

يرقه أيمادي من 98

إ. يتعرب في عهد الدوية السعاية في 195ء.

مارت الإمام ليجاري في المعرب الدكتور يوسقه الكنافي 2 - 180

and a second as

قيرس عهارس 1 (الله

4 4 4

على مدى لعباية الفائقة والأهبية الكبيرة التي أولاف التعارية لصحيح الإمام سحاي

هذا ولا تعرف نخيتان سحاري ساريخ معيره لابها في در من حداث بالمحادث ولا يواح به حاصه أن كال تحديث بالمحادث ولا مدونة عابد بالمحادث معين محدث بالمحدث من المحدث بني المحدث ولكن أحدا لا محدث مياه المحدث وسائل الإعلام وومائل المحدث مياه ولكن أحدا لا محدث المحدث والقبل الإعلام وومائل المحدث المحدث والقبل الإحداث الواعن أول خدمة والمؤرخ عدده يبحث عوا أقدم الحددث، أو عن أول خدمة أحدول في هذه البحد إلى يدخل عدد وهو ما أحددث المحدد المحدث الوصول إليه إد لم يستقني أحدد ويما عدم المعريف بالحماث عامة وجمات المحديث ويما عدم المعريف بالحماث عامة وجمات المحديث

كذلك لا يعرف أول من بدأ هذا اللون من الحديث، حتى يمكن ذكره في صف الرواد بن أصحباب الحسيات، وبديك يعود الإعبيار والتقدير إلى أول خلهة موجودة عديمة، حسب حياء صحبها وبدلج إلقائها وبحريرها، في سظار الكثف عن حلمات أحرى فيما بعد يحول الله، وهذا ما يجعل بحجم عن الجرم بأحكام فاطعة في الموضوع مما يجعل الباب مفتوحة أمام الأجيال المقبلة من الباحيين

مروياته وسنده التريد أو بمتعدد للصامع الصحيح، وقد يحم المعمى بنوادر وأدعية وأشعار،

وسنه صبه عمله في محمد الجنوب بيع لم المعاء الحديثة التي عافية للمعاد وير فيها للحجاد و ومنده لها ليام في للاستنتاج والأحود في الاس المحدث كفاحو أشان في تدريب الردي للسيوطي،

عير أنّ النشارقة لم تكنوسوا يتقديون في هجنالس لاملاء بكتاب خاص، كنا جو شأن المعارب في حمات للحالي النبيا لمحيات محيات ليبي فيه يعض مروياته من خفظته أثم يحثم العجلين بحكت بنات وأشعبار وموادر وتكب تشاسب المقنام أوس أسهر أصحاب مجانس الاسلام عبد المشارقة بدكر الحافظ ابن بحدر (19) البدي أمني أكثر س ألمه مجنس، وقيمه شنجية الجنافيظ العراقي 262 هـ. الدي أملي أكثر من 4000 مجلس، ورين المدين بن عبسه الرحيم التصني العراقي المعاري (20) ويعده ولى السين أبو العصل أحمد بن عبيد الرجيم العراقي المنوس سنة 820 هـ الدي املى أكثر من ستماله محدس (21)، والحافظ السوطبي يو التصل عبد الرحمان بن أبي نكر السوطي ت 919 هـ الذي عقد أكثر من مائه مجس 22) ثم الحافظ شيس الدين بو لخبر محمد بن عبد الرحمان للخاوي ب 902 هـ الدي بلعب محيالسية أكثرامن سنعتائلة محسن كمنا لأكراهم همه (21) واتحاقظ ابن الصلاح الذي سار على مس شيوحه

وقد جمعت أمالي المحدثين في كتب عرف مكتب الأمالي والاملاءة إذ كان من وظائف أنفساء قديما خصوص الحفاظ أهل الحديث، في يوم من أيام الأمبوع يوم الثلاثاء أو بنوم لحمصة، وهنو الدسجب أن يكنون في المسجبة بشرفهمنا، وطريقهم فيناه أن يكني المسحلي في أول

هند محدى أملاه شيخت قالان بجنامع كنذا في ينوم كنف مدكر النباريخ ثم يبورد المملي مستائيت أحاديث وأثاره ثم يضم عريبها وينورد من المواقد المنعلقة بهت

¹⁹⁾ الدرو في ترجمة قبح الإسلام ابن حجر بدلخاري 1 / 330 20) فيرس المهارس 2 / 416 نقلا عن تدريب الراوي وقتح اسميت

^{21 -} فورين المهارس 4/4/4.

²²⁾ المريب عن 176 - فيرس القيارم 2 / 352 23 - أغراب العيارم 2 / 335 ـ 173

بإساد أو بدونه ما يشمره ويثيم ده، وقد كان هما عي الصدر الأول فائب كثير، ثم ماتت المعاط وقل الاملاء، رفد تُرع الحافظ السيوطي في الاملاء يعصر مسة اتبتين وسعين وتماساته وجمده بفسا أعطاعية عشرين سنة من سنة مأت العافظ ابن حجر على ما قالبه في المرهر وكتمه كثيرة (24).

وأون ما تمرق من الختمان ما جماء في الفتح الباري لابي حجر، أنه جُتم البخاري واحتفل بدلك فيكون أقدم من بعيم _ إلى الان _ ممن خيم النشاري هو العنافظ ابن حجر البسوفي مسلة 252 هـ ولا ثعرف أن خلمتيه هلله دوسه وكيب غيرأر وباحلية مدولة مصولته لعرفها ولوجد ين بدد عن جمله لمام القبطلاني ساح عجا ن وأعلمانا تحفظ بالمع والعارئ تجلم فتجلح الجاران عربيا عيها معطوطة بالحرابة المدكنة تبعث رهم 1973 (25)، كنا بجد في ترجمة الصافظ أبي الحير المخاوي أن له عدة سمات حدها في صعيح المعاري مناها مصدة القارئ والسامع في خثم الصعيح أنمسمه (26) وبه عيرها حون صحيح سنم والثعا مشاطئ عياس (27)-

ويد عرف بوعان من بختم :

ختم لقراعة ويقصد به خثم سربه وإسمعه وهدا كثير يكاد لا يحلو منه منحد أو مركز ثقامي، حيث يتمند . يد ع شعلج وإلماعة الصاباء عنه في الأمور الثلاثة رحي وشعيان ورمصان عن كن عام، وكما هو جار نی ، بانتدیج با بسی خون مید او با دعی محمد إدريس المسوق، وما والت تختم قرمته في معسر كبير عصر السادس والعشرين من رحصان من كبل سسة ينحصر العنماء وحمثني السطه وعامة تناسء وتنقن الإداعة حتن بجم في كل منه؛ وقد ديت على مشاركة البيبياء في هذا المحدل مدة وجعد فن الشرقي مشد كثر من مشر سنوات وقد راسه إلى الأن

مايدكر من هنده النوع وهو كثير يعص العصام سدين الثثهروا بقراءة الصحنع والمناومة عنى سباعه وافرائنه مثل الشينج جعفر الكشباقي البدي حمصه مسأ بين ساع وامتاع

والبوع الشابي حيم الأفراء الوهو عينازة عن العجس المحافل الذي يعدد العام أو الشيح، بساسية الثهاء فرنسم مم صناء وادراله للجامع الصحيح، فراءه استيعابه وبمحيص واراته و . ١٠ ينير التجلس الحم ويجثهد في الإعباد لله لهند يحاط به من شافة ونمنا يحصره من علماء وشيوح، فكون شابيه فبربر للحدث واطهار علسة وتعلبه وطلاعه، وقد النوع الثناني هو مقصود بالحمات من پچند رئین قدہ کے ایمنیہ فی اس کر اواق ہ وبقيب علامة واصحه في تنازيج الفكر المعربيء وشاهما ودسلا فويدعني مدي غبابه المعاربة وتقانيهم في الاهتمام بالمامح لصحيح

رابر وية الكتابية يهاس أكثر من عشرين مرة (28)، والشيخ

عبيد الكيير الكناس الدي ذكر وينده الثينج عبند بحق

سكتاني أنه حشمة حسين مرة منا بين سوع وانوع وإثراء وسا ذكره ابن الأبسار في تكملته من أن ابن عطيسة خم

البحاري وحده سيمماله هرد

ونجد من عيون جده المثماث المنبية المدونة أقدفهم وأروعها ، خسبة الشُّيخ عيند العاشر الكوهن في القرق قيس سانوا واستودا بعايم درسة بوجرة عنها كثنودج معربي لجيد ب الحارب (29) وحقيه الشاع محيد في حميدي د بحاج، وحدة الثيع أحمد بن الطبالب بن مو م حمد الشيح حعفر بن إدريس الكنالي واقتمنة الشيخ عربي . ساء وجدات سيده جمد يعوس البلاي وجعيه المحاصدين وميرا

على أن الحلمات اللحان وأقفها بلت وسهرها بالرار هي جمله جدد النبية تحدد براثيب باكثير المسابي عصيوسة تقيم الأي الجرامية الدواسر فر بعدن إلى الروان عن محدل مثيبور صافت به رحمي القروبين وتحنث عبها أبخاص وانعام وإلني اظهرت لبوغبه وعبدريته

مشاميات العثم : إدا كنانت الخميات العمينة لصحيج البخاري، هي المقمود بالداب وهي النون المسجل والمناوي من النوال الحشيالية فيان مناسبات الجثم كشرة ومتعددة بدكر مبها

¹⁵⁹ فرسالة البستخراف من 159

^{23).} والوجد بمكتبني مصوره هنها منها بلقت طاه البعدومات

²⁶⁾ بهرس طهارس 2 - 313

²⁷⁾ المصدر السابق Z 35h (27

^{122 -} السدر الديق 1 - 122

²⁹⁾ الريم مداورة هنها بتكتيبي في لانبل البعموظ بالعق أة البنائية

⁰⁰⁾ اجميد هذه القنمات موجد مساح منها أما أصنية أو مصورة صفتيتي

الحتم الدي يحمل بمسبب خروج الحش لجهاد وحرب المدور كما حصل عبدما كنان الجش المعربي من سركة والم المحاري بغيادة السعمان المحدي، كما حجل المؤرجون دلك والبتوء

مرية بي ودن عمل وعد حمد يعدو براب ختم عليها أهل لنه حملة الغران مائة حملة، وصحيح بعدان، وحداثة والسلام بعدان، وتعدوا دلك باليهين والمكير ولصلاة والسلام عمل مشر الدير، ولمعاء بالتعر والتكير ولمادة والسلام

كما كان يحتم صحيح التجاري بساسه بدقين بعمور والمساحد والمدارس، فقد الدام المقطبان الحس لأون هدما لم يلاه قصره بالرياض حفلا بالشب عقد في لمصر تقسه، وحتم فيه الصحيح ختمه علميه حصرها الامراء ورجال قدولة وكبار الشيوج والعماء .32).

ود له أحتم هذه دأن عليها سلاطبت وملوكت صد عرف النقرب الجامع الصحيح وحياصه على عهد بدوية استديه في أيام منصور النعلي، النابي كانت بيرته في شهر رمضان الموظف على نماع المحيح وحصور محافي قرائه بين بديه وعقد مجلس حافل لخمه وقد تحدث عن هذا المجلس صاحب «الاستقام» بقوله (33)

وهكيا كانت سرمية في شهر رانصيان عليه حم صحيح لبخاري ودلك أنه كان إد دخي رابصان مرد أنه جاء السيادي ودلك أنه كان إد دخي رابصان مرد وهي عندهم محراة على خمسة وثلاثين سفر في كل ياوم سفر إلا يوم المايد وتاليه، ياد كان يوم سابع العبد خيم فيه بالمحياج البحاري وبهما به السلطان أحس بهيء، وكأنب المحادث وبهما به السلطان أحس بهيء، وكأنب المحادث المحادث

المجس وفقت القامي بالسفر فيكمنه سردا في بيشاه ومن بعد بيشدئ مفر حرا هكذا والسفضان في حميح دلك حاسل فريت من حاشية الحقة قد اس حاسا بوصد

هد وهد اكنس حين حتم صحيح اليحاري براويه الدلائين، طابع الموسم، حت تشد إبيه الرحال من كن مكان، ويطعم هيه العلمام على طريقة الدلاء الحالمية، ويشي الشمح محمد بن أبي بكر الدلائي درب في نصفه ويشود من من من مد هال وهر كان وغيرهام ويشود من مد حد من من وغيرهام ويشود الدلاء وسعة علمه، وم يكن الشيخ محمد بناصر التفرعي يتخلف في رمصان عن قراءة محيح الحاري وحته براوية مناسكرون، في بهايه البهد السمني الداري

کب کنن سنطان محمله الخامس کثیر ما یعدد مجالی بحثم کتب الحدیث وجامه بجامع الصحیح، آنمای بیشنای درجانه بسخمره حلال ثلاثه شهر می کن سه، ابتده می رحب إلی رمضان آندی بعقد الله مجلس بحثم بحضور عبد، الصناکه وکنارد وأعبانه (31)

وما رائب العاية بالصحيح قائمة وتجالسه دائمة مسترة تقلد دوم العدث تحين تساس على تجا يحديث، وحاصه في رمضان كما جرب العادة على خسام ثاث لمجانس بحم الصحيح، يفر دة احر أحاديث تصحيح سد وبسا مع دعوات وابهالات وقد دوم على تقيام يدنك إلى الان مناهد، الثيح الرحالي القاروق حفظه الله

وما رالما محالي البخاري قائمة بمولاي دومني راهون، حيث تستمر تراعبه طوال الاشهر بشلاله حب وشعبان ورمصان صاح كل يوبا، ويختم عصر اليوم المائس والعشرين من رمصتان في محمل كبير ومشهسه عطبم، محمره العلماء والشرف، ورحال السطنة وجمهور كبير من اتجاء المعرب، حيث بدوم جماعية من بعضاء بالمائح الاحادث من الحامع المنجمج قدر السائلة من الرمان، تم

المعرب في عيد الدولة السطاية ص 105 انظر غفصين فات في كنايت مدرسة الإشار البحاري في اسطرب 2 ،

104 - بحركة التخرية بالمعرب في عود المعديين 1 - 119 107 - جديج عبر زيور 1 - 65 -

154.731 9 was 19

و الراعة الحادي بنيقرني بي دُنا.

نہا ہے جاتے ہے۔ ان ساتھ بجاتے الاحد ام محمع اموا اور ان ا

وصد كان بي شرف ختم حد مع الحداد السبب المحديث سالمراسي الأكبر في بيلة المصدر من المحديث سالمراسي الأكبر في بيلة المصدر من المعلم، تشاولت بيها المكلم على الحديث الأحياد من عظيم، تشاولت بيها المكلم على الحديث الأحياد من عقد عقل الخداق، مرحم لرجال سده وشارحا بساء وقد بعد عقد عقل الخدمة المدكورة مساشرة في حيياه ويتدليل بالمراجة، كذبك ما إلى البحارى بقرأ ويحتم إلى الان في المراجة مسامكروته حيث يقرأ في سحة ثلاثينية في حيل متهاود، كم يقم ختمة في احر شهر رعصان في حدل مشهود، كم يقم فتمة في احر شهر رعصان في حدل مشهود، كم يقم أويحتم في رويشا الكتابية في حدل مشهود، كم يقم أويحتم في رويشا الكتابية في حدل مشهود، كم يقم أويحتم في رويشا الكتابية

وما وال أهل روية داين المبيعة يساومون على أودة صحيح ليحاري وحبهه وحاصة في شهر رفضان

وسندكر من المسدن الذي تحداقسط على مدية الداع اليحاري ودان مدينة مكتمن حدث ختاج فرادة المحدري في عدة أساكن في شهر رمضان، سواء مالسحد الأعظم سبق تيسمان قرامية في مسهن رمضان وبحتم في مشهد كبير بعد روال السادس والعثرين من رمضان، كسا يعرفي مدير بالثهر وبنقس الاعتمام بالراوية الكناية وبالرار العلية والراوية الكناية وبالرار

يعام وهدايا بمباسية التعثيرة

الدو الدارية المداد الدونة ال

من دبك ما تجده منجلا في فهرس الوثنائق من أنه كناب المسلح بسلات لأصحبات الحاسبات تكريف بهم وتشجيعاء إد بجد أنه صدر الأمر اسعد صلة بصالبينه حتم المنجيعين (37)

كيه عبد أمراح بيشد صنة ينتابية حتم صحيح البحاري (38)، وصدر أيضًا إثمام بمناسبة ختم صحيح البحاري (38)، وتنعيد صنة بمناسبة حتم صحيح البحاري بصا (40).

دعو ت الختم :

نقد جرت العدادة أن يهي الخدائم مجلس الحم بدعوات وانهالات مشهوره وصنوات على النبي بكريم، مسجدة من تجبيبت الشريب ومن آثار العنماء والمنالحين، وقدة يكسون الاختشام يقصيدة تشريبة في الكمدلات المحمدية، كما فعن الشيخ محمد بن عبد الكبير الكتائي عبد بهاية خيمته، مع ملاحظة خيلات أسوب دعوات الحثم حسب رمان الحثم ووقته وسم الشائم ولعسه

وقد تحمع ببديسا من محموع حشيات التحماري بتعريبه دعوات والتهالات وتبلوات على الرسوى الأعظم، تذكر من أحس ما قبل منها عبد الحتم

الحمد لله ما وجد باحر سندة من صعيح التحاري بحد سنح سيدي عبد القادر السنبي، ومن نقطته أنسب يعني آيا عبران بن معادة رضي الله عبده برق عبى سقيه أبي الوبيد سليمان بن حلف رض لنه عنه، والفقيله أبو على رضى لنه عبه يسمع قال، قال أبو در سمعت أما الهيلم يسعو عيدا المعاد عند درغه من دراءة كتاب التحاري ،

الحمد للدحمد معرف بديه، ومسألس بريه، جعل عنفيه إليه، وعبيد في العو عليه ، دويه تشقه، يروح فليه بدكره، وطائل عقبه من حرمه، لا يوجد في حواله إلا قنه وطائر القلب فرقا، وحوفاً في ألنا وقصيحة بعار، وعسب المناب الحما الدامير الاحسار والاشرار وجيء بالجملة والدر، وحديث الأرض والثقب المحدوب، المدارات المرارات المحروب، المدارات المحروب المحر

الله) المصدر السابق ص 16

فادة المصار المواق في 17

an) التمدير البارق أس 2د

ى بد شوية 27 - ليرس الوقد أو نجائزة الميس كاني سيقطيطات والوقائق بن 77

⁶⁶⁻

الراهرات، وانتظر المحقورون فادا بكون في دمك السوم، عدا الله عدا الله على على السوم، والمرق في بدا الله على المحسون، وتعرق في بدا الله على المحسون، وترابعت أمواله، والله من المحسونة في دبك الكتاب، وتقام بين يديه عاصياً وتقدم أبه حاطياً، فأما الكتاب، وتقام الله يديه عاصياً وتقدم وإن مسحوط عليك عصرف إلى المان صادورا، بعود بالله من المار وسأله البعد منها، فانك عنت كريم، جواد رحيم، وصدى الله على ميسانا محسد والله وضحيت وسم وسيد الله وصدي الله على ميسانا محسد والله وضحيت وسم

وبن ظائم ما انهي بـ الثيـح عبـد العــادر الكـوهن متمنية المشهورة «واقح الورده بعولية : ومن أحين الأدعيبة وحممها يحير الدارين وأرجاها للإجارات حائمة دعناء الفرح الذي رواء جعفر الصلاق وحنى بلبه عمله عن أملاف الكرم مربوعه وهو : النهم بن سطت إبداقا تاثما النح وي البرمندي وبحاكم في بوادر الاصو البسقة إلى رسون اطلة يناز أنه أناه حبرين عليه اسلام بينما هو عنده م اقيل أبو <u>فت حر</u>ف به کافی د مه وتعرفتون أنح أبداهن فبال معم واسدى يعشك يسالحنق يشيرا والديراء أو أب در أعرف في اللباء منه في الأرض، بسا صاف بدعات بدعو منه كل يوم مرسين حجيث أصلائكية مسه فادعه وسنه عن دعائم فقال رسول النه الجيام ، ب أب در دعاء تدعو به كل يوم موتين، قال بعم فنداك أبي وأمي منا للعملة من نشره وإلهب هو عشرة أحرف ألهملي يهلة رابي إبهمناه وأب أدعو عنه كل بيج مرثني أبنقبل القبعة منسح الله منده وأحمده مليده وأهلمه علبه وأكبري عليده ثم أدعو بتبك بكر الكنفري . الهرائي سائك بماسا دلساء وسأنف دينا قبيرا وسأثلم العاصة وأستألك هوام العاصية وسألف التكر على لفاصة وسأبك العمي عن البدس، فبال خبرين ، يه محمد والبدي بعشك بالحق لا يتدعو أخير مر منت بيد الدعاد - علوك به بلويه وال كاب كثر على رسد النجر ومعد براب الارمر أولا بتوفي أحبد س أمتنك وفي فليه الد الدعاء إلا الله الجدال واستعمر به

سبكان، وفتحت له أبواب الحد، فنافث سلائكة - مه ولي الله الدخل من أي باب شلت بقال

وقسد ورد في خبر المجلس أحساديث السرا كنير وأحيجر شهيرة فمن سمت أبي هرابرة رحبي مه نسه رسول لله ﷺ قال عن جس بحسد كثر فيه عظم فعال قبل أن يتوم من مجنب دليك و سحيميك النهم وبحمدك أشهد أن لا إله إلا انت استقدرت وأنوب إلىك، إلا عمر به ما كان في محلمه ذلك، وص أبي يزره الاسلمي رضي الله عمه قال ، كنان رسول النه الله يقل يقول إذا راد أن يدم مي المجسى . سيحانك النهم ويحمدك أشهد أن لا إله إلا ب استعمرت واتوب إلىك، فعال رجن الما رسول الله إلى تتمولُ قُولاً مَا كُنْت بموله فيمناً مص، فقال أ كالدوة أسا يكون في النجلي وعن عائلة رضي النه عنها قالت : ما جسى رسول لله ﷺ مجلب ولا للا قرأه ولا صلى صلاه إلا حم دنای بکلیات، فبلت یہ رسوں البہ ۔ راک یہ تجس مجسب ولا تبلو فرات ولا تصني صلاة إلا حنيث بقساك بكلمات، قال بمم من قال جير. كان طبابعاً بـ4 على ذلك لحيره ومن قارر ثرة كسانت كقسارة لساه سيحساسك اللهم ويحمدك لا إلىه إلا أنت استعفرك وأنوب إليمك. وعن جبير ين مطعم رضي الله عمله قبال: • قبال رسول السنة ﴿ يُكُثِّرُ أسبحان أبله ويحمده سيحامك النيم ويحمدك أشهد أن لأ إله إلا أب أسعمرك وأنوب إليك، ققالهم في مجس ذكر. كان كالعمايم يعلج عدمه ومن قبالهما في مجمس لمو كتان كصرم بهاد

> بعض لعتبات المشهورة ختمة صحيح البحاري (43 البيمة إظهار تفائس ادحاري مهيات علم كنات بعدا و

الداخل فاد الماني المانا الاس الاستاد المانا المان

⁴¹ فيرس التوريق - 60 45) نوج بانحق له الحيث مبيحية وبالأ

^{· · ·} d. a g the parter of the steel - the

حقة صحيح البخاري (52) أحمد بن هوس استون سوق سه كادد) هـ خقة أخرى له (53)

خَمَّة البحاري (54) النيامي بن طبي كنور النوق سة 1331هـ

شقس الؤائف بلدكور

حتم نصعیح (55) نشیح عبد الکین شکتای التون سه 1833 هـ

شرح حمّ صحيح البخاري (56). عمد بن جعبر الكتابي الموق سنة 1345هم

> خَمَّةً لِبِخُارِي (57) عُد سِكِي النِمِسِيِّ الترق عند 1353 هـ

خمة البخاري (56) كد أمدني بن الحسي طوفي سنة 375 هـ

حقة البخاري (59) بشبخ الرحائي الفاروق خمة البحاري (45) الماءة المورد والعشر والمسك المداري تشرح آخر ترجمة صحيح الإمام البحاري». المسلح عبد القادر الكوس

البرق سنة 1254 هـ

حثم البحاري (46) كد بن حمون بن لحاج التوق سنة 1274 هـ

حتمة البخاري المعاة عول الباري على فهم اخر تراجم صحيح الإمام المحاري (47)

أحمد بن الطالب بن سودة لمتوفى سنة 1321 / 1905

منهاه شرح آخر ترجمة من صعيح الإمام البخاري (48) شبخ حمر بن إدريس الكناي طوق سة 1323 ه

حتمة للحاري

حقة صحيح لبحاري (49) مشيح عمد بن عبد الكبير بكناني النوق سنة 1327 هـ

حتية أحرى له (50) بلثيع محمد بن عبد الكبير لكتاني بيثوني بئة 1309 / 1892 ختمة البخاري (151) بيشيخ العربي بن البائخ بسوفي بئة 1309 / 1892

ذائ توجد بالحانة ستكنه

⁵⁴ الثرف المصول 12 كبرو من 24

^{. 55)} الهرس المهارس

⁵⁶⁾ الربالة الستطرقة مصمه النكر حرف (١)

⁶⁷⁾ الشحصيات معربية (3) من 96 عبد الله الجراري

^{99 -} سمسيات عما بناء 25 من 92 ميم الله العرازي

حب مغييرة بدرت يقاملها الأول مرة في تحاليا معرضة الإمام البحاري في العقرب 2 / 100 - 200

⁴⁵⁾ كوجد بالنفر بة المنكلة بعدت وقم 199 د

^{40).} توجم بالحرانة المعكنه بحث والم بـ77

⁴⁰⁾ المقبوطة بقاس وبوجد مصورتها بحر نشي

⁴⁸⁾ مطبرعة بعاني

^{1914). «}طبورغة يعاني بالنطبعة. تجديدة سنة 1323 هـ

⁵⁰⁾ محطوطه انتظامر النامية. محموطة أيا معتواد محيورتها لمكتمدي

المعلم عم توجد سنجا جي اليكسيي قاديم مر وب اليولت لتنبيه سندي شد الرحدي سنواح

حَوَّل حَوَّل تَارِيخُ الأَدْيَانِ السِّمَاوِيَّةُ وَ الأَدْيَانِ السِّمَاوِيَّةُ (2)

للدكتور محدكمال شبانة

أبيوء بنى إبتر ثين

من المعسوم مسار خيسا أن من أليساء العرب من هم من الله توج عليه السلام، كهود وتسالح، ومنهم من هم من الله زير هيم عليه السلام، بداية من ابن أحيه لوحاء والنهاء السلالة ابنه إلماعين كشميب عمله السلام

سر غد د سي د اسن بنستون إلى بيناسيا عفوي الدي سي د الدال يقد عودته بن (فقال أرام): لما جاد في الدوالدي يووي بندر النكوايي (

وتهر به تعفوا نصاحی جاماتی فتا ایا و ایا باد اید عبر اید عبوت لا تمامی بیشا نست عدایفوت ایادون باید عرب اشام ایاد ایاد

وقال به الله الدالله المدال الثمر والثرا الله وحصافه عمر المور المسئلة ومسوك للجراجيان ما المسئلة أو لا تداللي اعطيت إيراهيم وإسحاق لـك أعطيها، وتسعنك من لعدك اعطي الأرض: (1)

س و الحرر بعر الحراف المراف المراف المراف المراف المراف المراف المرافق المراف

ن الجهدالتمنيين عفر للكويل الديد + حداد المدادر

المصد السابق الأصحاح السابع والمترور 10 38

ويروى العرآن الكريم في ريصاح همده القصمة عي السواء التي عنوب بالم صاحب القصاء فيقوب بعالي في

ه وقال لمنك ، تنوني به أنتخصته بنسي، فين کينه آل اين انڀوء بايد مکين مين فان جعمى على حبر بن الأرس، إبن جابستات عليم، وكذلك مكت ليوسف في الأرض، يسوأ مه حبث يشاء، نصبت برحمتك من تشاء، ولا نصيح أجر المسين كو وازا

وثنوارد بعد همم الاسات قصة يوممنه من قصه بني إمرائدن كامة، حس فرى قصة المجاعة التي احتماحت سطله وطالب سع شراعة بالأحداث إراضه اقد رواد سينات يولد افاعتدانها في المدين سنع سنار "اللقة حيما علم حرام عصر فقد قصده إحوله ما و تصييهم من هسده الامسوال النبي تبحث مسدد، فتقرس فيهم وعرفهم، وتبين من ينهم أحناه التقييق بيصه السه، ثم دي تمعيت حاباء سافة صواع الملكة والبي يتقتمناه جنفظ رحيه سفنق لماله حلي لعرف عسه لم لما غييضه لي له لحواز فالدعير وحد دادو سايهم سي پوست

المُقَالُونَ اللَّهُ لأَنتُ يُوسِعُنا لاَ قَالَ: أَن يُوسِعُنا وهذا أحي، قد من الله عنيشاء إشه من يتق ويصمر فإن البه لا يضيع أجر المحسنين، قالوا : تابله، لقد اثرك لله عبيتاء وإف كبنا لخناطتين قنال الا تقريب طبيكيا ليسوه يعمر للسه لكم وهلو أرحم براحمين الاهيوا يتبيمي هنا التأنشوه عني وجبه يي دات بصير ، و نوان داهناؤ أجمعين ۽ د

ثم يحصر معقوب وروجته الى مصر حيث عيد يد ومعنيه ولأده؛ في سعينة من الروق، وينتطيبة من العيل ، وبحب رعاينة واعران ونكرامها على بعو ما تسرد الأسات

إذفلما دخلوا عني ينوسف أوي إلينه أبنوينه، وقبان : أدخلو مصر إن شبء لبه امتين. ورفع أبوايه على المرش، وخروا له سعداء وقان إياأت، هدُ تاويل رؤياي مر قبل في جعيها ربي حما وقد أحسن في إد أخرجتني من السجن، وجناء بكم من البناء، من يعلم أن فيراء الشيطيان بيسي واليان رجوئي، داري طيف بنا پتاء رسه هو طيير عکمه د

ودک و د بعوب سو مراثیل کو مند وعاللو فكالك المالحي الداعلية الراعد الرؤيمية، ودينك في عصر الهكبوس الندين عبرو مصر فيت بعد بسة 1850 ق. ج.

إن مقيام يمي اسرائيل في مصر أسماك قند طباب لهم، وكنان المنتظر منهم أن يبنادننوا المصريين نفس المشباع والمواطعة وان يعترفو بالايدي الني يحبث بهما والنعوس التي أفسحت لهم بينهما، ولكن سلامعا براهم تصرفنوا بسع المصريين نصرف بعادرين وقعد أقاموا بها يبصن مجتمظين نتسهم وصاداتهم، وصدروا على طبوب الترس حيالية كا رما متمازة تتوالد وتتكاثر في مجيعا الشعب المصري، ومنو عي حسائهم يمدرسون للمهن والاعتبال المحتجه المريحة، ودول الدماج مع الصريون، (6- بال إن الأرام ينع حمد أربى عبى تعدد المصريين أنشهم، وبديك صارو عبدٌ عبي الشعب المصري، لتكاليهم على جمع لمال دالإصافة إلى - عيدر له تعيده عني سديد بينية الأما الدراء ہار دی۔ اس احم اللہ اللہ اللہ ما موج وأجير بيتر الأراب بالاعتباء لأبه بنيه الله صديمت الأماد في عامل المستانات

مقند أيو: (بنو إسرائين) أن يستعجبو في الثعب المصرىء فعربوا أنفسهم عساه وتواصوا فيمنا يسهم أبد يكوف كن سط سنه استروف والبنيز عن يعيه الإسياطاء ودلك

یبست د د چین 70

u 44 --- 94 والمحالين والميم في قصد الأا الما 19

حتى يتضو الاحتفاظ بسبهم، اعتبر و به، وتعاليبه على عبرهم عدا بهادي المادات

اوهده العرابة التي عاش عيب اليهود في مصر، مع لشعور المصحب لهاء من التعالي يسبهم هو الدي جس مقامهم في معر فلقا مصطره وهو الذي أعرى فراعين مصر والمعجريين بهم، واعتبارهم كانت عربيا في كيسائهم لاحماعي، حتى لقد ينع الامر باحد فرعين مصر أن يبره بهم أفدى المرابات وأشد تكالا وبلاناه (7)، وهد مم دلك في وحر عرب ما مشر قدن مسلا على با رسس وحر عرب من الهيم بسياما موسى، ثالث أسماء مي المرائبل، نعد معنوب واقد يوجه، يعد الأحد في الإعبار براهيم الحلين أباهم الذي معجرون بالانتساب إليه

وستير أحد المؤرجين الثقات إلى ما هو شائع بين لإمراشليس من تشاؤمهم تحام الغرم التي مكشوف بينور، يبحد مع أن واقع الحال يخالف ذلك تباده لو أنهم كانوا عند حين عن المصريين بيم، فالشواهد التاريخية تقطع أنهم الم يستعيدو فظ من هجره في بارسعيم كنه قصا ستعددون من هذه الهجرة المصرية عابد علم الاعلى حوارثيم البن، وتطلوا من لااب أنجاق، وشرائط الصحة به واداني عدد هم، وزاد في حبرتهم، يشتعين أمورهم، والمنطاع عن تعدد (8)

خدلاً، حيث من المعرد ثم يعودون الثال عاصم حيالة ولذراء، وهكد .

إنه منذ تكبتهم المرعوثية في مأستهم الدرية عنى بد أدولت فتاره وهم رصر نصدم العرفيان بالمجيسال، وتحيم عرب عند الأسادي سي تحيم عند، كسب رحيم البارية مخططاتهم تسيطرة على ألمانيا التصادية وإطلاب، والحال أبهم ليسوه من الألمان، وأدى ذاك المخطيسط في مع لاسة عن تنظرت لاحم في سدد الأمر سدي في معة عدر الوطبي أنه لا منقد لالمائيا، ولا سلامة لمشرية جمعاء إلا بالإحيار على البهبود فيأداقهم السار في عمر رحمة، وكانت أجسامهم الكرابها، وقود بها الاف فؤسه ويثين المهيد

دويين رمديس الثاني ، في مصر القديسة في القرب عن أدايت في أخريات التمقد الأول من القرن العشرين، وفعت مدابح كبر البهود كاب البهرد هم صحيتها، وكانوا هم سيبها ببيب تموسهم المنحنة الدريصة، التي جعنتهم يرون القنهم المحتال، ويصبون عصبهم على شعوب الأرض جميعا، إذا هي م تقبلهم سادة لها، سالحفظ والسآمر، واسيطره على المدرات، (9)

هدا، وإلى مدهب بعيده فيما فيمت به اليهودية في الماليا الهتدرسة من محاولة للقص على زمام الأمور في الدولة ملاحظه اليوم منهم في أكثر من دولة عربية، بعيث الميطرة على المحالات المختصة، لاسيسيا المجالات لاقتصاديه والإعلامية، حتى وصل الحال يهم إلى التحكم بالشالي في مستقبل الحكم لهذه الدول، حاصة بعد أن بكثر وتسملو، واكتبوا بحكم المعقام الطويل جلسة الدول التي حلو يها

استنعاد د محید کیاں شابقا

اليهود في القران 11

الثقافة البربية البيق من ثقاله أبيرنان والعبريين، للمقاد الله

أبياء الله والحياة سعادره تنكرر عبد اللي عيود عد

الإجنالاالسكفياليغ

للأستاذ عبدالعتادرالعافية

لابعا للغي بالتعرب له حدور من عما في در لكان للوجود إلا للابي له ده الله و داخت ما للغي الله و دريو عن المحلاد المحرم و وريع عن المحلاد

تعين كب السلف على المبدر الأول من المحاب و المادر الأول من المحاب و المادر الأول من المحاب و المادر المادر

ود ل المداخ فيده الله الله مع الدراء المداخ في الدراء المداخ في المداخ في الدراء المداخ في الدراء في المداخ في المد

فالانجاه السعي في أساسه بقيل على بقاوة المقتبة ويديث شهور رحاجها من ويديث شهور المكر السعي كرد فعيل على الانجرافيات التي ظهرت في بنجيع الإسلامي فهيد الاتجاه شاهم الشبعة وتجورج وسرجشه وعلاة المعبونة، وصيد في يرجه البرق لمسائله، وبنيال مصوده في المعارث التي حيامها أهل البنية مع مرافعة واحوال بصعاء والباضية.

وكان بعد م المبدها المالكي سوقت مشرفة في البدد ع عن السنة، وعن الانجاه السعي، انشدام من يرعبه

البندية الإمام مالك إلى بهايته المطاف وبجن ذلك بوموح في صود المائكية بثمال ادريقيا في وجه الانحراف لاعترالي اوبحاضة في فصية (حدق الفران) ثم في وجه شيعه عد بين والجزارج وعيرهم

فالخركة استميه الها جنون فنديسة في شاريج العكر لإسلامي نشال در ش

مسجد . رسح أن كثيرا من أمراء معرب وفادته كموا يناصرون لأنجاء السعي يهده البلاد وتجنى دعك في العطبوات الأولى التي قسام بهنا المسولي إدريسي مسؤنسي الدونة الإدريسية، تدك العطوات التي رحيب يفت مالك ومدهبة وعدت على تعرير الاتحاد السائمي

وستطاع الدكر السعي يسالعوب بعربي أن يشي دوسه المربطين التي قدومت المعراف برعواطبة، وحلمت المغرب من الانقدمات القيسة، وكان يوسف بن سالمبن وولده علي من المهتمين يسالعام والعلماء، وعرف السلاط المرابطي على عهده علي بن يموسف متداخرات علميسة ومنافشات فكرينة، كانت على جالب كبير من الاهملة حيث عمن علماء المرابطية من حسد منصد الأمه ما الراب المدعة بدائمة في العقدة

الرابد النساسات ما يوالي عمادي ، وهو من كينار مياه المنابكمية في العرب الإسلامي التي إثراء المراسات

الحديثية بكتبه المعيدة، وتاليمه الحيدة، مثل (فرجمه بصحيح الإمام مسم)، وإمشارق الأنوار على صحاح الأثمان وغيرهما، ومحل في كتابه المدارك المعارك القامية التي خاصه المانكية عبد الاعجاب العقائدي 1)

وفي عهد الموحدين بالرخم من مضاهر الحلفة بين لقول بالمصاء، والإمامية من جهة، وبين القول بالعودة إلى الأصول من جهة ثابية، بالرغم من ذلك، دعا لموحدون إلى درائية الحديث البيوي وازدهرت المراسات الحديثية في عهدهم، وظهر علماء أجلاء في مسان دراسة البينة ؛ كابن اعطال وابن الجاد، والمهدي، وعيسد الحلق الإشواي

وظهر عن بين خلقاء الموحدين علماء كده يوسعه بن عبد المرس، ويعقوب بن يوسعا، بالإصافة إلى عبد الموس تقساء ورعيمهم المهدي بن مومرت (2).

وفي عهد المربيين منطت الحركة المسه بالمعرب وظهر عدد من المساء يمثلون الاتحاد السنفي في محارية المدع والحفاظ على تقاوة المفيدة (3)

ولا بسى أنه في هند، بعهد حدريت لسعية العليبية بيلاد الشام، ووجد بالمعرب من ربيط صلته بالعلاب ابن بينيه (4)

وفي به برد بير حاحد هم بوح عدر علي عدد ف ازن وجو عيد اورجو تحرير البلاد من السرو الصيبي وينظنك بداءات العثماء عمالر الباس فضاوماتو الاحتسلال البرتمالي، وحساصرو برتماليين بالبراحل (5)، إلى أنّ بم طردهم فيما بعد

وفي عهد السمديين كان أمراء هنده الدولة من بير عليماه البحرب وعلمائه، نشان ، محمد القائم بامر اللماء

ر خوته وأولاده كعبد فيبالك، وأحمد الينصورة وولده ريدان

وظهر عدماله كسار في هند انفهند مثّل غيند نوحمى سفين، ومحمد بن الطاهر العلوي. وأجمد السجورة ورهنوان الجاوي وغيرهم

وفي عهد الطويين ظهر المولى رئيد كـأمير واع مقحع بتحركة العنفية والفكرية عامن على وحدة المعرب، وعلى تحليصه من الثطاحن القبني والطائفي

وكان سيدي محمد بن عبد الله العلوي من العلماء العلوثيان، عبن عبى رأب الصدح الدي أصاب المغرب إثر وقاء جدم المولى إلى عبد الله المثيث بالكمان ولمانة، وأمر العلماء بتدريس كب لحديث، وحلهم على العمانة بالأمهات من أكب النقلة المالكي، وأقد بنفسه مؤلفات على صلاعته في الحديث وعلومة.

وبعدد نشط ولده البولى سيب العوي في العيد ل لمكرى، وعد السوال، على وها عامدها السلف في العقد، والف صد البدع والالحراف، وناصر الإمام محمد بن عبد الوهاب لذي ظهر بالحرايرة المربية، ورد على رساشه ردا جميلا متصامت مع ما ورد فيها، كما ذكر ذلك الريائي في الترجمانة والماصرى في الاستقمارة

وبن المعلوم أن بمدوك المدويين كناسوا بسبب بالعبد التهاء وعملوا على إصلاح العياسة، وهلي بعوده بال أن بن الكتاب والسنة وبخلال هذا بعيد ظهر بالمعرب محبوعا بن عدم دير اللود بي حالا له السفا في بديل العقدة وتبديا بي محاربة بدي والي في في

^{4.} منس اليميدر من 224

الاستقد سناسري ج عامي ١٦٤/٩٦٠ شار الكتاب وكتاب
 «حوثة اسياسية والاجتماعية والفكرية تشتشايل وحوارها خلال
 مرادات عجروا

يرجع في قد الرابيد ۱۰۰۰ م ۱۰۰۰ م تعمود المومد القد صداحا عدوه والمدة في فهم تصوحت د

آديما آسري ؟ الأدفر پيتاب و پيه في پهم احد استي اداد پي الات اسياره الحد داليان في عمر مي ايان د

السوسي (7)، وشيخه العيسوري، وعبد الله السوسي صاحب خنصار محلى ابن حرم، وعيرهم

ب بال مناهصة علماء البلغية للأفكار الاستعمارية بالمشرق حصيل بجاوب بير السبري والمعرب في هندا عجد حيد عدد سيح به سبب ، دبي حيد الد داشيج محدد بيده في مشر مسر سبح به بعب على استيد حدر وبيله صبح بد جين يكاند حيا عصيد على حيد كير مر عمده عدر الميح محمد على على على علي والمدي والمدي الميد ال

ووحد، حركة السنية في ب صد حدمة رويان حبر عد حدمة رويان حبر عد فع ومعلوب وانتقف تؤلاء الثيابية ما كثيبة محمد عبده، والشيج رشب رضى، وعيده الرحس الكواكبي، وغيرهم ، وفي هد الجو السلمي شات الحركة موطلية بدعوب التي ترجمه الأساد علال الفسي ، سبح خد لكي الساطري وعمد بن الحسن للوراني وتحويمة مراسب عضاء التيرويين وكان عن أم اهداف الحركة الوطلية معاومة الاحالال الاحلى ومعاومة التحلف التكري

وسنور التبار البنائي فيما كانت تقوم به كندة العسا يوطني من بث الوعي وبشر الافكار المناهضة بلامتعمار، وبارك هذا الاتحاد المقطال محهد الخامس طبي الله ثرا وبالت حمد سنامه المعرب السخص في هذا يوما على عبل في وجهتين ،

- م الصرح البياس مع السعمار
- والمعلب المدع والمعلب المكري

ويحتمم هذا الصراع ومن بمراجان وأحداث إلى المنقلب البلاد

وهكند، برى أن صود المغارسة على الحنط الإسلامي المالكي الملفي وقف في وحم التيارات المنجرسة، ووقف في وجه الاستقدار وناهضة

وسمس الصود تستطيع لا إن خلصت النواية وتوحدت الأعماض أن تجعل عن معربته العريم بلد الرياءة والداء وتناطص التخلف وروسب الاستعبا

اكن ويكن أمناء رُجد من بيننا اليوم - بحث وط ه المأثير الاستعماري والصيوبي من يصور الانجاء الإسلامي والسلمي بصورة ثالثه بن عوج حملة متنمة صد السفية بمقبوميا أميا «الإسلام» وهنده الحملة بهدف إلى نصوبر السفية لمناشئة تصويرا سيئنا يصيد بالرجعية والتنجر، وبيدث على السحرية منها والاردراء بها

والهدف الو ؛ تعطيم الروبط المسلة التي تجعع بين أفراد الشماء المعربي المسلم، والعمال على تشكيكات في أصالته وقبيه لملكرات والأخلاقات وعاذا تشاله المحتالة مسروبراسا رائة والمرابع في مسدد العبابات بلامدة مبارساء وطلاب جمعاتيا، وبكل النف ي سندان بهذا النشوية والترويز ليس في المسوق المطنوب.

واستكوت عن قدا التكوينة والتروير يعد تحيد عن الواحب، وقبحا لنبجال أمام بناطل.

والاتحاد السعي بالمعرب هذف دائم وابده إلى عاص الهماء وتحرير العقول وسناهضة عوامن التحلف، وتقاومة المسلام. كما نجس من تقاياته المحافظة على الأصالة في المقددة والمكر والحصارة، وهو الجاه مليم بريء من كل سا وصلة به أعداؤه من الرجمية والتحلف، وتباريخ المعرب حبد شاهد على دبائل

وأمام لبيسة ألتي يثيرها اعتداء الاتحداد النعي الإسلامي بنيقي أن تبدور تحقائق حتى لا تطعى حصة المعبل ولشويه وبنيت ينفرن شباب على الجوائب المثرقة من ماصي بلادهم، وما لهذا من مواقعا وإسهامات في محال أعكر والحصاد

عبد العافية

ع ك الد 1850 م يه بخير بعيد عبيد عنها العالم البيه الر حالية على إلى إلى المديدة عصير و الهيم على مداه في يحد عالى الم في العبل بالمديدة والقرارة وطفاء المبدرة والكواكب الدراء عي الوائل الكتب الأثرية، منصليط، والثموري الشاراله فيه لما من حابمه سعام عالم الشراعة عيدها.

درجواله 💎 کنی ترجیم مختصره فی در 💎 (معید دل شی

عميد بن عبي تسمر من إمام من أثبة حجها: والسلقية، ألاه بقدن ممة طريقة مرس بالترويين وله فيها عدة سبه "

قام بالتحوة إلى الجهاد في أيبينا وهو رائزي المريقة السوسية، اشترى ألما من البيت وحيرهم ونرجهم حتى البهاد، وحديم فكاسو يتنصبون الأرض ويتعسون ويجساهستون، تسوقي بجليسوب سسة

مسياناني بكرالصاريق

مُ اليف: الأستاذ شعيب الارناؤوط عرض وتقديم: الأستاذ سين معابدين كت ف

حيرت ن قاد بناط كديم خديديد في طبي لحديث هذا الا الحبيد التي اكا الها بوا فتي لمه خده ديا الحبيد خملة لك المدا

وبقست تدي مساولة في عما العرض هو ومسهد إلي وكر المحدود رمي الله حسم الذي معدرات حج الطبعة التامية عسه يعد ثلاث سنوات فانط من معدور الطبعة الاول والتي ظهرت معة 1390 هـ 1971 م.

والله المستوري المستوري المراجدة بن على المراد الأماري على المرد الشالث المجري، ورزاية أبي أحمد عبد الله بن محمد بن عبي المارسي، بن معمر عن ابي المسلم علي بن محمد بن عني المارسي، ومحمد بن عني المرارسي، ومحمد بن عني المرارسي، ومحمد بن عني المرارسي، المراسطية المراسطية المراسطية المحمد المراسطية المراسطية المحمد المراسطية المحمد المراسطية المحمد المحمد المراسطية المحمد المحمد المراسطية المحمد المحمد

والمسلم في حجم ما دون المتوسط في ورق جيا يقع في 188 صفحة بما فيما فيمارس الاحاديث والاثار، في الله ما المسلم المسلم المسلم المسلم المسلمة را أدوات بيا في أداد عام إدان وتساعد العارق والدارس على داران الكاب وبسرائل وتوق

الله عندخل الله الهيمي المحال السلحة الثالثة إلى الصعجة 38، يهم الكتاب المعجدات من الأولى من الدين التورفية الأولى من

لأصل المعمد في المعقيق، وقد حدد فيه المعمق طريقت. وموضوع الكتاب ومؤعم والبطورات التي عرفها

وأتكتاب المعني طبع لاون ماء أهو مدا عديد بسبا حيم العالمات حاصة السبة الليوانية في السبت الإضاء عدفظ الأعلى بني الأنادية العرب عن فعل بي القا الما البحرة (ومن فسنة المعارد) وفسية

حرج قيمة فيؤلف الأحدديث المستده في طريق لصحابة والسابعين عن الحديقة أبي يكر الصديق رضي المه د عاليا عبر الراحة المادية إلى عقد أن وعبي عن ابن المادية وأنى، وحديثان وعيد الله بن عمر وصد دلة بي العباس، وعائشه، وريد أبي ثابث، وعيرام

وه أفرد حاديث كل صحابي أو تابعي على حدة ثم ادرجها بحث عبور يدكر بيه اللم الصحابي أو السابعي سدي رواها عن ابي بكره وقد ترمع دليك السهجة ولم يحرج عليه إلا في حسديث أبي رافع وقييمية ابي ذؤ بب وعائشة، وأبعاد فإله ذكر أحديث كن واحيد سهم بي مكابي منفرقين من الكتاب حيث المنا برواية الأحاديث البي رواها الصحابة عن أبي يكر رضي الله عنه، ثم ما رواه التبعور، إلا أنه حالما في ذلك بعض الثيء كما هو ظاهر من سرد الرواه كما يلاحظ وكال مؤلف قصد من تأبيعه من سرد الرواه كما يلاحظ وكال مؤلف قصد من تأبيعه من طريق أبي بكن فين أجل فاسك لم تحر الصحة في من طريق أبي بكن فين أجل فاسك لم تحر الصحة في من طريق أبي بكن فين أجل فاسك لم تحر الصحة في من طريق أبي بكن فين أجل فاسك لم تحر الصحة في من طريق أبي بكن فين أجل فاسك لم تحر الصحة في من طريق أبي بكن فين أجل فاسك لم تحر الصحة في دلك مروياته كما يلاحظ أيضا في التحريح، وتلك طريقة في ذلك مناها سيوفون الأحاديث بأسطيدها، ولا صبر عليهم في ذلك طالما سيوفون الأحاديث بأسطيدها، فإن السند للعبر كالسب للمرء كما يقول علياء الحديث والروية

وجملة ما هي الاحاديث بما فيهما المكرر ممالية وارسول (140 حديث، وقد محق به حديثين خرجهما عن عبر المصنف أبو أحمد بن العقمر راوي لكناب عنه

ورا عند الدورة في مند، إم مأحصد من حديث أبي بكر (87) جديثا بما فيه التكرر وهو من أعظم المنابد الله المنابد الله المنابد الله المنابد الله المنابد الله المنابد الله مي حمقه وتحصيله حتى عدا من أحفل المهراجع الذي تهم أحاديث الحييمة الأوراء ودليك ما يبسر على المنابحث والقناري الاطلاع عليه بأسرع بما يبكر، وأبسر طريق

وبحدث المحقق عن وصف مسده وعدت المدي المدي المدي المدي الكتاب عبه يعتبر من انعن المخطوطات العربية صحة ووثوق وصف روء المؤمد - كما جاء في أورقة الاراب ب أب أحمد عبد الله بن السامح بن أم أحمد عبد الله بن السامح بن أمجاع ابن المعتبر المعمشي المقت الشاقعي المتوقى بمصر في رحب حدة 565 هـ اخبر عنه بو القالم على بن محمد بن عبي مسبد الديار المصرية المتوفى بن عجمة بن عبي مسبد الديار المصرية المتوفى بن عجمة عن ابن

الفاسم هذه غير واحد من الأعلام الثقاب كف هو مثبت في السماعات.

أم الأصل فهو من محفوظات (المكتبة الظاهرية) مدمشق كتب محمد معماد يكاد يحدو من نقط الحروف المعجمة، بحيث لا يتمكن من قراءته إلا من لمه تعرس ودرابة بالخطوط القدعة

ويقلب عني الظن أنبه عنيط الخنيث الثقلبة علي بن لذاء البد ي الواق في حتى اللاحظ الخناة تما الخ تنخله و العدم بالع منت في "ورقة وحد عنه بند العوامة المحاسبة المداهدة

الم تحصيص تحديد الرائد وساد لله وبود فيوضح والم المراف المحديثة فصحح النص وصبطه ورفضه وفضاه وبين في لنعليقات درجة كل حديث من تصحة وعيران وخرج ما وحده منها في دو وين السنة وعضادرها المطبوع منها والمحطوطة كذلك تعرض بنفض الرواة حيسا ينظين دلك المحقيق، وأورد منا وقف عيسه من الطرق والشواهد عن باكد صحة النص الذي يسوقه المصنف بنسب صفيعا، وعدى على بنص المواطن من مثل بنسان معبو وشرح غريب، وتدوجية رأي، هذه بالإصافة إلى فهدوس للأحلايث وأساد الرواد المرتبة يحسب أوائيت على حروف مقعد ينبير المرداد عد فيه

الدين من محنى يجرح مسامير وقو يسود ومد يجرح في سبحد برد كم سبحد يحر في شده الأرضة السائحرة يعرضون عن عدة مصاعة الشريعة، ولا يعيرونها دبي النفاد، مع انها بحد رد عالية أند في نبرها لا الحجة الحكم بالسائدة في الحديث تتوقف على صحة بالا عالم حديد الحكم عليات تتوقف على صحة بالا عالم حديد الحكم عليات الحديث تتوقف على صحة بالا عالم حديد الحكم عليات الحديث تتوقف على صحة بالا عالم حديد الحديث صعيفات الحديث تتوقف على صحة بالا عالم حديد الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث الحديث الحديث صعيفات الحديث الحديث صعيفات الحديث الح

食宜食

اسم بكون الكتاب الذي بقدمه في هذا العرض هو المنظم العرض هو المستدابي بكر الصديق رفي الله عسمه) وهو ايضًا من الكنور التي تتولى النياب الطبية والعنمية الصادقة، الكثمة عنه ولك يمه في ظرف تعير فية وجة السافة إلى ميت سا

د ح حديه من "عمد من تعجي وهم دم د ع من العرب موهد حي عدر مسعود م حد صوره تتكمله عن المشد الذي تلمي مع موضوعاته في هد سودر

ومؤلف المستد هو الإسام الحافظ العاصي و حرا مده علي م العدام الحافظ العاص حاورت و م مراح السيد الأند الله والدي السيد الله د 409 م، وصنه من مرو أشهر مدن حرال الي بدها الا المحدثين المعها منها ومام حود الله والاسارك وإلحاق بن رهوينة رحاره.

ثم تحول إلى يعداد مثانه العندة ومتصدهم من جنبع أنجاء العالم الإسلامي أنداك

وسيب عون البيد البحق في خلال ما وهد المدار البحق في خلال ما وهد المدار البحق في خلال ما وهد المدار البحق في المدار البحق في المدار البحق في المدار البحث المدار البحث المدار البحث ا

في حد به سنة حد من رجه به بن قد حد من درجه به بن قد حد من درجه به بن قد حداء إليه جنهاده في عهد الاله إليه جنهاده في عهد الكتاب والسنة، وما تقرع عنهما، لأن أهل العمر بني كدن فيه المؤنف لم يكن علماؤه يرصون لأنسهم لتقلب لا لجماط الحداث، ولا السنة النقلة رحمهم السنة التقليد من حدد من

القراب بالسبة لتدوين الحديث، وسعدها بحدمة السنة سطهرة، قفيها ظهر كنار البحدثين والمعناظا، وجهابنده موقين انتثار عبم الحديث في مختلف الاقطار الإسلامية وتعلمات رحلات تعلماء لنتيه عن نشيوخ والحداظا، وفيها دوس السة في مؤلمات والعبلام من شهرها - (مسد الإمام حسد)، والمحامع الصحيح ميحدري، وإصحيح التآرمي) ورس أبي داود). واجتمع للرمدي،

ومن عبيرات هذه الفرة قائمة تيوخ المؤلف الي عمرض إليها مرجموه والدين نجم قيهم الإمام أحمد مي حبيل واستائي،

وقد حدثنا عدة مصادر عن أمؤلف وقيمته العمية فعل الإمام المدهبي في سير أعلام لبنالا) وأبن حجر في الله الدهبي في أحيث بن لعب الدسائي، ووقعمه الدهبي في إسدكره الحفاظ، بأمه من أوعية العلم وثقاب المحدثين له تصابيف معيده ومسليده وقال الحافظ ابن حجر في المهديب) كنان فاصلا مه تصابيفه وضع لما مها (كساب لعلم واكتب الجمعة وإمسلد أبي بكي وإعتمال وعير دمائه وكان مكثرا شهوجه وحديث، كما لا أعدن في هدد العرص الإسارة إلى أن من أبرو سلاميند المؤلف الحافظ التيسابوري صاحب (الصحيح المسلد)

食食食

وبعد، فإسي رأنا أقدم في هيئا العرض هذا الكتاب الساهر (مسبد بي مكر الصفيدق)، وقت كنابت رغبني به تُسارع إلى تعديمه لاشعر حليه الدراستان العيساء ودور الماسات الحسام بالدارسات العيساء ودور الماسات الحسام بالدارسات الدراسات العيساء ودور



الصحوة الإسكارمية بين الأمراك والتعديب

للرَّستاذ أحمد تسوكي

بجري منذ سوس، معير فالصحوة الإسلامية، على الله على يعظم العالم الإسلامي وعلى وتسه التي التجهديي الحالب البياسي كما الجهد إلى الحوالب البياسي كما الجهد إلى الحوالب البياسي كما الجهد وفي المسلاة الاختراف عرف التعيير بوسعا احد في مثلالة المدريجية على فلس البقظة في الجاليين الاجتماعي والاقتصادي، ودمث في فوجهة التقليخ للدي أصب الهبكر الهش للعلاقات الاحتماعية التي وسعد بولي وجهات والمداهب والمدارس العكر سالسية الإيدالوجيات والمداهب والمدارس العكر سالمدينة والمسادية والمساطر النسية والمدارس العكر على عليه المالية الاقتصادية والمساطر النسية والمدارية المحالمة الاقتصادية والمساطر النسية والمدارية المحالمة في عالمة المعالمين والمحالمة في عالمة المعالمين المحالمة في عالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة المحالمة في عالمة المحالمة ال

وعلى أي حال، يبدأ صطلاح المصحوة لإسلامية، باحد غير السوات التي اسلاب بالافكار والإبحابيات. ولابداعلات والمدرسات، مصولة الثيرلي، كما يجب ال بكور عليه الأمر وكما بحب أن لكون عليه تصورا الهماه متحدد عالي بحد داليات

ا با کیا جود دونوسہ و کہ کی ہے الکیہ و اللی فیصلات کے ادا ہے دانہ بادی کا مصلات کی لا ا دانیلا دو الراسی دائیں کا انتہاد اللی دف تحییم کلیدد کی بالد اللہ اللی

السائية موجهة إلى الباس كاهاة وفي معائل فلماء فشلت واستقت التبارات الفكرية الوصعية على بعلها، فكان دمنه بشابة الإعلان السائم عن تعجز هذه التبارات ودعائها وعلى علم مدريها على الصحوة في وجه القاطلة الحالمة التي أظهرها وأبان عنها الإسلام كسهج تعجياه الشرابة بوجهة إلى الحير والأمان، ويهديها إلى السلام والكرامة، ويعديها إلى السلام والكرامة،

ومع أن الهجتمعات الإسلامية بسهاء لا براله مختبرا در فر با من غير صالح، للسليل ولمساكية على در در منح ودنك شيجة بهيمة اسر كمات لاسعمارية الصهيونية والشيوعية على هنده المجمعيات، ونتيجة بد وبحكم يروح الاسلاب و بصرو المكري على العقب الإسلامي، وبيجة كليبك تلتيفية النفسية والاحلامية والاحلامية والاحلامية والاحلامية بالترتيم وتعييمة المناسبة والاحلامية بالمحتبة بالترتيم و من مناسبة بالاحتلامة أن و مناسبة بالاحتلامة بالمحتبة بالم

کی عنه ۱ سه علی ساهیه ۱۰ محود کی محود کی فته همینی وسیود کی مده همینی علی المدید مدیر در اینا مده همینی علی المدید مدیر در در اینا مداده در در محدود محدود کا در در محدود محدود محدود کا در در محدود محدود

و ير حاسا عداد د هياڻ دن في د دد وحدة علم دي حديد و الله في حديد علمان حداد في حديد و الله في حديد علم علمي علمي المعبور و الله المال والمارق الأرسان والمارق و الأحبارات الروحية الدشتاء عبير ممرد و بائلت والمارو وبدون عدرة على تحلل المادي، ورؤيه الحاص، وبدون

مدره على استثماف حسبات المستقبل من خلال رؤية يرحانيه تتبت على خراجر الساده، وتعير خرائي التعلق بالعلاث التي حفتها وأوجسها ترجهات الإسان إلى دانه عداد والي حديثة ويوجسها الإجهات كانت من عدل شكاء مدية الشخوط في الانانية لتي مستصر فيطامها فيما بعد وميتش في العمانية، والإلحادية والتكنولوجية، ويد حديد بحمق الإسان تواصله مع عداد ويد حديد بحمل من مدا عصل وقد مداد من روح المداد من مدا عصل وقد مداد من البشين المطاق الذي كان وليظل مبدأ البشرية في المداد عديد عديد عديد المداد عديد عديد المداد على داد

بعد المحمد المحمد المحمد المحمود المعلق المحمد الم

عير أن الحلفية ألا ربحية لا تقيير للله وحدها أحداث الحاصر، ولا تصع أمانته وجه الحقيقة كاملا، وإن أذ بن منهم مع عيرها من الحلقيات عي بجية الأبياب الكاملة التي وست لب واقعت اليوم، بل إن الاعتماد على الحلقية التاريخية دون حواهب، وبحن بحث عي به أله المحوم الإبلامي الإبلامي الإبلامي الإبلامي المعلور مع الحيادة ميقف بب عن نامس الطريق الصحيح المعلور مع الحيادة ميقف بب عن نامس الطريق الصحيح سعم، وميحمات عبر قدادرين على الشيعاب بتائج الماض ومعلمات الحاص المحص به ومعلمات الحاصر ويرهاصات المستمين اسبعيا بمحص به ومعلمات الحاصر ويرهاصات المستمين اسبعيا بمحص به أبية والنظرة التحليبة إلى الأمور وإلى احتمالاتها أبياته والمريف.

حسب الماء الذراعي به بالعسبة المحمدات في كبل الأرضة وفي كبل الأبكية، وعبياه يتعليف تعقل، والوجدان، والمصرة والسبدة والحدادة

الإحساس والتفكير ولإلهام والاستقراء والاحمهماد ونفكرة والعبرة؛ وللنصاك أعبير من سوء التغيير وعنم ملاءمت سعقيمه، المول والحكم يوجود اصعود إسلاميمه، الأن الأمر بتملق معلا صحوم بشرية إلى الإسلام، لنقبد الإنسال من وإقم المهالة والجاهية والصلالة والتياء فالرافع اللاي مشاهات البيرم ومحما هيمه، يشت أن المعجمع المبتري، وهو هي خصم ء مد الروحية والأخلافيه والاحمدعية والسيسية والعدائدية النبي تتعادفيه وتتجادينه تيدرانهما يعنف صماحب وصحبيا عبماء هنو المصر البدي يبحث عن دانساه وعن وجنوده وهوائله اجاز الشرارات في التناريخ والنطش ومحصاره وهو عنصر " ما الساق عن معقبل بالبخالية يشرح صفرة تتحقيقه ولإيمان والصويباء وهو المصر الساي ياتمان الخصوة الطبيبة لتي لتفوده حثمت إلى طريسق التحرير لإسبامي، وإني أمق الانعماق من العبودية البشرعة التي كانت السبب المباشر في تحظم الإسنان والهينار كينائمة النمني ومعمدت عصدمه الروحية، وهو تعايمات كار في سند - سبرينه أن يتجلسه بو عرفته جنبه فربين من الرمن فقط، كيم، تلاثم بين مرعثهم إلى الحرّية التي افرطت في معارستها إلى حدّ العبد الإسمان كن فندرة على اسكشاف المعامرة وتحربتها الروجيلة بمشرفاه وبين وفعها المنادي الدي أصحب فيد الطبيعة ذات أحرى متصلة عن الإنسان الله ملامعه ليه وايل دا دا لأدا ا وقاعه التي حواله ا میں بحریبہ ای مدارہ یا بھولیلہ تبطح آ سہ از وغلوا يتهير الأثبا والسائل الطبيعا

من المعكن ومن الجائر إدن الا تتحدث عن هجوه بشرية إلى الإسلام، صحوة يتضبح بها الإسال بعراء رب ده إلى الإسلام، صحوة يتضبح بها الإسال بعراء و مده والله و لاطباع، وبعد الله تسطت عليه عبولينه العادة وماذه العبودية بعير الله سبحانه وبعالى، فالشكرات جناءت شاچ العرب من الإيمان والبروب من قنعله الحصيلة، والمحدوق جناءت ساج العراضع الدالى في الدّي المسلم والموساوس السعلية التي ولمانه إله مسلم وتعلمه بداته وسكونه داخل كيانية والمعمل جناءت شاج الطموح المادي الذي أعرى البسرية وبعص عقوب السعيمة بأخلام السيطرة على الكون وبمريات التحكم المعمل في بأخلام السعيدة والمعمل المعمل في

وي مسمعة، وبقهوت أشارت التبراغ المفتصل بين لإسمان وتكوره وعرست في شاريحته صدور التطاحن والقطاعة بين الإسالية والإيمان فحمته داد. في الوجود وفي جدلية مسجراره،

معدد الده و حد المالام، من المسودها وسط والمدورة المدورة الإسلام المدورة المدورة الإسلام المدورة الإسلامية والمدورة والمدورة الإسلامية والمدورة المدورة المدو

إن الواقع الإسماني في وضعة الحالي، هو يشهده الصغوة من ساته الندين بعثلون المكر وبرخي والمسؤول و عسمة و عمد و مستقير و عاده قلع و مستقير و عاده قلع و مستقير و عاده قلع و مستقير و عاده المستون المحر وبلغة النظور اللذي وصل إليه المستون إلى علامة والساريح والمحسورة، والممشون الحبيب المستقيل الذي أصاب حميم الملاقبات الشويسة وسقوط والمشقى الدي أصاب حميم الملاقبات الشويسة الدائمة على حميمة المهملة الرأمالية والشيوسة و تصهيرية، رغم التحالمان ونفهادات التي بعدها رغواء

التواقيع الإستاني الينوم، هو واقع المسترق والعيرة والانتماس في المكر السوداون سدي قدد حصارة وبناريخ وثمالله وعنوم العصر إلى الانتخار ومحاولة قبل الدائمة وهم رقع الكابة والقليل والعليم الروحي والنفسي والبرف المنادي الدى قبل في الإنسال إنسانيسان وحرفه من كن فيم الحاديمة والقبائمة والتسامح والاحوم، ورمى بنه من الارض عجرابية

الد الحال علم الماحي المواجات المسرالة لو الما يقلم الما عليا الماليا الالحاد الالماليا المالي على الماليا الأالمالة علم عليه الما سمي

ب يول هو د بيه بم سير الضعوة درية عداده الصعوة ويه، المستمدل صحوه فويه، المستمدل صحوه فويه، الله المستمدل صحوه فويه، الله المدادم برايات الله المدادم برايات المدادم بالمدادم بالمدادم بالمدادم المدادم بالمدادم المدادم المد

الرباطاء أحمد تسركي

 صدر عن (دار لغرب لإسلامي) ببيروب سبعة أجراء من صوسوعة أبي الوليد ابن رشد لقرطبي لنشوفي سحة 520 هـ لسماه بيد، و لنحصيل والثوجية والتعديل في مسائل المستحرجة).

وعد حقق المجلد الأول المكلور محمد حجي في 510 صفحة. والمجلد الثاني الأستاذ سعيده عراب في 616 صفحة. والمجلد الثاني الأستاذ الأستاذ أحمد الحبابي في 480 صفحة، والمجلد الربع المحدد الحامل الأستاذ محمد العريثي في 482 صفحة، والمحدد السادال الأستاذ أحدد الحبابي في طعحة والمجلد السادال الأستاذ أحدد الحبابي في 492 صفحة والمجلد السايع الأستاذ سعيد أعراب في 6 6 صبحة

وشع بعيه المداب قحاء الصبع وصحاحة المستخراجية من الأسهاء المعاوفية بالعليبينية المحصاد العليمي القرطبي المساوفي السالة 255 هـ • • البيان والتحصيل لابن رشد:

العناية بالوَثانق مظهر من مظهاه رالحَضَارة

الأستاذمبارك الربسوني

ما الرثيقية بماء وصطالاحية أوما هي أهبينها أوما المهيرم المثني لكنمه وثنقة ٢

الوثيمة أحمه من وش بعلان إنه السمه فهو والتوريعة، رميها شخت كلمه الوثاق والراق ما يشد به مرافيد وحين وبحوهما والوبيق المحكم ومؤثث الوثيمة ما يعلمه به من حجج مي الاحكام

ولفيه في الكالمية وقي وكالربح رية هي الرافي صد في جدم برافي الجاد ملا بدف الراجية الراب

ي بي هي حي حي حيد و عنوه و عنوه المدونة أو من الأعمال التي فاحت بيت مؤسسات حاصة أو أفراد، و غي بدوره شكن سجيلا حيا سر حين الحياة الدونة بكافة ضور هنده الحياه وأشكا الها السياسية والاحتماعية والاقتصادية والمثقافية والمنتية والقنية

وبوده نمي محتواطف الایرانجائات اد ساک عباد الحاد الاعتباری ادا وجواواج الداک الحوالی وقت بایدی في حمله الدانوه نواد با از لحاد و داد ادان

والطلاقا من هذا بمفهوم لكلمه وثيف أشعر أن الوعي الوثائمي الذي وصته المؤسسات في الوطن العربي لم يبلغ بعد المستوى العمي مكاهى بدي سواري قصبة الكسور الناريجيه الثمينة التي أورث إينف الاباء والأجماله بقد مر رميان صويتان على الأمنة العربينة وهي تعناني من بين الاستعمار بكافية أشكاله وصوره، درأول منا قنام بنه هذه المشتمر من همم في الوطن العربي السيلاؤة على خبرائن الوثائل مسيدف بي عمله هد بنجر الثقافة المحليبة واللصناء على تمكر التوميء واقتلاع الإسلام كندين ودولية لاحتلال الثقافة الأجينة محن الثقافة العربينة نجعن النعب البصوح والصبعة ششد كن روائحها وأثرها من عساصر الحياة السي حاط بالمعراء زيام الخاليا لحكارها الاست ومطاهر راء الماله وعالم من منتواعي یلی اینے کے کہ سامود ٹائے عام ہوجا ئد عدد ر د د سې د يجِب أن تصيح في نظر الثعب المستعمر، هي ما قدم يه المستعمرون في بلامقها، وما حتاروه لأنفسهم، وأن المأساة

مدار حماء إلها كاث تمتهمف محو إمسانيت لتحفيق

الجامدين برقص التجديث والاقتياس ولكى بريت أن تكون

نواء ما مراستها الم

م عر ــــي سب م ـــ عــ ديده م اكتسود ويتوروه في هذه تحصارة العربية الإسلامية عي ورثد نها أن في تحيي عن تصالب وهو ينت تعني نه همينا عنى أنف بالقناء المعنوي والبعية القكرينة، ودنتُ د منه الأجماع

إن شجرر لفكري من الاستعبار هنو تعيم العبرم .

- « كل انظيفات الفكرية الخلافة للعمل على المترجاع .

- تتول بوثائق من خرائل الدولة العاريبة بليلاد عربية بكن الوسائل الدينوسسية وعيرها من الطرق، وهدم كن منا بشه السعير في أعطاف وفي أوطاعت، وإذ النسا امتحال كن سيرا لموداء.

وبعد التسبيل عميات م ينه الوطن العربي بعيد عقلاله ٩

وضع عنى درسة و من من أكمن عبد التنتشدي من أكمن طريقة وبديه حتى المصر العديث غير أن هذا العديث من أكمن مراجر عرب المعارف ولا يمكي تقييده ولا صحة ولا لنحكم فيه سوى بنهنج طريق مشالي في تنظيم الأرشيف بنقيم غضرات على عرارات هو عنيه الا شعب في الدول السقيمية، وسناد على عداً برق أن علم الشواب السعود مروري ولا مناص بنا منه، لانه طراعته مثلي في حصوب الدحث على الدول علم عليه عرائب بالسع المجاودة على الدول الدامية على الدامية الدامية على الدامي

إن المعدود على الربع الأحير من العرب العثم بن هي العرب العثم بن هي الحريب على تعدد حراسة الفكر والنعسر هي حريب الكانب في أن يده هي قدرة هذه أو طاك في الحجول على المعدودات، فلقد كانت الحرية في الأرقية الماضية بعني شجاعة المعكر على قول محقيقته التي يفحصها في فكرة و رأي مديعة على الدير رغم رفاية السطة، وكانت عبده الحقيقة تحتاج إلى قدر لا يأس بنه من الحماس الانشائي والبلاغة الحطاب شي تعدم عراس لمثلتين وجوان البشاهيان، وعواما مسامين، ابن محقيقة التي بعيت المشاعر

والحصران الذال يوجهان البحث عن أجراء العديقة هذا صياع الوثيمة أو حجب المعتومات للدلك كال علم التوثيق هو علم الناريج الإعلم حفظ المعلومات وتسيلها

No the test of the second of the second

إن عبر البوبية هو علم الحقيق بجمى من المعامي، و وهو بعم سنى بساعد لياحتين نصصة عدمه بيلا يُحضعُو الهدف إن تقصب الصورة أحد عناصرها،

ا الله الحالية قصوى تحفيد حصل على الم

بن يكن أول الحديد فتل القديم فيم ، فإن إخياء الثرث يظن صروره عبيه وقويه وحصارية وإسانية بكل أمة تقدر ما بنتحق تنقدير برائيه وتحاري أن تعيد منه في حاصره وجنديها فالاستيه هد ينا شم عن مقدار مهديها: فالاستيم بالوثائق لين عبلاً در بحد ماصويا بمس مع عبي حدود أنوناه النظري به والإشادة الناطعية ما هو الان في حدود أنوناه النظري به والإشادة الناطعية ما الوثائلي والوداه الناطعية ما بين مند المحدد عاد الله يس مند المحدد والون من كتب الثقة

منا من الواحب عليه النظيم ولا . النبية المنا منف سهلا للرجوع إلى الوسنة الاست الالب

أب بعيق في عصر البرجة، فالعالم المتسلام يبير بحصوات وفنعته إلى الأمنام ويعطق القندمت كدو تعدم بيرا نتينة والاخرى، وبيلا ترداد المنافة تناعاً بينه وبير الماس لثامث لابد من متعلال كين الطرق المعاقبة في خصط معلومات وبرثيها وفو الثعلال كن الوسائل عماكلة سظيم الأرشف في الوطق العربي نسيم بالمرونة واسترجه التي تشير فسائمة منا يجري في أكل أنجاء العالم، العال يجعب تخصر الرس في عفضون على المعشوسات مي مكان المحمد درن تشويش و دوص أم الموصوعة م ستطيع أحصون عنى محنف أنوان أفحقته وأجرائها دون تحمر بالأنص أو بالأسودة ودون أن عصاب يعمى الألبو وكبرس كبواري وقعت الأسباءي بحصين على المعلوميات أحد بن اتحد التراز بالسرعة المصوبة، وكم من منامق حدثت لأن نوثيقه كنت موجودة، وبكن في عبر مكانها مكأمها لم كن موجودة، وكم بو الاصرار الهاللة فيد أصاب · « د العسبة وبير بري الحرب الأحر

وإني أي أن تكون الدوق الدق بعد الله في وإدارة وحدة مركز به ذات كفاية عالمة مجهرة بأحدث الوسائل لا سرجون بن المستديد ويوسائل المحقوطية عبد بجاجة الباس قبد الإدارة الربيسة أو الساحثين اكالمكر وقبيم الدارة الربيسة والساحثين اكالمكر وقبيم الدارة الربيسة والماحثين الكالمكر وقبيم الدارة الربيسة والموسوعرام والدحد بن إلى با بنك من أبو الرابط علي بوثائل والانتماع بيا

إن مثل هذه الوحدة المركزية منوفرة في أكبر العول الأوربيسة والأمريكيسة حتى أن يعتن السدول الاسيسويسة والاغربيية مدة وبانقيا ملحوص في هذا المصدرة في حين ماريث الافتحار العربية مصقد على الوعي

ې د چینه د . اللي عبا ختم ه the state of the second المحاورات الهموا والمواليفيا لحيوه من فالت در د الورق والسسدات العيمية الكي مكتمن يملح الماء عداد الحاصرة، ويتم أمرابط ليم . ج ح . كتاف لأبجادنا الحصارية المناب بيا عود عو عر عاليار حوده فاستان الوالج بوثائق من الان فصاعبنا أصبح من ضروريت كا بساء سنتقس للوطن العربي ويراهد المستقبل هو وديمة يين يدننا الان ويرنكر على دعائم حصاريه - السناه برجي ال تندن وننتمر عصور وأحنالا صوينه ولانبيني إني هده لنحاسمة بطويعة ليبدى عيى ثرث المناص والحناص حها تا منا يي وتاميلنه لإدرة دور range je sprojek je الصيولسان أصحت المبلون الإلكتر ونسنه التي لمشارن المعاومات وتبها عبد الحاجة عير قاهره على استيماسه كي ے ایک ایس ولیانی فروع الوسائی الی فروع بخصصينات وينبغى أن يكنون هند أتعصر استري مضعب ومنت بما يجري في العالم من أيحاث ميدنية ونجاري نقية محمقه من معديث الأجهرة ومن معالجه المعمودات. من العار أن نعن مكتوني الأبندي ولا نسمي بكس ترسائل لنجاق بركد الحصارة السفيمة في مصبار استعلال

والير هذه نقطنة ميمنة وفي أن كنور الوثنائي الني بملكية معرضة للكثير من الأخطارة الا يجدر بدا أن لفكر الن عالم الراحة المجلس على في فلارة عن هذه الاحدار للسطية فله الاجيال المغلبة

موسانج الحديثة لننظيم موبائق والإددة منها

وهنده لاستفاده لا يمكن آب ثيم في طروف حسله مم مولم اسجماع، ادالت المعلم البعاد لدا الموالم عوالم عوالم عوالم عوالم عوالم

موصوعية، ودلك نفراءه الوبيقة وتحديد موضوعاتيد معروضه ، تتحيطها في سجيق حساص، وفهرسته موسود ١٠٠ و و ١٠٠ له مسبة ١٠٠ حولي طريقة مثلي لإحاطته بالموضوع فلا عيب عنه نقطه من لنفط

هد من جينه ومن جيم أحرى إن كثير من الوثائق صبوسه منا متصود بين وبائلت تشككت في مصدائية تدريح بلاد ، وبممه خاصه تفكك بي سير بعص الأحماث المهند في تاريجاء إنها معطب معتومات محالفة لمقورو عدارها لادع وأعرف حاجي أ مدال المهادات على مدال علم الله بتم وراشة اريحي لليحي علي عب ال جين عجم ديد جي العصع ديجي وه. ي. . طرحها وإهمامهم أوعرضهما عنى بساط المنزس والحبيل ر تتملن والتمعيض مون عمال النصر الذي كثيث فينه لان كثيرة ما مكون هذ العنصر من العناصر المهيمة في كثمه حبيمي ، بني غير الماء من المقاييس التي يستطيع بهت الباحث أن يصل في النهاية إلى الحكم بها أو عليها يعا أن تعمل وبعثمت أو ترفض كوشمة دحيمة منسوسه كبان العرص عبها مث المعلة في شاريحت وقب حماتمه، ومثل فنبه لمقاسس كما تعلمون بيست عريبه عنا في الوخل العربي فللد استحدمهم علماء الأثر أحسن استحدام لمعرفية الأحاديث الصعيحه مي الدشنة واستحدموا طريقة الحاج والتعديس ولكن حسبا . م يهد العمل لسد تعرم س الثعرات الكبيرة الموجودة في حقل الوثجو السبح الموطن المرين، هند وتشرصت صصوبة في قراءة بعص وأنوارهم راجعاري لواء محسوسالي كسنانها وأنف وحابية المعوما لربيبه منها التي بالأحاراتها الله ما يشتكي الباحثون منها. إنها نقبه في طريقهم عليه أن الفراد عليون بشخف واشرار على دراسه هذه البرارة بودائمة لهذا السبب، وإبى أرى عيم هذه الوثائق مادراقية ليسيرا وتسبيلا لرحال النعث حتى ينجروا همهم كناسلا ببدلاً من أن نظيو، وفتاً طويلاً في فتاتًا الرموز وصيدع الوقب في الشكليات يصرفونه في تسجراج حصالتي س مصون الوثقة متوصير في تحديد عنا تحويله من حمالي وإلى جنب هده الصعوبة هماك صعوبة أحرى وهي صعيمة

وجعر بيقة الاقط العربية أصب بعض واجمار

الاسعه ري إليه من سبب ودائله وبهب كبور برائله المحكري ورغم ذلك مازال الععرال ويله الحميد عبيه بالوثائق ورغم ذلك مازال الععرال ويله الحميد عبيه بالوثائق محديد العربية ولا يسعرب وجود عثل هذا البرث من عدال عبد البرث عدال عبد البرث أن يا حديد عبد البرث أن يا حديد عبد البرث أن يا حديد عبد البرائل والمداور المداور والمداور والمداو

والمعرب منين أكثر الدون العراسة بحشون والمناقبة وتحفوظاته في أماكن معتدية سواء أكانت هذه الأماكن فات صفة رسية كالمكتبات العامة واستودعات الحكوبية أو دات صفة حاصة كالمجامعات والمساحد والروايية والنظارات والمكتبات العامة، ولكن بالرغم من هذا الرضع يتقيها معرضة بلصياع والثلث أو التأكل، ولكن لا نسق ما دم يه يعمل علماء المعربة ووجهاؤه من أغيال في عابة من البيو والمثالثة يستحق كل تبوية إذ كان هتيبامهم امتلاك الرشائق والمحطوطات التادرة تحاية من أشرف الأهداف الوشائق والمحطوطات التادرة تحاية من أشرف الأهداف المساب و حدول المحرس على مقلك بندائس المحرب و حدول المحربين على الملك مدائس المحرب و محطوطات المحرب الشديد على ديد، وأنس المحرب المحرب على على مدائم من مدائم المحرب الشديد على ديد، وأنس المحرب على عدول على مدولة على ديد، وأنس المحرب حدى عدولة على ديد، وأنس المحرب على مدولة غي راحصة في مدولة على ديد، وأنس المحرب المرات غي راحصة في مدولة على ديد، وأنس

الحرالي لخاصة، وسالك امتلأت بيوتاتهم بعائمة محدة ما خبرة تراث الأمة العربية، ووجده حرص هؤلاء على ترويد خراتهم مكن المحصوصات لنادرة ليكون كدلث لمكتماتهم من هده المكتبات لعدمة درج صبه واسترا وهاك مراكر عامة لحفظ هذا البراث بوثائقي كمديرية توثائق ممكية، والحراثة الممكية والخرانة العامة بالرباط وخرابة القرويين نفساس، وخرابة إلى يوسف بمراكلي، ومكتب المراوية المحموية بالبيلالات بخاء، واسؤال الذي يطرح تقسه عبيما الان هو كيف محافظ على هذه الوثائو، هن بانقائها بين الناس أم يجمع شاتها الأ

إني أرى من الأهضان جمع هذه الوثنائق في إدارة مركزية والعديد به والنهر عبى حفظها وترسمها وبيريبها ليسهل الانتفاع بهاء ولكن ابقادها عبى ها هي عبيه قد تعريض الأكثر من أفاة، وخناصة إذا انتباب ملكيتها إلى يدي أس لا يعرفون قيمنها، قد يعيثون بها أو يلقون بها بي محارق مهملة تنحته الرعوية أو تقميها لحشرات، وقد يلقون بها إلى ألسة اليوان لتلتهبها هنميع الحشائق سريحية وتفائد هي الصامة الكبرى، فتظن ثمرات في الدريخية تحمل أله حسال وتؤول ألف تأويل، وهنا أميب برجال الإعلام في الوطن العربي كنافية أن يقوموا العربي برجال الإعلام في الوطن العربي كنافية أن يقوموا العربي برجال الإعلام في الوطن العربي كنافية أن يقوموا الموجية يتصحبح تدريج البلاد الموضية الوثائق ودوروه في تصحبح تدريج البلاد العربية يقدمو منا لنديهم من وشائق إلى البراكر البختصة العربية بوضوعية الوثائق خضوة أولى للكتابة التربيخ كنابة موضوعية

والمعرب في حيدان السرناد الوثائل وجمعها والحصاط عليها وتشرها والإدادة منهاء خالف و يخطو حطوات إيجابية لقد السرد كمينة لا يتأس لها من محتلف الدول الأجبية التي كناس له يها علاقات، كما أنه يقوم بجمع سالم، ثق من محتلف المدن والقرى، ولها العرض بنظم في الود ثق من محتلف المدن والقرى، ولها العرض بنظم في كل سنة مباراة جائرة الحس الثاني بدوشائق والمحطوطات في هذه فيشارك الساس من كن أقالهم المملكة المعربية في هذه

المباراة بما لديهم من وثنائق ومعطوضات، وتؤخذ صور لكن حدة الوثائق، كما توجه رسائل عاصبة إلى كل من لديه وثائق ويعنيه الأمر لبعية بعث تلمك الوشائق لتصور ثم ترد الأصول مه، وفي ميندان بشر الوثنائق قنامت مديرينة الوثائق الملكية تعت يشرف الأستاه انسيد عمد الوهماء مر متصور باعداد دورية هي طيارة عراحجمة وثنائقيله سمر ع الل بتعاقبة شعاقب أرماب متلاحقية حسب تواريخهاء ممرزة سمض تصوصها المطبوعة يصون أصولهما مرايبة ساانه رتباط بها من رسوم ريتية أو صد عرتوعراسة وك ب یعید ن عائدہ میں پر بات کانوع تحقوظ ولک الرحرف وطويع للنوك وحوثم لولاه وعلامات للصاه ، مد اتهم، وبال ينج المدكورة ثمة تفوم بترتب هذه بوذك ترتساتا بغيبا وترتب موصوعب ودبي تعب الوقب نقوم تعلمية فرسم فنده التوسائين وتحققهما وفلحنيت ويهرستهاه وإبا كانت قرعة الوثيقة صمبة لتعرصها للرطوسة أو لنأكها وبيه تنسخ أو تطبع حفاظه عبيها

ه الله تسعى في المعرب لإقامة حسر فيما يبسيا ويبي
 د بي الأنظار العربية للتعاول وتبادل الخبرات والمعبومات والوثائق والمحلوطات إتمام الفائدة

وقبل إنهاء هذا العرص لابد من كلمة أخيرة اوجهها على تحصاص إلى المهميا المواقع وكند بنية حيا استعثهم قيها إلى المرايد من الإقبال المصوعي إلى فراءه ألك رف الميان الميان المصوعي إلى فراءه أكسارف لمرايد الميان المان تعيير المساد ألكسارف لمواقع ولكن كفات من الكسابات الوصفية والجاهرة والإنشائية ذات الطبابع المحطابي التي تعلما التهويس والميانية، إن مثل هذه الكسابات لم تعلم تحدد تحدم الفكر العربي، بل هي على العكس تقف في صف عمليات الهدم عبر المعلم على العربية على العلم المان ويتحول إلى جهد المن ربم يعاود إلى مسلم عبر المسؤول.

سبارك الريسوني

لمحات حول المنكر الاست لامي الرائد و معالم المائد في المائد و معالم المائد الما

للأستاذ علال البوزيدي

و"سطال والجهاد يسعي أن يمارسا في عالم الزمان والمكان لا خارج نطاقهما."

من اقوال إقسان

لتهلال

ا الله المن المن المن المن المنافق و المنافق و المنافق المنافق و المنافق و

برعم الحبرة والاحلاع حبر أن الإحاطة بالحوهر في درسه الموصوع من كل جرائبة وحلقباته تتطلب الوقت الصويل مواد تعلق الأمر بها هو أكاديمي أو مينائي، وإذ رجعت أن الكتب والمؤلفات استهجية الجادة وجدائه تطلبت في أسحابها السوت الطوالة والديال الما الحالي والمؤرخين والادبادة وقد المعلى العالمية وكسار الكتاب والمؤرخين والادبادة وقد المعلى بأل اتماع نظاق الطبناعية ودخول الألبة والكووات المعلى بأل اتماع نظاق الطبناعية ودخول الألبة المحداث إذا حادثي في المحداث الإرادة المحداث المح

محيث إفسال رابيد من رواد التكر الإفساني في العقيدة والقسطة والتعر

عال الدا الدائم بعيد حداث عن معام بها محتصله في الدين بيسائر العي ما مه مراجع من الدين وموقعة المكوا والشعر وله بشرية عبينة عبي المدين وموقعة

الراسة من الا الا التحديث المحد الحداث حال الد التكور إلى التكور المحمد التحديث التهداء وحرى الله أن تشر إلى مواعد من نوصه الإنسان المداد وإلانسان المداد والاستحداد والاستحداد والاستحداد العربي، وتحديث الدوانات الداد الدوانات الداد الداد الدوانات الداد الداد الدوانات الداد الداد الداد الدوانات الداد الدا

وكان اقدال يؤمن بهذا بنكر فيه بين بدر مي شكرة العمود القول بالعمل وبهد الاتجاه القولية عام بدر دائم يا لا عام يا المدر بينا المرابعة إلى إقدام إسلام وبدر بينا بدر بينا بالام الله وبرويج العرافات والاساطر التي لا علاقه لها بالدين الحبيف وركز ثورثه على إصلاح التو كل والسعيرة وبعث روح الاعتباد على ليفن وليند التو كل والسعة والتنديد بأنساط التصرف السي حامات به العام الأمراض التي تصيب الإسلامي وشرح برأي العام الأمراض التي تصيب الإسال طالف هو مسادي في تهديد قي تهديد المناسل طالف هو مسادي قي تهديد الإسال طالف هو مساديد في تهديد التي جاءن عصاحية المعصورة تهديد المسكم بالنشامات والأناطيل التي جاءن عصاحية المعصورة المسكم بالنشامات والأناطيل التي جاءن عصاحية المعصورة المسكم بالنشامات والأناطيل التي جاءان عصاحية المعصورة المسكم بالمنظرة بالمنظرة المسكم بالمسكم بالمسكم

معد صداه كان شغوفا بقراءة القران الكرايم

ه كم جده في الأثر فإن الدعم في الصعر المعدد في المحد كديك الأمر كان والسند للمسوف المحدد والثها أبر والده لمدي أرصاء بالقران منذ صباء والثها في دلك أبر والده لمدي أرصاء بالمحافظت على على المحد والإكتار من تلاوته في كل ويت وجبي من ربح من عدر على المراث كأنه دول عليكه وكان لهذه الوصية الحادد أثرا مراث في عتن إنسال وعبر عن دلك بقوله الحادد أثرا بالمحدد في عتن إنسال وعبر عن دلك بقوله الموسية الحادد أثرا بالمحدد في عتن إنسال وعبر عن دلك بقوله المحدد في المحدد في المحدد والمحدد في وصية والد إنسان بها للحموص المحدد في وصية والد إنسان بها للحموص الدولة المحدولة المحدد في وصية والد إنسان بها للحموص المحدد في وحدد شاهر إلى بعمى لاحدد.

الميسوف الدي لم يعبر طويال

 ككن عبقري وثابعة كالت حياتة رعم العبرهة حافدة بالعظام ومدللة بالاجتهاد

- د ق الحباة عن س لا يتحور 55 سة
- ما كالأمه ولد في 22 من شهر صراير 1873 بعدة ساكوت وقعيم السجاب في الهدد وكانت أمرته متوسطة الحال مصافقة على العيدة لإسلامينة السجاء وشب وترعزع في عائبة منشعه بروح لإسلام ومنسكة شريعته الحالدة وسمل كانت مشأته سلمه بشيء الدي عرس في دف وحد فد فد مد موسد سمور في وحد فد فد مد ويستوف وسمور هند الدور الإيجابي والعمال في خدمه لإسلام والمسيمي في فيدمة لإسلام موسية المواقف إلى أن وفاد لأحل بمصوم في 21 أريل موسية وحرده حسى الجراء على ما قام يه من جبين الإعمال وساء وحرده حسى الجراء على ما قام يه من جبين الإعمال وساء كه مو مرات خالد يعدد مفخوه من مفاخر ملكم وساء كه مو مرات خالد يعدد مفخوه من مفاخر ملكم وساء ركة مو مرات خالد يعدد مفخوه من مفاخر ملكم

ببحاث حول بشاطه الفنيي وانبهام الثي مارمها

ر مان عنه أمانك ده في هذه التداد مني النوا من لحية التحقيق البريطياسة للإثلاء براناء في أدصاد حاليا

مصروحة لمسهد لما أه وفي مبينة 1930 انتخب رئيسية للمورة السوانة لحرب الربطة الإسلامية، وفي ظرف مشين أي في عام 1932 ترأس الدورة السوانة للمؤتمر الإبلامي

ولم تحل كن هذه المهام بينه وبين سنم ربة اتصاله بجب لاب النعليم والناراسات بل ظبل لمندة سنوات عليما لكنية السراسات الشاقية ورئيسا لقام العسمة بجامعة البنجاب واسمر منه هذا العظام وهذا الجهد الحدار إلى فارق الحيدة

أعماله المكرية في أحد عشر كتاب

ه إد تأسيا محتب الأحور التي هر بها إسال في حدث مدح لك بأن ها لله جهود الا برال صابعة بم قسمها بد التحقيق والنجوين وانتألف حصوصا وأن مؤلفاته معظمها في الشعر باستنتاء كنام واحد في بشر وهد فين من كثير حدا إد عس بالاجتهادات التي قام بها هذا بعكر السيم أدي عد في طليعة الدينة والأعلام اسرازين في العكر الإللامي،

ولس مرد عنك يعرى إلى أن أعليه كنبه لتي عثرت د عدد الد لية والأوردية والاحليز .

و ، حج هم ال قبال عبر التي ما عالم قص قادر الم حسوسة مند عاليات التي تواجعة لإسلام والمسلمين وجم سوسة بالعمق ومروعة في النصير وحصوصا عسما كان تتحدث عن عالم الروح ويصا عظمة الإسلام وحلاوة الإيسان، ويستمع إليه في علم الكلمة المختصرة البيعة التي تحد في بيه النوس فيوال الكلمة المختصرة البيعة التي تحد وبد بيه النوس فيوال الكلمة المختصرة البيعة التي تحد

قصايا هامة أثاره إلبال حول طبيعة الإلسان ومعالم كما حددها لقران لكريم

ه وبوصل إقبال في مصارساته انقكر به إلى حقد به فإكد يأل العالم لم يخلق عبقد ويقول بالسية الإسال من و عد دام و عد يشبد المالية عليه من و يشبد المالية وقد ميدعه داول مد حد حد المد و دام مالة وحودية إلى حالة أحرى عن و حد حد الميه الدي يحيط الله الدي يحيط الله الدي يحيط الله الدي يحيط الله المالية وتصير المالية والمراسل يقول بحصوص المعيير الدي يعرفه العالم بأنه يعمني من الإنسان أن يعير فا في نفسه المحيد على ذلك بها جاء في الفران الكريم (فإن المه وسندل على ذلك بها جاء في الفران الكريم (فإن المه ديمير و ما بأنفسهم).

 وسوف لا أتي تجديد إد علت بأن طبعه إقبال كانت تمع تروح في مكانة مامية كما يبيعي لها ذبك، وانطلاق من هندا تعيوم أوضح بأن الإسانية تحتاج إلى ثلاثه أمرر

٢) مأويل لكوب تأويلا روحيه
 ٤) محرير روح الفرد.

وسح بي عبده عبده وحد عمر محمد أن مرحم معر والتحديث الأمكان الثني عبر عنها إضال الأستاد عباس محمود المقاد في كتابه تجديد المكر الديسي في الإسلام

وكان بودي بو اتسع الموصوع التعليق عليها

وإذا كان من رأي صريح يبيعي أن يقال عن إقبال في إقبال في إقبال في ريا وحتى فيوان ما كتب عن هذا المفكر المسلم قليس جدا وحتى هذا القبيل كان البركير فيه عني الحائب الشعري في حياته غيرة بل هي كما قال أديب عربي كبير لم يحصرني إلمه :

المسلم في كما قال أديب عربي كبير لم يحصرني إلمه :
كل تة من كتاب الله وإن القوة المبدعية في إقبال نقحة من نقحات الرسالة العظمى التي بعث الله بيا بيه ريائية.

إقبال كما يراه المفكرين والأدباء

ه فال عنه عميد الأدب العربي الدكنور طه حسين
 إعال هو الدي ديما إلى لحير وأشاع فيما هذا الأمرد
 معرف أنفست وحشوف وبجماهمد في سبيل الحق وتخير

وأن السيد حين الريات فاي عه

و كان حسان شاعر الرسول، فإن إنبال شاعر الرسالة، وإد كان لحسان من بازعة شرف الدفاع عن محمد يرفيخ، ويس لإقبال من يسارعه شرف الدفاع عن المحمدية

و رتحدث عنه عنان محدود العناد و بدكتور عبد الوهاب عراء والدكتور محمد حنين هيكن وغير هؤلاء من الأعلام هأث دوا جنيت بالمكانة المردوقة لتي يحتنها إليا العني ساحة النوطي الأكبر وعلى صعيد الأما الإسلامية والعالم ككل

وانشطاعه خدم بكيمية من بين من مناشبة المرجوم
 حيين هيكن في حن فينسوف الإسلام ؛

و بم یکتمه إقبال به ابتجه برسالته هده إلی أبده وضه المسلمین في الهاد، بن الوجه بهم إلى مسلمي المالم کافة، وقصد به أن تكون رساله عالميه المالي حميد حيثه دار مي رحاله فا

فوال ۾ دلالات

ه مید بیدانده املاده اینک از ایند طبیق، هکد کار کندسون و

إذ عبر بحث قب الكافر كان صبعا فان حلى
 قب المثلم من الحياكان كافر رشيد

ه النيزي هو الذي يا مصي ال الوار الذي المسلمي و الذي هو الدي يا الذي الثما ي

المسلم المعاص كيه يرام إقبال

ه عدل من الطبيعي أن يسدير الإسدان عسام معدد من الطبيعي أن يسدير وراية معار معار معارفي الرايب معارفي الرايب معارفي الرايب معارفي المعيني الرايب عدل عمل عالم المعيني الرايب عدل عمل وعلى هذا البعو تعجورت البطرة الفلسلم وانتشابه من القوقمة والركود والانتساح على العالم بتحريك هافاته واستعلال مواهبة والركود المحتلفة تحقيق العالم البيمة الشابة وتطوير البحية والحروج من محقة التحلف وعمارسة محيدة من مواهب القود الا من مواقف الصعف وقد

ا المام الم

توجيه لإنسان من منطور إسلامي

 عاد في كناب المكر الإسلامي وصبه بالأستعمار العربي، بشرجود الدكتور محمد البهي قال .

رقبال برى أن الوجود هيارة عن ثلاث وحدات ، ما لدات الكلية ما وهي (الله) مات الفردية، وهي الإسان مالم بواقع، وهو عالم الطبعة

وران در سمور بحده أن هم عمل دران در سمور ودران وصوح عوام الدران دران دران المحدالة والمران المحدالة في طبعات الشاك والمستكبث رعده أنوار الإيمان في دلوب الناس، ولمان همه لاوليا المحدالة في المحدالة

ه وما حوجما في هد الظرف الدي يمر به عالت
 لإسلامي إلى مصاعفه الاجتهاد عثماد على الدران لكريم
 والشريعة الإسلامية محامة

ه ودمك في سبيس تدبيل المصاعب والتهاد أسب المصاعب والتهاد أسب المحدول ملإشكائيات المطروحة في مساحة الإسلامية وسعلال الصحوه الإسلامية أحس ستعلال و ما ما محمول ملأمة المحمدية العرة المرمدية والأمجاد الأبدية على كل أطوار السارياح في الحاصر والمستقبل والعصاء على كل سور النهاق وألمان ويبس دلك على هملة المحمول مربعة ها

لاعد يستي برگها إقبال بنفي عنه د ثره بعلامهة العرب وحصوصا وغست كونت وفيكُن وبيتشه

المراجعة على المستري والمراجعة والمستري والمراجعة والمسترية وا

مدهب منية هنده الترصة وفي قولته هنده يتجدوب مع محسبت الذي يقول :

ود مات ابن آدم انقطع صده إلا من ثلاث
 صدقه جارابة، وعلم ستمع به، ووبد صالح بدعو له
 وخلاصة القول أن إقيال كان بعيدا عن العدم.

ه و إذا كان لا يد من كلية بعال في حق هذا الرجل الدار و مستبب الدار الدار و مستبب في قضا الراجل في الدار و مستبب في قضا الدار الدار و مستب الدار الدار

وهات يحتمريني السال الدي يقول ؛ ها يؤجد باللين ما لا يؤجد بالمات

ومعلى هذا هو السر هي الأبجاد التي حققها إقبال والشعب عليه أن يرتقي إلى مصاف المدعماة والأعملام المدروين هي العالم إلمالامي والعالم ككل

كنمة حير و

وحناما إذا كان باستطاعيي أن أقود شياد عن إثبال بهو التي شوصلت من خلاد قراءي بيعمل منا كتب عشاء واستجد بأن المحور البارز الدي شدور في فلكم فليعم فدا الممكر هو أنه أعلى للملاً يتكيره واحتهاده بأن حداة الإنسان روحية في كنهها وأن التوجيد هو أصل الموحدة الإنسان.

المراجع ١

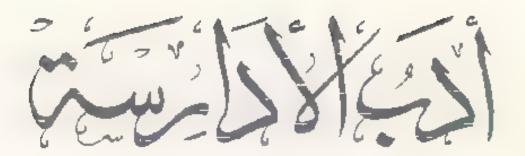
۱۹۹۹ میا بیده دی میر وی دیان

كتاب ١٥٠٠كار الإسلامي والنظاور، بلات فتحي

 کتاب «الفکر الإسلامی الحدث وصلته بالاسعم العربي» بلمرجود الدکتور محمد البهي

 ه كذب الدكتور محمد عبيد الوهاب عرام • مح إقبال ميزنه وقسمه وشمرد،

ف الحال الأحداث محداث معال الحداث ال



لأبته ذعبالعزيزانساوري

بواحه في عهد الادارسة عواصل ساهيت في نشر البعة العربسة ويوسع حركة بمفريب ويمخصها داعياس الجرازي فيما بني أ

1 يجالة الاستقرار الين بادت مباطق نعود الأدارية

عاد غروبة الأدوسة

والشاهجامع تقرويين

لا يروج اليفارية في رخلات عليية الي المشرق و غيرو
 والالدين وعودتهم بي ليغرب

۹ کشرة الوفود العربیة لتي قصدت جدیدة قاس قادهه لیه هی الاسلامی و لقیروان

وقد تقدم الادب لب يعمل هذه العوامل وال بعي منسط فسمات للمدرسة بشرقية للمحافظة التاليذج والعنب والعظر والهجاء على فلول لشعر والخصالة والدراسية من فلول الشرائوع ادبية مناع كثير على بعلوسها والمطابعة لعنل النبي ذهك البعرب الداة تعرق الادارسة

من برو شخصيات هد نعمل الأمام ربين بن دريس بن عبد لله رضي بله عبه لدي يلقبه ال الي ررع الا عرا مجدد و يورد نخص المارد با الد بورد بن الا در ترجمته وشعاره (3)، وشعره دلالة تأريخية

سحه باليز الاحدث والله نصية لنفد الأقل والسوة الها فين الشفر الأول فوله في بهتوب إن عبد أواحد المدعري وابان براحاضه و الدوسة فاستمام الراقية ابن الأعدب صاحب فرنقية حتى بابع لترسية (4)

^{) -} الأدب التعربي من خلاد القرائراء والساياء ج (من الله -

^{2) -} لايسين البطرب بي 15

العلم أسيراه ج 1 في 15 - 15
 الأرسى اليمرد عن 25

بهدون قد شعب (5) نقبائ خطبة بدئت ميد صلة (6) برسباد مدك پرهيم بن بعبيند داره بأصحت مشاد بغيبر قيبساد كاداك لم سعع بعكر بن أعليسيد

عد احد بالبسمة كبل بسيبلاد ومن فون ماستك نفستك حابست

ومناك برهب سيوك فيتباد

وكان إين الأعلب قد دين إلى رائد مولى درانس الذي كفيه مبد ولاديه من قلبه عبلة وقال في ذلك (7)

الر تربي اردیب بالکند رئیست و بي بأخرى لاین دریس راصست تناوله عربي على بسیستاي داره بمختومة في طبيسي ليکائيست

محونه في فيهسان البلاناسية وقد كان يرجو ان يعوب مكالسدي

کہ کار بھیانے علی بھا ہے۔ تلائوں نے بھیلے نماللیانہ

لاصبح ديم بي مو فريند. فاصحح الديد ريد بسدينية

سات عدد ونجب نجر ــــد قاہ خواعث 8 نیسٹ نے۔ وقد ثنت فہ نفر وہو فــــہ

انفوڭ دا حسار خۇسرا اوجده لايتات طاھرۇ يېچرا قهي تختط نير مقدار سازوموت دانس 4

وقد خاق لمرحوم لعلامة بمؤرخ عند الله الجراري هاى الاسات بموقه «كل ها والمست سريري ، يرى واسمح من بين تعامل القريض وأرجيز بشمر واسطار القاهية لعددية ، ما يرضف حيثه ويدين طبعه ويتجفزه بلبائر تحث نقراب أورن، وديدية الترتبلات بشعرية وهم السب حلة القوة بمحبومة وراء شائه هد المرضى الذي كان

بنهوي عليه بن لأعلب بن حدع وكبد عربت عليها عاليه بهد عو من لأ بن سعرية وبيء بن هد على هو يصلحه بنسخته دقة ورقة د بعد السعو ينصوية المستعم ويشجد حساسة لمرتوج فيسب وبنه بنتماني تولوع بلثمان على هذا الفن لربيور من بغوب

وکتب بی برهید بن الأعلب یدعود بی طاعته او بکف عن باخیته و یدکره فرانته من رسوب بنه صفی ابله علمه وسد ولی سفل کتابه (1-)

ار الراهاسات حو المحم وغراسة والمواحم العسلسون واغوه بلامر البادي فية السلام وما هو لولا السام الحيسسون فان الرامات فان الاساسات

ردر، بوم نظم ادا موسلین

عفرود الله التي واطهيد الراسي حجاد من حجات من المحاسبة بالهموم ويعد الأحباب دائد السكي و الكوير في عصر البجائد عصر البجائد وحالات لعنق فها الانسال والشوق للاهل بينة 172

و خال صري يصر لمان کيهــــ

نص في روعي وصل في حرعسيي وما ربع الى ياس ليسلبسسي لا) ياس إلى همسسنع وكيف يصر معوي هصائبسسه

على وساوس الله غينستر منقطيسيغ با الهموم بوالماء بالنساد المحاسبسية

كرب عليه بكاس مسارة بعيسارع بان الاحمة وسندليات بعدهيات

هنا مقلبا وسمسلاً غیر معتمسلع کانبی حین یجری الها دگرهمست

على صغيري محبول من هـــرع

ه ۽ انسا دهن سوي سان په داد څان اند ۱۹۹۹ اندو ۱۹۶۹

المحالية الأرام. - المحالية الأولاد الا اي طبعت بعبقة بيطة برقبر أي ٢٠٠٠.

b) ... اق جراز وبيلا هـ العو

· السند السين الى الاستراقة m الواقعكي هذا هن الين مشاكل السكين ولأين الازيمية الدالي

-

يفون عبد شه كنون الحقيم الأبيات وقع فيها حثلاف في لنفظ ورباده بركناها لعدم السجام المعنى

وهي هذه الابدت تعيير عن واقع لأجيل إلى يصر على شدئده ولو حيم صبر لدس وحلى لولال ساعر بالدأل يستريح قرق رئيه دارق العلم، وبعل دلك رة اللي ما الثاب لشاعر من هو جلى الركول لي لراحة أو للحود إلى حله الصرع السامي طبعا في السعه فلاحدث الخارجة ومحولاتها الانقماص على لادرة ولسرعات للدخلية وموالاه قرائر بعداصر غير إدريب اقلق إدراس وراب لقلة تجربته وجدائة الله أناح للحواظر وثوماوس أن تقص مصححه وتجرعه الهموم سررة ولا مسل إلى غير دلك عادام معد الاحدب وبئاب للمن وملارمة في الحديد درك

ومها يبدكر عبه داء نشد هي حيال قتبالية ثمن عامد (14)

ا<mark>نین آبود خاشینی کیلید آزر:</mark> ووضی بینه نجمت ن و نصیم

عب بيل الجرب ُحتى تيمــــــ

رلا شتكي من يسؤون الي النكسب

ویک عام حداشتاه و بهستو ایا عال اُروح الکیسالا می رادا

ويد الات الموفى يفريس بثاني عن حمالته بعاضه وعرة نصله وثباته في الحرب القول المرحوم الطلامة الجدس عبد الله المدراي الداخلة الايات الحداسة القولة ألها

سبب أدبي خاص عليه بنث فافينها المطبوعة نطايع لرجوبة فقاصة فقاركره على ناه تطويل البثوالي لنبرات انهادئه والمثعرة في نفس بلطقه باندفاج كل من عند و عندم عراجات والعل بدارات محر

ومثل هذا بشعر الذي قين في المعرب في هذه الفرة الا معلى بينا المعلى الادرمة خلل بعش في بينه عربة خالصه لم تعرف عوس الاندماج او ساب النجاس في سين خش بعط وحد بصمية مع أمارية دحل طار تقافي وبعاق حصاري بعود د عالى العراري بوقد ظال الادرمة مشارفة بالروح و بعفية وبسط لحياة و بطبيعه بعلاقات ومسوى بعير الا بعارفها بشعور باروميه، ذلك المعور بدى كان ثابت فيها متاصلا بنهل في لجين الذي يا يحب بعربه بالران هذا الحين طل يرودها بعوة في بعولها بل وحاصة حين بيارم الاحيات ولطروف،

ما ثار درس گانی لنتریة طبعد خطبته شی دانی باثر مدابعته وهو این احدی عشرا سبه و درگر علی تجربانی عجب الناس بن فصاحته و بیابه ورصانة عدم و بلاعته (17 وسها جاء الحجد لله احداد و ستعفره و ستعنی به و توکن علیه و خود بابله می نثر بطبی و سردی نثر و سید این لا که الا بنه، و بی محدد عدد و سوله، رسله کی نتمین بشر و بدیر و دعیا آنی اینه بردیه و سرج سیر حبی الله عده و علی آله اندین دهب

عليه رحمي وهير فرنصيه السام القاولة الاست وقد البالا عدد عد المحمد فيات الأحماد في الماكات وحد الاحمد المداعد عدد الماكات الاحمد الماكات الما

د) المراقة القمر داين ال

١ مجمة (دارة عنق) العدد برايج السنة الثانية الحيد (٢٦١ - بدير ١٩٥٩ من)

ة) - كانب لمغربي من خلال طوافرة والساوة و أحن 7

⁻⁻⁻⁻

وهنگ بعجا للكون هذه العطية فيوجرة بتحكيه قابها علام في العادية عشرة من عمره ولك، لا بنشمد هدورها بئه فقد روت كتب التربيح أنه بال قبطه و فر من لاداب والنصارف واندونيه في بن منكرة 19). هذه إلى أنه بنين أبره عرفت بانقصاحه واللاعة

ول صعد بن تاوسه ودا معدد الصادي حسمي مؤسد كاب لابات المعربي الدالة الويحن في ذكرية للشل حدد لتحقيد بدكرها بشيء من لحدد المصادر ذكريها بصورة المصادر ذكريها بصورة مصطربة منتورة تعمله بشكات في صحبها ولأبها ربيا كابت في او غيرها من وحي المصحبين او ربيا كابت للمص العرب لنازجين كتبت للأميره

وهده المطبق مع دنك من سيل ال بكون الد حصرها عنا هي . لا التشب بقدمه لتبجيد واثناء الا المح جنان بحر فيها بولانته ويتحدن تنعانها ولتواناتها وبطلب من لباني في حرم وفوه الا يقمو في فته و يتضمل التي غيره وإن يهم عدد با بحون من حير وعداً

ود تبحد به رصوبه ودعائد دبه الوبه عود بنه من شعبر بنه من سر بعضي وسردن من رسبه من شعبر فير وديرا ودعيالى الله بادنه وبرجا مبيره خدما عبيد ترجيل من شعبر عبيد ترجيل والمحديث شريب كثير محاليه مقتس من القرال الكرية والمحديث شريب عامعملة الأولى بأحودة من سورة بفلق القل أعود برب فلق من شر ماحلق ومن شر عامل إد وقب ومن شر ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله بعاني ادا أيها سي ماحودة بنميا تعرب من فوله تعالى المدا يراد الله أسلاف والثالثة كذابك من فوله تعالى المدا يراد الله ما فوله الماحود من أحادات الرحول إص في الإمام لمادل و نظال والماحود من أحادات الرحول إص في الإمام لمادل و نظال وجراء كن منها وهي كالتأني (24)

e) - مصدر النابق ص 5 - 15 الأسس التقرب في 20

4 ¥

مع 2 الاحراب الأيتري (45 146 معر منور (25

اد على بن عامل رضي لله عنهما قال قال رمون بله صلى الله عليه رمالا ، يود من امام عادن فصل على عادة منين سنة، وحد يقام في الارض بحقه ركى فنها من معين ربقين فساحا . وله القبرين في الكبير والاوسط وساد لكبير حسن

د وروي على بي هريره رضي الله هنه قال قال رسود الله صفى الله عبنه وسد، با يا هريرة عدد داخه قصل من عباده سيل سنه فيدم بينها وصيدم بهارها و د ابا هريره الجور داعة في حكد شد وعظم الله عمر وجل من معاصى سبل سنه

ولي رواية علين يوم واحد عصر من عبادة بشير الله اواد دامليام

وعلى بي سعد تحدري رضي أنه عبه قال و قال رسون بله عبى بنه عبه ودنه حب تدن ألى بنه يوه لقيامه وادده، منه محت عبام عادل، والبغض حس مى بله تعالى و بعدها منه محت دام جائز رواه البرمدي ولطبرني في الأونظ، محتصر الاحادة قال حدد الباس عد با يوم لقدامه امام حائز (25) وقال ببرمدي ، خديث حس عرب

وعن غير بن تعطيب رضي بنه عنه بن صبي صلى
بنه عليه وسد قال د قصل بناس عند الله خبرلة الوه
لقيامه عام عادل رفيق (25) وشر عناد الله عند أنبه صربه
بود القيامة جائز حرق (27) رواه بطبراني في الاوسط من
رواية إن نبيعة وحديثة حسل في أمادنعات!!

وحسل تعیره دوبحن واتحدد بنه علی طریق فصد علا تعدو الاعدی بی غیربنه به تعدیر یدن علی رجوبه منکرة وانکشف عن بندی بید وعرة منث

وقدہ حطبہ ، نعبی نحل اوقاہ کاتم رغم فسرہ ویکٹی آن ہشعر کانی ن مامیا شاعر نسلوبانہ معدر تحظورہ بنصلہ کہ جنان تعدل منیجہ وقد صب علی قطع

ه اینها ویبها در خدید بداید اختفظ یا <mark>می عوی</mark> استان اس°۱۶ ک

المرسامية والاراسان الرافيس في مقيلا

ه النواط فالدر المديايو الدلا بي معه الدلا في الطا حيا تنها دارخيا ما ميل الموماء حيالا مام لتا

یانی نفس قبل بروغها فاضمانو این قوله و حبوا ساسه و سطتوا بعد له و حمدل رعابته

وقد عرف حصد تكثير ما تختفه في مثل هم سوصوغ فكانت قرب بن الابتجار واحمع لرب نسهج بوضح بطريقه لحكم وليف تنهدند وقيف توخد والإعبد فلد بجرج حصية بمونى دريس تثاني عراهد الاستوب

د ها را التاسعة لبنوت وفروناه في العمر حا حا حال به و التاسعة اللي عمل التحلي التحليات التحلي التحليات التحليا

هد وبعدت بلاحظ ان تعطیب به بهید نسخم و بدیع و پ حمله مراسته لا بسره فلها بطان دانمنته مر فصر آو طون و ربوح الله الد

اللابه في هديا المسجود فدانه فليهي سنوه و الحن منا جيب اله عبد تقديه في او سنسا لا مراله والتا الهواجي عنا بالا الحقوظ حصيبة ادوايي فديك تنتين اليوقية الانا

به بالتحصة الدلية ودنها عدد قولها للحواليد اللها المداد ويها للحواليد المحلة وقد حدد الثما حولها المداد وقد حديثة بهد الدلات اللها بلك عمله بهي ما الله ولا مداخرة ولا بالداد ولا المداخرة ولا مكالرة والما الله الله وللمي بها كالله ولقام بها حدودك والرائع دالك ولله بلك محدد مياه ولل الكالية ولا المكالها ولا الكالها اللها ولا الكالها ولا الكالها ولا الكالها ولا الكالها ولا الكالها اللها اللها ولا الكالها اللها الها الها اللها الها الها

عول غيد لبه كنور الوقد ثب دراسي بهدا به حن دويه من تظرار الآول فهو الناسي الابرع و داري بحاث وصاحب اللف وقد، بحث العمارة ويسعى في المايها من قامة الفد والسر الأمن وبعيد برخاه فد يرده دنك الاسهراء والعد صيب ورفعة دكره (10)

ومن بيوناف الأدبية واحدث به دود بن القامة المحددة الله المحددة والح الله المرابة بنحو الهدادة أما المراب المحددة والما اللائة المحددة المحددة

⁷⁹ ده امریت در د است. دهریت شدهد با بخواله عد

الأند مدم ريسي من الأ

هي با داود ٢ هنت ويه ما ره من حساق وحالك و ت عقبت ومن خلافه وحيث وس حيمت به من بشر عند شده عدوت عال دبك من بركه جدن ربود بنه صنى بنه عليه وسد ودعاله بنا وصلاته عليه وراثة عن بنه علي بن عي طائب رحي لله عبه قمت آييا الامام و . بمش بماقا بحيمه ود حيث قبل الريق في في في من بد تحروب وعدم بريق من فيك بخيش وقوه بي عبد تحروب وعدم بريق من فيك بخيش ليك و فير باعدت ويا بضا وجدم من كثره تقديث في برجك وفية فررك عيد موسمت. قال دلك من برجم بن المال وجره وسرحه وهو حس في بحرب علا تظنه رعبه وفي هذه بالحيمة بنا بعود اليس بوية هيش شد روه الابيات به بالحيمة بنا بعود اليس بوية هيش شد روه الابيات به بالمحيمة بنا بعود اليس بوية هيش شد روه الابيات به

بعول لملامة النهيد عبد لبه بعراري الهيد لتجاوب الإسلامي ببكتو حدة صدى وصعاء بين حقيقة تستميل وفرد من آبراد رعبة لمجتمعين لبهديد في وصوح لي ـ ما لرحال بملاقة وملوك الإسلام في عهوده بيشرقة بن يعلاق و شرح ولير في بوقوف جب بحبب بالاوساط الشعبة دون المترمو و داعوا أو بعرفو بالاوساط الشعبة دون المترمو و داعوا أو بعرفو لاسقراصة ولا دن على هد لمنتى الكاس (والتاريخ يعد لاوساء ولا دن على هد لمنتى الكاس (والتاريخ يعد البعن الكاس (والتاريخ يعد البعن اللهوات عبولات المعدى المعدى

وينصبح من خبلال هذا معرض الندي أدى بنه دارد لاورجي أن قائد سعركة ونعل بدونة الريس عدما خال للقاء تعيير وركع ركميل ودعرية أن منطق صهوة جوده وقتحا بناحه نصريا مرة ها واونة هاك غير خاطل على حدد الناسا وهو في وطيس الهمركة يستجيل فول دلي تستجيل اللهادة في ساحته البقدلة وعساره

بطاهر وهي هد لجو التائم ونظرف أنترجم فعات بدهب لامام وبجيء تحت ظلال النود وحفوظ لرماح يحرص ونشخ ودرجل لأوربي يديم بنظر إنه تناعه منجما بن ثابته وضلافة وجهه الشيء الذي اصطر معه بحلمه سؤاله عن ذلك ف كان بن الأوربي إلا أن صارحه شرب به دو هم سمر به ونصفه

وكان هذا من لمولى دريس فتحا بدات في وجه لرحل بريري جمله يسترسل في الاستعيام بدان عربي مبل مبل عن كال سياس عربي مبل عن كال ما بعث بطره من حاله الامام وهوة جأشه وحده حردت وموصده حولاله بحرسة مسه ومسره ومام وخلف وقلا . قالت بها لامام وأراك شعق بسالا محتما و با طبت قليل دريق في سي فلا أجده، قال با دود دبك لاحتماع عقبي وقوة بالي عند العروب وحدم لربو من قليا العبش بك و فتراق عقلك ولنا حامرك من لرعب

وقدعلق مقبد العلم وألدس والأدب الاستاذ بكبير صد الله العراري على عدا الكلام القولة والالها الحصمة دُنت في النوع الشري كلما أصب أودهاء مشكل، او عبرته دهنة في هذا البحيط الرهبب وفي نصيق هذا لمرع المناور بعد الربق وتقطم المناق أن يد بعر بهائيا ونصبح الإنسان أغرق مثبعا كالشرق يرنقه ينحث عن حرعة باد بدعم بيا غسته والمرعب بهواته عن الطبيعة خور وحما بدير بهما کثير منن ليا يتلقو دروب هي المرامة والنطونة ودر يساعدهم المعظ بانتثيم بساديء لتربية الوطبية على تستصيع ان تمرير ما كس في النمس من رجولة، ومشطى في خلاباها من من وقوة وريمان وثنات صيدر وسيود عام فصفوت وأنثدائه مكارم بمجها الإسان بالطمع والوراثة أو يكتسبهم أحساب عشاقمة اكماء شمو الروح التربية المحيحة، وتنقعو مبادئها المشرقة في لاسلاء وسنبه التريوية الحالدة التي كم اعست بهدا مسأ لإنباس وحاطبه يبريد الأغبار ولأكبار رعيه في بعينة إلى النوس الوعبة لباله من باثير في تقدم لمعموعة الإنسانية والمسارف على المسولين والأعداء أوهد

¹ الأنهيز مطريا من 36

معه غود پخش سے دو سے پہنے کا

ما تتایع واسترسل متبسط هند حقب و جیال بعیده حتی عصرت لباش حیث أصحت ولته افعند وله انمنه نفسه فی غیر نبدال وقد ناهرما الثباث، وجانف انفوره (33)

م المحادة على وحدة بها صبيعة السابط عدر في عليه من تهده محروح النظوية التي وحدة بها صبيعة السابط عدار في عليه من تهده محودة وبالا المها لامير والله والتحديث من كثرة تعديث في سرحك وفلة قرارك في موضعت والا المحد من مع بالله عداد وحدة وعدادة في حداد الله المحدادة الله عداد الله المحدادة الله عداد الله المحدادة الله المحدادة الله عداد الله المحدادة المحدادة الله المحدادة المحدادة الله المحدادة ا

بقول ليرجوم لعلامة المؤرج شد الله الجراري معكد قام البريزي العبريج سائلا أمام بدونة ابن لرسود لاكرم دون أن يتهيمه أو عجشي معطامه وقوته هد اسؤال بعظيم قدي أوجى للامام عصن هد الدرس الحرين الحطير ألدي كان عيه توجبه وارشاد لاساء المعرب أهربيي دباة لدبي حلقو مطبوعين على نشهامة والاباء حلفو لبكوبو أحرر أعراء بأبون الصيد والدل وينشدون بالثوس والطبيع.. لاستغيى ماه بجياة بدلة / يل فاسقنى بالتعر كأنى المعطل أن عبا فترس من الأمام إدريس بور الله صريحه بالبن تربيه حجاها واستظال بسويما وطاق بعطه الحرابية لبييل يتروس رفروس ائية امترانة أيه ساهجها ومسمنياتها سرمعة النكوين . لب البرمج العبنية من معادية وتاثيرات عامله في النعوس بواعية افس هو يادري الرحل الذي كان مسطر يهيب ما نشرح للك المعابي التعربية الدفقة ووضعها مكان الهناء من الشنا سوى الأماء وريس الدي وحد مجالا فسنجا من وراء 🛎 أسؤال الصريح المتثلق عن مثال تلك العواقد القلعة لتي ارسا فاشتها نجنه الصادفة حباكه الامام وببريزه الجامل في فيون اللغاء وحطظ بطمان والبرار علاوه على بديوفر عابية من شير ورحلاق أرق في طيبها من عليل أسميره 341.

وبلامیر (اقاب این (دریس اسا خرج عسی این دریس عین احیه محمد اوکتب له محمد نامره ایجراب عیسی باشتم وفال معتدرا عن دبات (35

7 - 4 - 4-

سائرس بيرغده بعيدرب بهيده ورز كنت في بعرب قبلاً وسائد وساء وساء في الشيرق في هميدة العيديدي على رئيد مرابط رئيسه المربية رئيسية العيديدي على رئيسية الميديدي على قبيدية الميديدي على قبيسية الميديدي على قبيسية في القرية قليديد الدهيدر في رئيسية وحربيدة الدهيدر في رئيسية الميديدي حربيدة على المربية الدهيدر في رئيسية

وائي ارى التعليد بنثرا بيسب تعدد نبوقا بديست وحسب والبير معرى كيده باولى بنهستى

طبق تطبع وخليمسة غليست يقب بي نارزيسة مطعسسة ودمى براوسية المكارة مشسوب

ودمي برافيسية المكارة مشتسوب بأنا من لافات خبرص بالسب وجويح بكوى وغلسان بدهسب

وجونج تعون وخليان الداميين. ولا نجى فطعياً الإرجاميين

بلاگي به حيال بدهنار عبيانسا وليفين الداره في الفينانسا

وکرم به حیا ن نفلت عقب . ورویو مراد حینان نفلت الاد

وقعع المحداء عدد فيهسبب وقد عدر المحاثة محدل عدد لله كنون عدى لابيات لمونه الرمجني هذه لا بيات ويستو القامة بها في المروة بقني المواة عدد نه فين باحية لللاعة راها في المروة بقية بصاعة عظ وباله بركيب واستجام معنى ومن باحية تقلية عدلية ولمرض أراها بقير عن بقس كثيرة وهمة عالية مدرفعة عن المعالمة عن المعالمة الحياة ومهاريها التي بقطع الارجاء مروعب ألموت الرؤاء

18

ومفتوم أن القاب كان واليا على طبحة من قبل حية محمد وانه رهد هي الولاية لنا نشب التراع بين بناء

و سب
 سجر ر رد الجباد والبقب الطريق في نجيس
 فقه سرايد الثمن س

دريس الندعو لبؤال وكال ألد لكن فرطه الى أن خرجه بمصور این یی عامر می لابدنس فیمی اخرجه اس اهل بنته بعد کل بخش پی کنون کنبرهم وهد عوبه يحاطب البرواية تبارى علبه البصور على عثباء النؤيد واستعاده بالأمر دوية (94

خنب نصبيب وصباق عدفينيد

س لأند تفتيني لبه ال

جو اون عملت بہ جیللہ

لكور حد اور ميت واختيليات

وسوم ها چيک هد دخيندت ۲

ببشي عباكرها حوسني هينبودج

الجودة فهلوا فللود للهللللي

نی مه د فید محید

أمكم وبالوجوفيات تتعللك

وقد روى فنورجون بهد الأمير غير هده القطعه ولاسك أبك بلاحظ في تفطعة التي أبديك مدح أمير علوي لابداء هية 1 وهو غرسيد "هي بدبه وله في هد ورن قصدة طوينة يمدح بها مؤيد الدرلة عدين بي خلف بن زراين هاجب لقلاع ويهجو في درجها غيرها وفد ورد ميت بي لا برحده لابيات (40)

سيرافي تطابب بلمبنى بدهنتيا وسأتاث الدهبار عباي بعابيب

أسرجع والبصادر

1 القراس الكرابير

2 تا لادب اليمرين ـ معيد إن تاويت ود. محيد اضادق عيمي طا2 مكتة البدرسة ودر الكتاب ابساني بروث 1969

بي بوقيت صيادق لا تكييب وفي ها لإخار نقول عبد لنه بن يحبي د ردريس يحاهب لناصر تدبن الله لاموي نعد أن فتح سئة 411 319 2

البيعث داب عليسوة وأقسسرت بمائر کات برهناله قد نوفست وصاقرعت هووهسا الدائقر بسسم ولا فليم الا الرواط الفيلا واکن رات ب عفرده غرائد او ترمی بها العجب رئیسیت ودوله منصور النسوء مؤيسسة بدال پخشند دیه می شر فونسنیة فيد ون الصبر ميلا وهنسته بثائسره ترزي الاءم بسيسة

وبعله وصح من فده أنطع والابيات . وهي تنشل جن ماهندر عن الأدارسة. الها هي عاسها تعلويز لنعلي جولب الاصطراب النعلى البائج عن الظروف التارعة التي كان يعيشها الادارسة سود فيمأ بينهم او مم حصوبهم وعها يلعث من النس في الأسنوب، ومن الساطة في العواطع، ومِن الوصوح في النجابي درجه تكاد أن تعبل إلى العبور والصحم منا نجعنا لا سالع حين تحك عيها سهران وكدنك بحكم على حال لأدب للمربي عبرما في هدو اليرحلة.

١ - الذيب المعربي من خلال طواهره وقصاباه - د عماس بجر ري ۾ 1 ط 1 مکٽيه اسمارف اير باط 1979 - الاستقما لأحيار دول بمعرب الانسى أبو لعامي حمد بن حالد ناصري تعقبق وتعلق ولدي

علاء العلى ليجال 181 - البياد العرب ج 1 من 201

- دماد داس اعبد الله كنون سنالة حاكر بات مناهير إحد النظراباء العدد 33 مكتبه بمدرسه ود لكتاب الكنابي نيروت
- 6 . امرؤن اشعراء ، عبد الله كنون المطابعة المهدية العدور
- ديسي معظرت بروط المراطبان في الوار الدور معرد اود لغ مدينة فيل الحجي الا التي ال عالمي بن المصطور يفهدعة والإرافة بالك
- ليان المعرب في خدر الابدلين والمعرب با الدري البراكثي العقيق ومراجعه ج الل كولان و العمل بروف الدروب

- المرغب و هلی الحال الفالد المحفظ با علم غیری شام الباطال علی علیه المرحوم التنظیم المحید علیات الا از الا از الباطرایی البرون ۱۹۱۶
- رجبي رهره الای في داه مدانه فاس ، علي عجردائي بيصعه البلکله درناط
- يعلا سيره المحدد بن ايي بكر بصاغي ۱۱ون لاباراد تحقيق دا حيين مؤسن التركة انفرامه عمدته السياد الدافرة ۱۱۵۰

مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تطلب من مكتبه الأوقاف، 5 زنفة ببروت. ساحة لمامونية الرئياط، الهاتف: 20.022

الستيد وزبرالأوصاف والشؤون الاسالامية يترأس الوصد المغربي الرسمي لموسم الحج



استقبل أمير المؤمنين جلالة البسك العسن لقابي بالغمر البلكي بالدار البيصاء زوال ينوم الشلافء 28 غشت الماضي الوقد الرسمي لمنوسم الحج البيارك لهذه المنة والمذي يبرأسنه وزير الأوقداف والشؤون الإسلامينة المدكتور عبد لكبير لعدوي

مدغري.

وقد آلتی أمیر المؤمنین بالمناسبة کنمة توجبهیة سامیة ژود الوقد فیها حفظه الله بإرشاداته وتصافحه الفالیة، کما أوصی حلالته أعضاء لوقد بالمنایة بحجاجت نہیمیں



وفي المملكة العربية السعودية استعبل السيد الوزير الدكتور عبد لكبير العدوي الدغري من طرف جلالة الملك فهد بن عبد لعزير بحضور معير صاحب الجلالة بجدة الدكتور زير العامدين العلوي.

وخلال هذه المقابلة أبدم السيد الوزير ساحب الحلالة المدك فهد بن عبد العزيز تحية وسلام أخيه جلالة الملك الحسن الثاني معبرا عن متمنيات جلالته للبليد الشقيق ملكا وحكومة وشعب بالتقادم والرحاء و لاردهار

وأثناء ممام السيد الورير في الديار لمقدد أجرى تصلات موسعة مع لمسؤولين السعوديين وعدد من رجالات لفكر والدعوة لإسلامية، كما تعقد أعمال لمئة الطبية المفرنية والمعثة الإدارية لتي وفدتها الورارة.

وأدبى السيد الورين للمنحافة السعودية بتصريح عبر فينه عن منائة العلاقات التي تربط بين المسكتين الشميمتين.

حسن المع الى

للشاعر الأستاذ احمد العمراني

شي السندي لم تين قيسار أيسادي وتحقيق الأحسلام لسلام سياد مراه ليسال هيسال هيسال اللغب كسل مراه لحسيد العلى والخبر والإسعيات والاستان خبر السيادي مثل المحيوم عسديتي وحتسادي، مثل المحيوم عسديت الابساد الحياسية مسدى الابسادي أنت المسوحيد من شعب الضاد في وصقيسا سالنعر والإنساد عن وصقيسا سالنعر والإنساد ومير البسلاد وميسادي ومير الميسادي ومير المير الميسادي ومير المير الميسادي ومير الميسادي ومير المير الميسادي ومير المير الميسادي ومير الميسادي ومير المير الميسادي ومير المير المير

حسن المعصائي بعث لللأمجاد تعلي بمروح المحمد شامخة المدرى تعمالة تعمل فيوق منا صبح النورى خطوقه بالأمنيات تحليات تحليا والله برماكم لما واللعب خلفكم و بسير ملبيا والله برماكم لما والمحرات عظيمة وكبرة وكبرة تصويحا بيسرة حميات حمن المكارم بالمسطفي الموحدة الكرى لأنت إماليا المصطفي الموحدة الكرى لأنت إماليا المحلفي الموحدة الكرى لأنت إماليا والمحليا الموحدة الكرى لأنت إماليا والمحليا الموحدة الكرى لأنت إماليا والمحلي ولتدم

من مطبوعات وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية









الموزيع : مكتبة الأوقاف، 5 زنقة بيروث، سَاحة المامونية ، الهاط







